



## 教學計劃表 Syllabus

|                                    |                      |                             |    |                                    |           |
|------------------------------------|----------------------|-----------------------------|----|------------------------------------|-----------|
| 課程名稱(中文)<br>Course Name in Chinese | Alian 廣播學AA          |                             |    | 學年/學期<br>Academic Year/Semester    | 113/2     |
| 課程名稱(英文)<br>Course Name in English | Alian Radio Practice |                             |    |                                    |           |
| 科目代碼<br>Course Code                | LCI_3615AA           | 系級<br>Department & Year     | 學三 | 開課單位<br>Course-Offering Department | 民族語言與傳播學系 |
| 修別<br>Type                         | 學程 Program           | 學分數/時間<br>Credit(s)/Hour(s) |    | 1.0/1.0                            |           |
| 授課教師<br>Instructor                 | /林俊偉                 |                             |    |                                    |           |
| 先修課程<br>Prerequisite               |                      |                             |    |                                    |           |

### 課程描述 Course Description

本課程旨在探討廣播媒體在更迭的社會、政治、經濟和科技的變化浪潮下，如何在動態的媒體地景變遷中，從過去到現在不斷地變形重塑自身，特別是如今隨著聲音媒體風行，以及人工智慧與非人類廣播者的出現，當代廣播再次面臨新的發展與挑戰。本課程以「Alian radio FM 96.3 原住民族廣播電台」作為個案，探索廣播在族群、文化與社會的發展脈絡中，如何發揮其溝通與傳播的影響力。

### 課程目標 Course Objectives

本課程搭配專業人員的現場授課與經驗分享，擴充同學實務經驗，指導學生參與節目製作，並開拓媒體視野、深入了解廣播媒體的相關知識，讓學生能夠具備實務操作及專業應用能力。

| 系專業能力<br>Basic Learning Outcomes |                                                                                                                                   | 課程目標與系專業能力相關性<br>Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                | 具備原住民族語言文化涵養及語文研究能力之基礎。To acquire ability to appreciate indigenous languages/culture and to conduct cultural studies.             |                                                                                         |
| B                                | 具備原住民族語文應用能力。To acquire ability to express indigenous language and culture.                                                       |                                                                                         |
| C                                | 具備傳播理論及媒體實務能力。To acquire ability to interpret communication theory and to engage media production.                                | ●                                                                                       |
| D                                | 具備原住民族文化傳播及議題探討能力。To acquire ability to debate key issues of indigenous cultural communication.                                   | ●                                                                                       |
| E                                | 具備整合原住民族語文及傳播知能之實踐能力。To acquire collaborative abilities to apply the knowledge of indigenous language, culture and communication. | ○                                                                                       |

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

### 授課進度表 Teaching Schedule & Content

| 週次 Week | 內容 Subject/Topics       | 備註 Remarks |
|---------|-------------------------|------------|
| 1       | 02/21 導論                |            |
| 2       | 02/28 和平紀念日(放假)         |            |
| 3       | 03/07 廣播與聲音：製作、形式與目的(一) |            |
| 4       | 03/14 廣播與聲音：製作、形式與目的(一) |            |
| 5       | 03/21 社會脈絡中的廣播媒介(一)     |            |

|    |                                            |  |
|----|--------------------------------------------|--|
| 6  | 03/28 社會脈絡中的廣播媒介（二）                        |  |
| 7  | 04/04 兒童節暨民族掃墓節（放假）                        |  |
| 8  | 04/11 廣播聽眾與收聽的政治                           |  |
| 9  | 04/18 期中評量週                                |  |
| 10 | 04/25 個案：「Alian radio FM 96.3 原住民族廣播電台」（一） |  |
| 11 | 05/02 個案：「Alian radio FM 96.3 原住民族廣播電台」（二） |  |
| 12 | 05/09 個案：「Alian radio FM 96.3 原住民族廣播電台」（三） |  |
| 13 | 05/16 個案：「Alian radio FM 96.3 原住民族廣播電台」（四） |  |
| 14 | 05/23 廣播作為一種文化實踐（一）                        |  |
| 15 | 05/30 端午節（補假）                              |  |
| 16 | 06/06 廣播作為一種文化實踐（二）                        |  |
| 17 | 06/13 期末評量週                                |  |
| 18 | 06/20 彈性補充教學週                              |  |

### 教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture
 ☒ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip  
☐ 其他 Miscellaneous:

### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

#### 創新教學(Innovative Teaching)

- ☒ 問題導向學習(PBL)
 ☒ 團體合作學習(TBL)
 ☒ 解決導向學習(SBL)  
☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

#### 社會責任(Social Responsibility)

- ☒ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

#### 跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

| 學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----|
| 配分項目<br>Items                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 配分比例<br>Percentage | 多元評量方式 Assessments |          |          |          |          |          |          |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    | 測驗<br>會考           | 實作<br>觀察 | 口頭<br>發表 | 專題<br>研究 | 創作<br>展演 | 卷宗<br>評量 | 證照<br>檢定 | 其他 |
| 平時成績(含出缺席)<br>General Performance<br>(Attendance Record)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 30%                | ✓                  |          | ✓        | ✓        |          | ✓        |          |    |
| 期中考成績 Midterm Exam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 35%                |                    |          |          | ✓        |          | ✓        |          |    |
| 期末考成績 Final Exam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 35%                |                    |          |          | ✓        |          | ✓        |          |    |
| 作業成績 Homework and/or<br>Assignments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 其他 Miscellaneous<br>(_____)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 評量方式補充說明<br>Grading & Assessments Supplemental instructions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)<br>Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 中文部分：<br>林俊偉 (2023)。〈原地發聲練習中的返本與還原：以原民廣播產學合作為例〉，《新聞學研究》，155: 49-104。<br>艾瑞克·紐朱姆 (2021)。《如何做出爆紅Podcast--美國王牌製作人教你頻道定位x提升故事力x經營行銷，掌握圈粉7大關鍵》。臺北：墨刻。(原書Nuzum, E. [2019]. Make Noise: A Creator 's Guide to Podcasting and Great Audio Storytelling.)<br>財團法人原住民族文化事業基金會編 (2019)。《財團法人原住民族文化事業基金會 2018 年報》。臺北市：財團法人原住民族文化事業基金會。<br>財團法人原住民族文化事業基金會編 (2018)。《財團法人原住民族文化事業基金會 2017 年報》。臺北市：財團法人原住民族文化事業基金會。<br>蔣安國 (2013)。〈臺灣原住民廣播發展模式與策略之分析〉，《原住民文化傳播學刊》，4: 78-91。<br>莊克仁 (2012)。《廣播節目製作》。台北：五南圖書。<br>陳清河 (2005)。《廣播媒介生態與產業：台灣廣播產業與政策研究1992-2005》。臺北：亞太。<br>賴祥蔚 (2003)。《廣播節目企劃與電台經營》。台北：揚智文化。<br>黃葳葳 (2002)。《聲音的所在—透視電台節目規劃管理》。台北：道聲出版社。 |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 英文部分：<br>Chun-Wei Daniel Lin . (2023). On-air Talking backwards into the Future: the Situated Knowledges and Serendipity in the Practice of Indigenous College Radio in Taiwan," The ANZCA 2023 Conference: Ka mua, ka muri: Bridging communication pasts and futures, Te Whanganui-a-Tara / Wellington, New Zealand, November 21-24, 2023.<br>Hausman, Carl. (2007). Modern radio production (7th ed.). Belmont, CA: Thomson Wadsworth.<br>McLeish, Robert. (1988). The technique of radio production: a manual for local broadcasters (2th ed.). London: Focal Press.                                                            |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)<br>Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.<br>Personal website can be listed here.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 在實體教學之外，本課程另搭配有東華E學苑教學平台，進行線上非同步教學。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |
| 其他補充說明 (Supplemental instructions)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                    |          |          |          |          |          |          |    |