



教學計畫表 Syllabus

中文課程名稱 Course Name in Chinese	聲韻學（下）			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
英文課程名稱 Course Name in English	Chinese historical phonology			授課教師 Instructor	李正芬
科目代碼 Course Code	CLL_30920	系級 Department & Year	中文三	開課單位 Course-Offering Department	中文系
修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective ☐ 學程 Program	學分數 Credit(s)	2	時數 Hour(s)	2
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description	聲韻學是研究古漢語歷史演變的基礎學科，其任務在於重建中古音韻系統，藉此探究上古、近代及現代的語音現象，以解釋古漢語音韻的演變規則及途徑，並為方言調查描寫、訓詁學等學科奠定基礎。				

課程目標 Course Objectives	1.認識中古音的聲類、韻部，重建中古音韻系統，並藉以了解近、現代音及主要方言的語音來源。 2.透過等韻學的學習，了解古音的語音節構及演變。 3.善用聲韻學知識以訓解古書。					
系專業(基本)能力 Basic Learning Outcomes	A、掌握中國語文之特質及發展脈絡，具備運用古典文獻的治學素養。 B、具備閱讀、鑑賞與批評的能力。 C、具備書寫、創作與表達的能力。 D、培養想像能力，豐富形象思維。 E、具備獨立思考與解決問題的邏輯思維能力。 F、具備觀覽古今的人文視野，掌握文化脈動，實踐社會關懷。					
課程目標與系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes	A	B	C	D	E	F
	●		◎	◎	●	●
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ◎ 中度相關 Moderately correlated						

授課進度表 Teaching Schedule & Content		
週次 week	內容 (Subject/Topics)	備註 Remarks
1	02/20 複習及說明課程內容	
2	02/27 中古到國語的音變規律—調類	

3	03/06 中古到國語的音變規律—調類	反切上字隨堂測驗
4	03/13 中古語音系統—系聯與韻類	韻類系聯練習
5	03/20 中古語音系統—系聯與韻類	韻類系聯練習
6	03/27 等韻圖措置	
7	04/03 清明假期	說明古音標寫
8	04/10 等韻圖措置、歸字練習	
9	04/17 期中考試週	
10	04/24 近代音	韻圖練習
11	05/01 近代音	擬音作業
12	05/08 上古聲母	
13	05/15 上古聲母	
14	05/22 複聲母	
15	05/29 上古韻	
16	06/05 上古韻	
17	06/12 期末考試週	
18	06/19 彈性週	

教學策略
Teaching Strategies

☒ 課堂講授 Lecture
 ☐ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip
 ☒ 其他 Miscellaneous: 中古音實作

學期成績計算及多元評量方式 Grading & assessments	配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 assessments							
			測驗/會考	實作/觀察	口頭發表	專題研究	創作展演	卷宗評量	證照檢定	其他
	平時成績 General Performance	20	✓							
	期中考成績 Midterm Exam	30	✓							
	期末考成績 Final Exam	30	✓							
	作業成績 Homework and/or Assignments	20		✓						

教科書與參考書目

1. 《聲韻學》，竺家寧著。台北：五南圖書公司。
2. 《宋本廣韻》，宋、陳彭年等修訂。台北：黎明文化事業公司。
3. 《音略證補》，陳新雄著。台北：文史哲出版社。
4. 《漢語音韻學》，董同龢著。台北：文史哲出版社。

教師聯絡方式：

研究室：文一 A414 電話：8905687

Email：cicip@gms.ndhu.edu.tw

課程助教：中文三黃薰

Email：411101019@gms.ndhu.edu.tw