



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	工藝與設計整合實務		學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Integration of Crafts and Design			
科目代碼 Course Code	IART55370	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/萬煜瑤			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
本課程內容，以傳統工藝的美感為核心，針對在地材料的理解，進行手作與設計、媒合企劃以及操作實務練習為主，進而提升美感企劃與賞析基礎能力。				
課程目標 Course Objectives				
本課程目標以在地文化特色與物產資源進行藝術產業創意研發，並透過工藝設計與產業企劃、生產雙向媒合，以創意整合、實務設計以及藝術產業市場需求為導向，將課程內容依循地方工藝、設計美感、以及現代產業製作與企劃實務流程，進行課程教授與實務執行整合方式，培養當代藝創實務人才，並能推展台灣工藝藝術產業之創新研發與人才養成。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備國際視野，並與世界族群藝術研究與發展潮流接軌。Possess an international perspective and align with global trends in ethnic art research and development.			●
B	瞭解在地文化資產、文化價值與表現風格的多元性Understand the diversity of local cultural assets, cultural values, and expressive styles.			●
C	分析研究族群藝術產業現況。Analyze and research the current status of the ethnic art industry.			●
D	研發族群藝術產業創新管理模式。Develop innovative management models for the ethnic art industry.			●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次Week	內容 Subject/Topics			備註Remarks
1	02/20 緒論：工藝設計、特質與定義			文獻書目討論
2	02/27 工藝品味與美感價值 閱讀文獻與議題討論、攜帶美感作品討論-1			
3	03/06 設計的開端：工藝與設計的媒合 閱讀書目討論、傳統工藝設計分析/器與物：造型、材質、工法、裝飾、風格 攜帶美感作品討論-2			

4	03/13 工藝性、物質與美感設計 當代工藝設計分析：造型、材料、技術、象徵、美感 攜帶美感作品討論-3	
5	03/20 工藝設計、材料與生產 【我的典範設計者】大師/作品分析與討論 攜帶美感作品討論-4	
6	03/27 族群工藝家工作室觀摩 校外教學（上課地點：花蓮大富社區）	上課時間 03/27(四) 12:30-17:00
7	04/03 清明節放假一天	作業-1 經典工藝設計思考分析報告繳交
8	04/10 工藝設計媒合企劃的初想	作業-2 我的工藝設計分析 / 提案初稿
9	04/17 工藝設計媒合企劃	
10	04/24 期中考試報告 「我的工藝設計媒合企劃」書面報告、口頭報告 04/25(五) 【排灣族刺繡工作坊】14:00-17:00，地點/台東美術館	期中報告繳交 上課時間 04/24(四) 14:00-17:00 04/25(五) 14:00-17:00
11	05/01 工藝與設計的媒合操作實務 (I) 調課 調課至05/02(五)【向工藝致敬】傳統錫工藝講座，上課地點/藝術學院 調課至05/03(六)【向工藝致敬】錫工藝操作工作坊，上課地點/金工坊	上課時間 05/02(五) 18:00-21:00 05/03(六) 09:00-12:00
12	05/08 工藝與設計的媒合操作實務 (II) 校外教學 12:00-18:00，【向工藝致敬】纏花工作坊，上課地點/羅東工藝家工坊 【碩班創作聯展】我的工藝設計企劃展示 05/10(六) -05/15(四)，地點/藝術學院展示廳	上課時間 05/08(四) 12:00-18:00 05/09(五)布展
13	05/15 工藝與設計的媒合操作實務 (III) 校外教學 13:00-16:00【向工藝致敬】：木藝工作坊/ 校外教學，上課地點/花蓮市木工師工坊	上課時間 05/15(四) 13:00-16:00 05/15(四)撤展
14	05/22 我的設計與實驗：作品設計與實務	
15	05/29 工藝與設計的媒合操作實務 (IV) 校外教學 12:00-18:00，【向工藝致敬】纏花工作坊，上課地點/羅東工藝家工坊	上課時間 05/29(四) 12:00-18:00
16	06/05 期末考試報告 Final Exam 「我的工藝設計媒合企劃」：工藝與設計展示	
17	06/12 成果繳交	期末書面報告繳交 (含創作理念、創作過程、形式分析、完成作品)
18	06/19 成績評量	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	15%		✓						
期中考成績 Midterm Exam	30%			✓	✓	✓			
期末考成績 Final Exam	40%			✓	✓	✓			
作業成績 Homework and/or Assignments	15%		✓						
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
<p>王嵩山(2023, 5月)。創藝之道：臺灣南島語族之物、意象與新性的人類學觀點。臺北：蔚藍文化出版</p> <p>王嵩山(1999)。集體知識、信仰與工藝。臺北：稻鄉</p> <p>胡佑宗、陳國政(2016, 12月)。翻轉工藝設計的24個故事。臺北：雄獅圖書。</p> <p>齊偉先(2020)。工藝與藝術的距離：一個社會學取徑的解讀。清華學報，2:1-18。</p> <p>工藝設計與創作，收錄於應用藝術，第11篇，頁175-189。台灣藝術教育館</p> <p>吳佩珊(2018)。當代工藝初探：以纖維藝術教育為例。南華學報，17:29-45。</p> <p>陳懷恩(2018)。工藝理論的美學需求，南藝學報，17:17-28</p> <p>ARTOUCH編輯部(2022.10.19)。「在：邊界之外」物性之悟：工藝與藝術的流動邊界。 https://artouch.com/artviews/art-exhibition/content-85099.html 影片 https://www.youtube.com/watch?v=x06dz0tf8F8</p>									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									