



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	專題研究設計AB			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Introduction to Research Design				
科目代碼 Course Code	ACI_3110AB	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department	藝術創意產業學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/郭令權				
先修課程 Prerequisite	/*設計實務管理				

課程描述 Course Description

本課程引導學生建立對材質、設計、美感及個人經驗的自我思考及創作執行呈現之完整過程，藉由主題建構、資料收集、延伸發展及操作執行過程反覆檢討，過程中隨著不同議題發想溝通討論與材質選擇操作，將個人情感概念與材質、物件等元素相互結合，經過系統化的教學引導設計學習，發展設計創作與執行模式。過程中並嘗試各種可供執行的媒介材料與形式，整合後執行落實，完成作品製作與公開展覽。

課程規劃最終學習成果必須產出可供檢視的實體形式、數位影像形式及供輔助說明之作品說明集，修課學生期末須舉行展覽，展出作品、作品海報及作品集。每週講課，討論各組設計，並檢視進度發展。

本課程為畢業製作的第三階段課程。接續先前規劃新一代設計展之後，個人須將作品完成專案企劃書，執行後續的行銷整合專案。

本學期將完成個人作品展覽/設計參賽/企劃商轉/申請補助執行等項目中至少其中一項要求。

課程代碼 3lg757m

Meet 連結 <https://meet.google.com/lookup/c2ybsmmtzm>

課程目標 Course Objectives

1. 培育執行的企業級中型專案計畫之能力：包含專案成形、專案執行、以及專案之經營與管理
2. 培養知識累積與傳達之能力：「專業級」寫作能力-邏輯呈現與論述、口語表達能力、溝通技巧
3. 投資自己及認識自己的未來：產品原型之製作與產出、讓自己在踏入社會後，可以很快為自己加薪和升職
4. 養成人生的好習慣：時間觀念、金錢觀念、人際相處、傾聽、正向解決問題
5. 訓練效率與視野：小組合作、開會技巧、公司層級
6. 承擔社會責任

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.	○
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.	●
C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.	○
D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	●
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	●
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	●

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	展前第一次評圖	
2	作品製作進度檢討及企劃書寫修正討論 I	
3	作品製作進度檢討及企劃書寫修正討論 II	
4	作品製作進度檢討及企劃書寫修正討論 III+報名準備 I	
5	作品製作進度檢討及企劃書寫修正討論 IV+報名準備 II	
6	展前第二次評圖	
7	作品製作進度檢討及修正討論	
8	作品製作進度檢討	
9	期中考試週 Midterm Exam 展前第三次評圖	
10	作品製作進度檢討及修正討論	
11	展覽前置準備工作	
12	台北南港世貿新一代設計展覽	
13	展後物件清點及還原修復	
14	作品及企劃書寫修正 I	
15	作品及企劃書寫修正 II	
16	期末面談+繳交個人作品集	
17	彈性教學	
18	期末考試週 Final Exam 彈性教學	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								
期中考成績 Midterm Exam	15%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	30%								
其他 Miscellaneous (_____)	5%								

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

評分項目為相對標準，將依學生上課互動狀況保留適度彈性調整之變動權力。

* 缺曠課次數達到三次之學生，學期成績直接列入不及格，不適用上述評分標準。

* 學生出席到課、參與評圖、繳交作業，不代表必然獲得該項分數，仍須考量學生個別表現及整體狀況。

* 詳細評分標準開學公布。

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課堂公佈

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

課堂公佈

其他補充說明 (Supplemental instructions)

學期成績評分標準及課程各項要求除公告於學校網站，將另於開課第一周講述，但課程進度規劃及評分標準，保留變動調整因應之權力。