



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	編織基礎		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Weaving			
科目代碼 Course Code	ACI_11970	系級 Department & Year	學一	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/吳明峰			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>本課程為編織基礎，詳細課程內容如下：</p> <p>初階同學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解編織技藝及媒材處理(校園採集和現成物蒐集)</li> <li>2. 使用塑膠板編織和素材實驗 - 織作4種實驗性杯墊織物(大小11cm X 11cm內)(20%)</li> <li>3. 織品配色學及視覺混色技法練習</li> <li>4. 使用簡易織布機織做圍巾2-4條(寬約25-45cm長180-200cm)(50%)(展覽圍巾2條/杯墊2片)</li> <li>5. 織品後處理及加工，上傳學期作品學習紀錄(電子檔)</li> <li>6. 期末繳交完整具實驗性杯墊織片2片(工坊留存不退回)(11cm X 11cm)</li> <li>7. 參與期末展覽(與織品課程一同展覽)</li> </ol> <p>中高階同學(商品設計) 學習過1學期之同學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 桌上4綜或8綜梭織機作品，自創織紋圍巾1條或桌巾1條或資料夾書套布料1片並加工完成(寬40cm，長度200cm)</li> <li>2. 落地12綜梭織機作品，披肩1條或傢飾布料1片(寬60cm，長度200cm)</li> <li>3. 織品後處理及加工，上傳學期作品學習紀錄(電子檔)</li> <li>4. 找尋國內外織維藝術家資料並使用ppt做報告(藝術家簡介和作品風格)</li> <li>5. 參與期末展覽</li> <li>6. 1和2的織布機擇一即可</li> </ol>				
課程目標 Course Objectives				
本課程為初級之基礎班，學習編織藝術的基本流程，例如編織的工序、工法，以及如何製作編織所使用的織線材料。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.			●
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.			●
C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.			○
D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.			●
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.			○
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.			○
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	09/13 1. 工坊課程簡介 2. 織布體驗材料包120元 (杯墊開始)	使用織機介紹 部件價格 另繳編織體驗材料包120元
2	09/20 1. 工坊課程簡介 2. 織布體驗材料包120元 (杯墊結尾)	另繳編織體驗材料包120元 平織單梭練習 紗線配色練習
3	09/27 1. 課程(色彩學 / 織機原理)草圖繪製及配色 2. 確定選課加入群組 3. 工坊費用500+保證金500=1000元(繳交) 4. 織布機分配和工具櫃分配及打掃、策展分配	
4	10/04 1. 整經 / 打緯平織示範 2. 打緯平織練習 3. 個別指導	
5	10/11 1. 圍巾製作1平織 2. 個別指導	
6	10/18 1. 圍巾製作1平織 2. 個別指導	
7	10/25 1. 圍巾製作1平織 2. 個別指導	
8	11/01 1. 圍巾製作2緯浮經浮 2. 個別指導	
9	11/08 期中考試週 Midterm Exam 1. 圍巾製作2緯浮經浮 2. 個別指導	
10	11/15 1. 圍巾製作2緯浮經浮 2. 個別指導	
11	11/22 1. 圍巾製作3 2. 個別指導	
12	11/29 1. 圍巾製作3 2. 個別指導 3. 展覽主題名稱	
13	12/06 1. 圍巾製作3 2. 個別指導 (展覽作品~圍巾2條/杯墊2片) 3. 展覽清冊上傳/海報製作上傳/顧展排班	
14	12/13 佈置展覽 (花蓮永豐銀行)	
15	12/20 茶會 (花蓮永豐銀行)	
16	12/27 撤展 (花蓮永豐銀行)	
17	01/03 1. 繳交期末作品 (杯墊 x 2) 2. 學期作品電子檔上傳 3. 期末大掃除(工坊全部)及退款	

18	01/10 期末考試週 Final Exam 1. 繳交期末作品 (杯墊 x 2) 2. 學期作品電子檔上傳 3. 期末大掃除(工坊全部)及退款	
----	---	--

教 學 策 略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture                       分組討論 Group Discussion                       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)                       團體合作學習(TBL)                       解決導向學習(SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom                       磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice                       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching                       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								出席+工坊工作分配
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	70%								期末作品電子檔+繳交織品
其他 Miscellaneous (展覽)	10%								
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
出缺席、學習態度、工坊整潔、工作分配執行皆為平時成績評分範圍 如發生不可控之天災人禍等因素而無法展覽則評分納入平時成績計算									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1. 織物地圖1、2、3/一位藝術家的纖維染織行旅/康雅筑 2. 中國歷代刺繡緙絲鑑賞與收藏/肖堯 3. 當代纖維藝術探索/黃麗娟 4. 台灣藝術經典大系染織編繡巧天工/陳景林 5. 纖維藝術史/張怡庄，藍素明									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									