



教學計畫表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	原住民族藝術創作進階(二)			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Advanced Indigenous Artistic Creation II				
科目代碼 Course Code	IPA_11400	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course- Offering Department	原住民族樂舞與藝術 學士學位學程
修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective ☐ 學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3/3	
授課教師 Instructor	東冬·候溫				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
原住民族當代藝術賞析，藝術觀點與議題探討。					
課程目標 Course Objectives					
論述與創作的能力提升。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與 系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives

A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	●
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	●
C	具備人文素養與科際整合之行動力	○
D	具備在地關懷及國際視野之能力	●
E	具備企畫、領導、溝通、合作及問題解決之能力	○

圖示說明 Illustration：●高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	2/19 課程說明	
2	2/26 社區策展概念	
3	3/5 社區策展概念	
4	3/12 社區策展概念	
5	3/19 實務分享	
6	3/26 實務分享	
7	4/2 實務分享	
8	4/9 實務分享	
9	4/16 期中考	
10	4/23 社區踏查	
11	4/30 社區踏查	
12	5/7 社區踏查	
13	5/14 策展實務	
14	5/21 策展實務	
15	5/28 策展實務	
16	6/4 策展實務	
17	6/11 期末考	
18	6/18 彈性週	

教學策略 Teaching Strategies

☒ 課堂講授 Lecture
 ☒ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip
☒ 其他 Miscellaneous: 藝術作品欣賞、影片觀賞等。

■其他 Miscellaneous: 藝術作品欣賞、影片觀賞等。

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

☒ 問題導向學習(PBL)	☐ 團體合作學習(TBL)	☐ 解決導向學習(SBL)
☐ 翻轉教室 Flipped Classroom	☐ 磨課師 MOOCs	

問題導向學習(PBL)

☐ 翻轉教室 Flipped Classroom☒問題導向學習(PBL) ☐團體合作學習(TBL)

☒問題導向學習(PBL) ☐團體合作學習(TBL) ☐解決導向學習(SBL)

☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 MOOCs

社會責任(Social Responsibility)

■在地實踐 Community Practice

☒ 在地實踐 Community Practice ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

■ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching

☒ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其他 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口 頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	40%								
期中考成績 Midterm Exam	25%								
期末考成績 Final Exam	25%								
作業成績 Homework and/or Assignments	10%								
其他 Miscellaneous:									

評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental Instructions
教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)
課程教材網址（教師個人網址請列在本校內之網址） Teaching Aids & Teacher's Website (Personal website can be listed here.)
課程預期效益
其他補充說明 (Supplemental Instructions) 【請對於課程之「跨領域」與「創新」內涵，及課程之「整合性」加強說明】
從傳統知識學習轉化，運用不同媒材表達當代藝術創作。