

跨國遷移與多元文化
Transnational Migration and Multiculturalism
2025 春

時間：星期四 9:10-12:00

教室：人社二館 D105

授課老師：梁莉芳

e-mail：lfliang@gms.ndhu.edu.tw

辦公室：人社二館 A409

辦公室時間：星期四 13:00-15:00 (請先來信預約)

課堂助教：陳欣 (41104B024@gms.ndhu.edu.tw)

學期作業助教：

陳欣

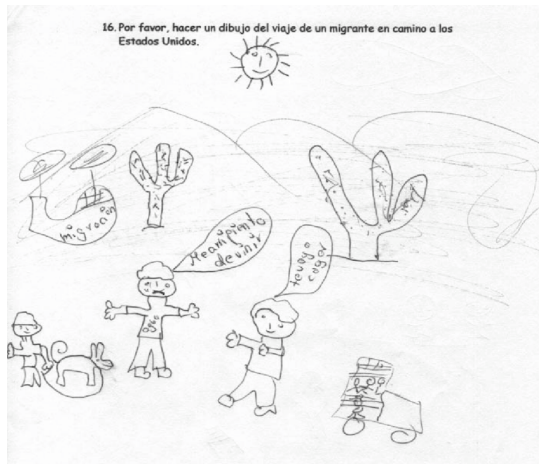
謝采蓉 (41114b020@gms.ndhu.edu.tw)

關於這門課

在全球化的脈絡下，除了商品、資本、文化、意識形態可以跨越國界流動，個人與群體的跨國/跨界遷移，也日漸頻繁。根據國際勞工組織 (International Labor Organization) 2018 年的報告，全球約有 2.58 億的移民人口，其中 1.64 億是移工。

幾十年來，移民的現象在全球各地帶來顯著的影響，包括我們所處的亞洲和台灣。為什麼人們要跨越國界遷移？誰可以控制慾望與非慾望的移民？我們要如何理解移民現象的政治？以及移民所帶來的預期與非預期的後果是什麼？這門課的設計與安排希望能回答這些問題。

這門課的組成包括：1.傳統的遷移理論如何解釋遷移經驗與現象，以及女性主義學者從性別觀點對於傳統理論的批判，2.遷移的基礎建設，以及涉入過程中的 (人與非人的) 行動者，以及 3.不同類型的移民和相關經驗。我們將透過社會學文獻、紀錄片和移地教學，來探究國內外的遷移現象和經驗，特別聚焦於台灣、東亞和東南亞的脈絡。更重要的，這門課鼓勵妳/你學習用社會學的觀點思考台灣如何成為更友善的移民社會。



The prompt reads, "Please draw a picture of a migrant's journey to the United States." In this drawing, a sad migrant with his arms outstretched is about to be caught by the Border Patrol. The Border Patrol says, "I'm going to catch you." The migrant says, "I regret coming." His shirt says, "agua," expressing his need for water in the hot desert.

Credit: Kate Swanson

閱讀材料

* 相關閱讀材料，可從 e 學苑下載

課堂要求與評量

* 課堂出席與參與 30 %

除課堂講授外，這門課重視你們的課堂參與。上課前，請以開放的態度閱讀完當週指定材料，練習批判思考，挑戰原本妳/你習以為常的知識觀點。上課時，參與討論並聆聽、尊重同儕的發言以及與妳/你不同立場的意見。鼓勵和老師約辦公室時間，討論學習狀況。課堂會採用 zuvio 不定時點名，如果需要請假，請先來信告知。移地教學與課堂演講，請務必參與，若有不可抗力之因素，可討論。

* 個人作業 20%

反思或提問（至少 7 次，但歡迎超過次數的提問，可加分）

請就每週的閱讀進度，在上課前一天的中午 12:00 前，在 e 學苑討論區張貼相關提問或是反思，內容需與文本內容直接相關，避免個人心情的抒發或是天馬行空的聯想。若是針對文本提問，請引用清楚並標示頁碼。簡短的提問或是反思即可，1-2 個段落（或是 150 至 250 個字）。請準時張貼提問。

* 學期作業 50%

小組（以 3 至 4 人為原則）作業

這份作業邀請你們以「花蓮移人」和「食物」為主題，訪談具有跨國遷移經驗的人（例如：藍領移工、婚姻移民、白領外國人等），寫下他的遷移故事。作業分為兩個部分：生命故事和家鄉菜（包含食譜和照片）。

小組作業以 4000 至 5000 字為原則，並闡明小組分工，請繳交 word 檔案，檔名存為：組別序號-學期作業，繳交期限為 6 月 13 日（星期五）12:00 pm，不收遲交作業。

個人作業以 1000 至 1500 字為原則，書寫學期小組作業帶來的學習、心得與反饋，如果可以，請結合課堂討論的相關理論、概念或經驗性研究，另外，請附上小組作業的自評與互評分數（請敘明理由），作業請繳交 word 檔案，檔名存為：學號-姓名-個人作業，繳交時間同小組作業。

關於學期作業，如果你有任何的困難或是不清楚的地方請儘早約辦公室時間討論。

-參考作業：<https://journal.ndhu.edu.tw/category/2022/%e7%ac%ac35%e6%9c%9f/>

（人社東華，第 35 期）

1. 期中進度討論 10%

a. 請於 3 月 7 日（五）前繳交小組名單

b. 與授課老師討論前，請至少與助教討論一次

c. 請上傳一頁的採訪計畫、進度至 e 學苑作業繳交區，並於期中安排實體討論

2. 期末口頭報告 10%：請準備簡報，詳細的時間安排之後公佈

3. 學期書面作業 20%：請依照規定，按時上傳至 e 學苑

4. 學期個人作業 10%：請依照規定，按時上傳至 e 學苑

* 配合教育部教學研究實踐計畫

本課程獲得教育部教學研究實踐計畫補助，旨在探究課程安排與設計如何增進同學多元文化的敏感度，鼓勵修課同學參與本課程之研究資料搜集，研究全程將遵循匿名、保密等原則，同時，不影響修課成績，請勿擔心，若有任何問題或是不清楚的地方，可與授課教師討論。同學參與包括：1. 簽署研究參與同意書，2. 焦點團體座談（助教

協助執行)，以及 3.有興趣的同學可參與個別訪談（授課老師執行）。另外，因研究經費支持，參與焦點團體或個別訪談可獲便利商店禮卷，感謝參與者的時間和對知識累積的協助。

課程進度與每週安排

Week 1 (2/20) 導論

- * 課程介紹、授課大綱說明與討論
- * 電影：歡迎來到德國

單元一：遷移理論與性別觀點

Week 2 (2/27) 解釋跨國遷移

- * Stalker, Peter.《國際遷徙與移民：解讀離國出走》，第一、二、六章。
- * 參考閱讀：Massey, Douglas et al. 1993. "Theories of International Migration: A Review and Appraisal." *Population and Development Review* 19(3): 431-466.
- * 參考閱讀：人為什麼要遷移？高郁惠，2018，巷仔口社會學（<https://twstreetcorner.org/2018/09/11/kaoyuhui/>）。
- * 討論「歡迎來到德國」

Week 3 (3/6) 解釋跨國遷移

- * Stalker, Peter.《國際遷徙與移民：解讀離國出走》，第三、四、五章。
- * 本週五結束前確認學期作業小組名單，並 email 給助教陳欣

Week 4 (3/13) 性別與遷移

- * 藍佩嘉，2018，〈性別與跨國遷移〉，《性別向度與台灣社會》，黃淑玲、游美惠主編。台北：巨流。
- * 梁莉芳，2024，〈遷移〉，《台灣性別 100 問》，黃長玲、李佩雯主編。台北：麗文。
- * 參考閱讀：Lutz, H. (2010). Gender in the migratory process. *Journal of ethnic and migration studies*, 36(10), 1647-1663.

單元二：遷移的基礎建設

Week 5 (3/20) 國家與邊界管制

- * 曾嫻芬，2006，〈誰能打開國界之門？台灣移民政策的階級主義〉，《台灣社會研究季刊》，61: 73-107。
- * 參考閱讀：番仔、外勞與阿兜仔：種族主義的社會學，藍佩嘉，2013，巷仔口社會學（<https://twstreetcorner.org/2013/08/26/lanpeichia/>）。

Week 6 (3/27) 與移地教學合併上課

Week 7 (4/3) 兒童節補假

Week 8 (4/10) 仲介與商品化

- * 藍佩嘉、簡永達，2022，〈越南牛頭與台灣仲介：跨國招工網絡的彈性重組〉，《台灣社會學》，(43): 1-50。

* 紀錄片：再見可愛陌生人

Week 9 (4/17) 期中：學期作業討論

* 請安排辦公室實體討論（線上填表）

移地教學（4/20）：越南故事書屋和走讀

日期：4月20日（星期日）

時間：9:00-15:00（含午餐時間）

地點：越南故事書屋（花蓮市國聯二路82-1號）、越南小吃店和美甲店走讀

內容：台灣的移民工、分組走讀行程、真人圖書館（新住民與移工）

Week 10 (4/24) ICT 與網絡

* Platt, M., Yeoh, B. S., Acedera, K. A., Yen, K. C., Baey, G., & Lam, T. (2016).

Renegotiating migration experiences: Indonesian domestic workers in Singapore and use of information communication technologies. *New Media & Society*, 18(10), 2207-2223.

* 移工直播文化相關討論

-外勞怎麼都在直播？－在直播的世界裡還有聲音

（<https://vision.udn.com/vision/story/120965/4370321>）

-從外勞直播看疫情裡的移工處境（<https://vision.udn.com/vision/story/120965/4379806>）

-我就是十幾萬移工的網紅媽媽（https://one-forty.org/2018/03/27/bigolive_host_jiajia/）

單元三：不同類型的移民

Week 11 (5/1) 婚姻移民

* 龔宜君，2019，〈格格不入：來臺越南女性婚姻移民的雙重缺場〉，《臺灣社會學刊》，(65): 69-125。

* 紀錄片：失婚記

* 參考閱讀：

<https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/47/article/809>

Week 12 (5/8) 客座演講

* 講者：陳翰堂（1095 移民工文化協會研究員）

* 講題：待定

Week 13 (5/15) 產業與漁業移工

* 梁莉芳，2019，〈結構性脆弱的悲歌：外籍漁工的日常工作與健康經驗〉，《人文及社會科學集刊》，31(2): 263-300。

* 參考閱讀：跨國直擊台灣遠洋漁業真相，報導者

（<https://www.twreporter.org/topics/far-sea-fishing-investigative-report>）。

* 參考：八尺門的辯護人

Week 14 (5/22) 家務與照顧移工

* 梁莉芳（2024），〈跨國／時做媽媽：印尼家庭看護移工的母職實作、協商策略和心理矛盾〉，《台灣社會學刊》，75:1-53。

* 紀錄片：助守在異鄉

Week 15 (5/29) 新二代子女

- * Pei-Chia Lan, 2024, “Contesting Boundaries and Navigating Identities: Second-Generation Adult Children from Cross-border Marriages in Taiwan.” *International Migration Review*, online first, DOI: 10.1177/01979183241242369
- * 參考閱讀：性別平等教育季刊，第 100 期世代留聲——我們新住在台灣，p.41-74
- * 課程研究焦點團體訪談

單元四：學期報告**Week 16 (6/5) 學期成果報告**

- * 報告形式與相關安排待公布
- * 課程焦點團體訪談

Week 17 (6/12) 期末考週

- * 撰寫與繳交報告

Week 18 (6/19) 彈性學習 (合併 4 月 20 日移地教學)