



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	詩創作(二)		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Creative Writing: Poetry (II)			
科目代碼 Course Code	SILI52260	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/張寶云			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
1. 字思維方法論 2. 中國當代新時期文學以降重要詩人詩作。 3. 詩創作引導。				
課程目標 Course Objectives				
本課程旨在啟迪創作者之主體性，能下意識的經營個人的創作生命，予以有計劃的長養、技巧磨練、突破創作瓶頸、觀摩他者，繼而完成各階段創作作品，進行內部與外部的對話、往來，及藝術生命的實踐				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	培養關懷社會的文化實踐與創新思維Cultivate abilities of cultural practice and creative thinking.			○
B	培養進行跨界文化解析的能力Cultivate capabilities of conducting cross-disciplinary cultural studies.			●
C	培養融通古今的文學研究視野。Cultivate capabilities of studying modern and traditional literature.			
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次Week	內容 Subject/Topics			備註Remarks
1	09/12公布大綱，講義印製調查			
2	09/19北島			
3	09/26顧城			
4	10/03作品討論(一)			
5	10/10放假			
6	10/17翟永明			
7	10/24韓東			
8	10/31臧棣			

9	11/07作品討論(二)	
10	11/14于堅	
11	11/21余怒	
12	11/28車前子	
13	12/05蘇淺	
14	12/12口頭報告	
15	12/19口頭報告	
16	12/26口頭報告	
17	01/02作品討論(三)	
18	01/09彈性週(停課)	01/10前繳交書面報告至東華E學苑

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance									
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	60%		✓	✓		✓			
其他 Miscellaneous (口頭報告+書面報告)	40%			✓	✓				
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
1. 創作三次(60%)，每次3-5首詩 2. 口頭報告(20%) 3. 書面報告(20%) ☆「作品討論」繳交時間為前一週星期六24:00前，寄交三到五首詩給TA劉芳妤 ☆十二月之「口頭報告」主題為「目前內心排名第一名詩人的詩」，每人30分鐘，以ppt製作，並請將相關詩例製成電子檔上傳課程社團；同一主題除口頭報告之外，期末最後一週請將書面報告上傳東華E學苑，內容應包含下列三個部份：A. 依教師建議意見修改成「書面報告」B. 繳交個人創作之詩一首，以詩作回應該名創作者C. 申述與該名創作者「創作世界」之關係性。									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
參考書目： 洪子誠著.《中國當代文學史》.北京大學出版社 吳秀明編.《中國當代文學史寫真》.浙江大學出版社 施淑著.《大陸新時期文學概觀》.行政院文建會 陳永發著《中國共產革命七十年(上)、(下)》 聯經									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									