



7	一、心理動力藝術治療一 聆聽心靈的聲音 暖身：心靈牌卡的運用 二、各種藝術媒材的創作與演練的經驗分享（兩人一組，每組10分鐘，1-3組）	課後演練五
8	一、心理動力藝術治療二 疾病的希望 暖身：心靈牌卡的隱喻故事治療 二、各種藝術媒材的創作與演練的經驗分享（兩人一組，每組10分鐘，4-6組）	
9	一、心理動力現象學取向夢境解析 二、各種藝術媒材的創作與演練的經驗分享（兩人一組，每組10分鐘，7-10組）	
10	音樂與歌唱的表達性藝術治療體驗	課後演練
11	舞蹈治療活動在團體諮商中的體驗與應用	
12	社會劇與戲劇治療	
13	一、心理劇導論：佈景、替身、選角、演出 二、表達性藝術治療與心理劇的整合體驗	
14	心理劇體驗一 過去劇、現在劇與未來劇	
15	心理劇體驗二 心理劇與完形治療在夢境的詮釋	
16	期末成果發表一	
17	期末成果發表二	
18	期末考試週 Final Exam	期末書面報告

### 教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture     
 分組討論 Group Discussion     
 參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous: 二、門價評美器評後刀組價經  
三、課後表藝創作演練（分組選一項表達性藝術媒材進行演練/或創作）

### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

#### 創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)     
 團體合作學習(TBL)     
 解決導向學習(SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom     
 磨課師 Moocs

#### 社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice     
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

#### 跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching     
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

\_\_\_\_\_

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	30%		✓			✓			
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	20%			✓		✓			
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								
其他 Miscellaneous (期末報告)	30%		✓		✓				書面報告

評量方式補充說明  
Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)  
Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

1. Stephen K. Levine 2007 Foundations of Expressive Arts Therapy: Theatrical and Practical Perspectives (中譯：表達性藝術治療概論。台北：心理出版社)
2. Lisa D. Hinz 2022 Expressive Therapies Continuum: A Framework for Using Art in Therapy 中譯：表達性治療連續系統：運用藝術於治療中的理論架構。台北：洪葉出版社。)
3. 丁凡譯 (2022) 榮格取向藝術治療：夢、意象和分析心理學指南 Jungian Art Therapy: Dreams, Images, and Analytical Psychology 台北：商周。
4. 吳明富、徐玟玲 (2016)。藝術治療工作坊：媒材應用與創作指引。台北：紅葉文化。這本書從介紹藝術媒材的屬性與特質開始，並介紹如何將媒材應用於諮商輔導與心理治療情境中，以及如何將媒材活用建構出具療癒性的處遇介入和團體歷程，提供藝術治療基本素養與專業知能基本的學習方法。
5. 鄭玉瑛、王行 (1996) 心靈舞台—心理劇的本土經驗。台北：張老師。
6. Tomas Moor 2016 Care of the Soul, Twenty-fifth Anniversary Ed: A Guide for Cultivating Depth and Sacredness in Everyday Life 中譯本：傾聽心靈的聲音。台北：心靈工坊。) 這本書探索日常生活中行為表象深處的潛意識心靈，探索個人如何從喜愛的活動中滋養心靈，例如手工藝、藝術、玩耍、交朋友、親近動物、旅行、園藝、為人服務等來滿足心靈最深的渴求。
7. Thorwald Dethlefsen, Rudiger Dahlke 2017 The Healing Power of Illness: the meaning of symptoms and how to interpret them 中譯本：疾病的希望：身心整合的療癒力量。台北：心靈工坊) 這本書以心理分析的角度探討身心疾病的潛意識渴望 (例如探索憂鬱情緒深處的期待與渴望)，本課程將運用藝術治療來幫助學生自我探索，並照顧身心靈的需求。
8. Rudolf Steiner 2021 The Color 中譯本：色彩。宜蘭市：財團法人人智學基金會。) 人智學醫療繪畫的基礎書籍，瞭解色彩對身心健康的影響。
9. 易之新 (譯) 超凡之夢—啟發你的創意與超感知覺 (原著：Extraordinary Dreams and to work with them) 台北：心靈工坊。
10. 劉小菁 (譯) 故事與心理治療 (原著：Metaphor in Psychotherapy)。台北：張老師文化。
11. 江學澄 (2022)。藝術治療圖卡的100種運用。台北：商周出版。介紹各種藝術治療圖卡在藝術治療過程中的運用。
12. 吳明富、黃傳永 (2013)。藝樹園丁：失落與悲傷藝術治療。台北：張老師文化。
13. 吳明富編著 (2019)。從相遇到療癒：自我關照的藝術遇療。台北：張老師文化。
14. 吳明富、陳雪均、江佳蓉 (譯) (2018)。正念與各類型藝術治療：理論與實務。台北：心理。(原著：Rappaport, L. ed. (2014). Mindfulness and the Arts Therapies: Theory and Practice.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)  
Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.  
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)

本課程為統一排課，除了碩士班以外，開放大學部高年級、修習教育學程者選修，有意願選修者，請於初選前寫信給授課教師申請選修，目前已經額滿，下回請早。