

國立東華大學
教學計畫表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	專題製作(一)			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Special Topics I				
科目代碼 Course Code	IPA_30200	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術 學士學位學程
修別 Type	必修	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3/3	
授課教師 Instructor	東冬・侯溫/安梓濱				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
原住民族樂舞與藝術學士學位學程專題製作課程，係以未來畢業專題學習導向為主的課程，讓學生在學習的過程中，培養溝通、管理、創造等技巧，更能透過專題製作提升學生解決問題的能力。學生應用所學的专业知識與理論，依循專題的屬性引導出可行的設計策略與執行步驟，透過訂定主題蒐集資料實際操作演練及田野調查等過程，完成預設之目標。					
課程目標 Course Objectives					
本課程植基於專題式學習（Project-based Learning）之理論基礎，旨在指導同學在一學期的課程 時間裡，完成藝術與設計相關實務主題的專題製作過程與成果，依據不同的專題類型，給予不同的 指導與建議，並對分組專題實作提出建議，協助同學掌控專題進度，最後對專題成果進行成效評估。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力				●
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能				●
C	具備人文素養與科際整合之行動力				●
D	具備在地關懷及國際視野之能力				○
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力				●
圖示說明 Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					

授課進度表 Teaching Schedule & Content		
週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	9/10 課程介紹與規劃	2 位指導教師介紹
2	9/17 中秋節放假	
3	9/24 專題研究設計的宗旨與專題製作的流程	專題方向及分組確認
4	10/1 專題研究：分組與個人研究分析	分組討論
5	10/8 專題架構與個案探討（一）	分組討論
6	10/15 專題架構與個案探討（二）	分組討論
7	10/22 專題架構與個案探討（三）	分組討論
8	10/29 專題架構與個案探討（四）	分組討論
9	11/5 期中考試週 Midterm Exam	
10	11/12 專題製作：創作理念	專題題目報告
11	11/19 專題製作：創作方法	創作理念報告
12	11/26 專題製作：創作期程	創作期程報告
13	12/3 專題製作：專題企劃書寫（一）	專題企劃書寫
14	12/10 專題製作：專題企劃書寫（二）	專題企劃書寫
15	12/17 專題製作：專題企劃書寫（三）	專題企劃書寫
16	12/24 專題企畫審核	專題企劃初審
17	12/31 期末考試週 Final Exam-專題企畫書修改後書面繳交	修改後書面繳交
18	1/7 彈性補充教學	
教學策略 Teaching Strategies		
☒ 課堂講授 Lecture ☒ 分組討論 Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip ☒ 其他 Miscellaneous: <u>講座及參訪</u>		
教學創新自評 Teaching Self-Evaluation		
創新教學(Innovative Teaching) ☐ 問題導向學習(PBL) ☐ 團體合作學習(TBL) ☒ 解決導向學習(SBL) ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs		
社會責任(Social Responsibility) ☒ 在地實踐 Community Practice ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation		
跨域合作(Transdisciplinary Projects) ☒ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching ☒ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners 其他 other: _____		

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	50%			V					
期中考成績 Midterm Exam	20%			V					
期末考成績 Final Exam	20%			V	V				
作業成績 Homework and/or Assignments	10%		V		V				
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions	
教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)	
課程教材網址（教師個人網址請列在本校內之網址） Teaching Aids & Teacher's Website (Personal website can be listed here.)	
課程預期效益	
其他補充說明 (Supplemental instructions) 【請對於課程之「跨領域」與「創新」內涵，及課程之「整合性」加強說明】	