Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	包裝設計				學年/學期 Academic Year/Semester		113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Product Packin	Product Packing Design					
科目代碼 Course Code	AD41200	系級 Department 學三 (& Year		開課單位 Course-Offering Department	藝術與設計學系		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/黄琡雅						
先修課程 Prerequisite							
#### Course Description							

課程描述 Course Description

本課程的目的在於整合本系所學基礎練習與媒材應用,強調在地專案之調查與實務製作,透過包裝實務之製作與合作廠商之協調,縮短學界與產界之落差,讓學生從實務中可以精確掌握產界之需求並有效執行計畫。

課程目標 Course Objectives

課程的目的在於整合本系所學基礎練習與媒材應用,透過實務之製作與合作廠商之協調

- ,縮短學界與產界之落差,讓學生從實務中可以精確掌握產界之需求並有效執行計畫,
- 本課程授課的內容重點如下:
- 一) 瞭解包裝企劃及包裝執行之種種細節;
- 二)明瞭商品品牌與企劃媒體之關係;
- 三)確立商品企劃與包裝應用之關係;
- 四)進行周邊商品包裝的開發與通路之執行;
- 五) 開發具綠色設計之生活用品,調查評估並發展台灣地區地方性特產之包裝;
- 六)分析並創造個人化商品,應驗理論與實務之說,整合兩者差距。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design.	•
В	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.	0
С	具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.	0
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.	•
Е	具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.	0
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	•
一一	₩ m [1]	1 , 1

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹與商品企劃概說	ppt

2	商品企劃流程與開發法	ppt, movie				
3	盒型開發01					
4	盒型開發02	ppt, movie				
5	盒型開發03	ppt, movie				
6	盒型開發04	ppt, movie				
7	地方性商品調查(1-1)	ppt, movie				
8	地方性商品調查(1-2)					
9	文化創意產業專論(1-1) 伴手禮包裝設計篇	ppt, movie				
10	期中考試週 Midterm Exam 優秀作品檔案資料搜尋與分析	ppt				
11	文化創意產業專論(1-2) 包裝外型設計篇	ppt, movie				
12	文化創意產業專論(1-3) 包裝外型設計篇	ppt, movie				
13	文化創意產業專論(1-4) 包裝材料與印刷篇	ppt, movie				
14	文化創意產業專論(1-5) 包裝材料與印刷篇	ppt, movie				
15	文化創意產業專論(1-6) 包裝材料與印刷篇	ppt, movie				
16	商品企劃篇、商品開發與包裝製作	ppt, movie				
17	商品展示與促銷 期末驗收 展演發表	期末驗收				
18						
教 學 策 略 Teaching Strategies						
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion 參觀實習 Field Trip						
✓ 其他Miscellaneous: 個別指導						
	教學創新自評Teaching Self-Evaluation					
創新教學(Innovative Teaching)					
▼ 問題導向學習(PBL) ■ 團體合作學習(TBL) ■ 解決導向學習(SBL)						
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs						
社會責任(Social Responsibility)						
✓ 在地實踐Community Practice ✓ 產學合作 Industy-Academia Cooperation						
✓ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ✓ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
□ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 other:						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)									
期中考成績 Midterm Exam	20%		~	~	~	~			
期末考成績 Final Exam	30%		~	~	~	~			
作業成績 Homework and/or Assignments	40%		~	~		~			
其他 Miscellaneous (課程參與、出席率、學習 態度)	10%								

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

一、平時實作(40%)

每位同學平時與老師的課業討論與實做的作品將是這學期中相當重要的學期成績分數的一環。

二、期中考(20%)

每組報告時間15分鐘,需應用各式媒體將訪談資料呈現,同時需要繳交書面報告與電子檔資料。

三、期末作業(30%)

個案研究的部分有兩個單元,一為調查部份,報告時候需呈現整體的版面設計,二為上台口頭報告,並呈現實作作品一組。

四、出席率(10%):一學期中若缺課達三次(含)以上以不及格論處。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

1. 示範影音檔案、PPT教學檔案(教材自編)

2. 參考書目

- (1) 包裝的視覺設計與立體表現研究,李清華,吉林出版集團有限責任公司,2024
- (2)1949-1979中國包裝設計珍藏檔案,左旭初,中國醫藥科技出版社,2024
- (3) 創意包裝設計大全: 紙盒基本結構&精選設計師作品,剖析135個作品+70個模板 (附DVD向量模板檔案下載), SendPoints, 笛藤, 2023
- (4)日本包裝設計的商機&賣點:版面、配色、圖案、材料,4大主軸找亮點,從提袋到周邊都是手滑好設計,gaatii 光體,原點,2023
- (5) Pd, Packagedesign包裝設計(第二版),王炳南,全華圖書,2023
- (6) 包裝設計原則與指導手冊,王雅雯,人民郵電出版社,2023
- (7) 華與華文庫之包裝設計的目的,華杉 華與華商學院,江蘇鳳凰文藝出版社,2023
- (8) 包裝設計方法與解析專業教程,王雅雯,人民郵電出版社,2023
- (9) 「創意包裝+新品牌世代」設計包裝套書:從吸引力到品牌力的入門之道,gaatii 光體 SANDU 洪子元,風和文創,2022。
- (10) 全球品牌包裝設計經典案例,劉楊 袁家寧 龍昭穎,中國畫報出版社,2022。
- (11) 商品包裝設計必修課(Photoshop+Illustrator版),趙申申,清華大學出版社,2022。
- (12) Hello Paper! 包裝趣: 紙張的創意設計, 做出手感包裝的100種方法, 朴聖熙 楊雅純, 商周出版, 2022。
- (13)「Super kawaii萌設計+創意包裝」:全球設計高手的提案,gaatii 光體 Sendpionts 李亦榛,風和文創,2022。
- (14) 1920-1949中國包裝設計珍藏檔案,左旭初,中國醫藥科技出版社,2022。
- (15) 包裝設計,陳雪影,劉方義,孫湛,華中科技大學出版社,2021。
- (16) 創意包裝這樣來:好設計的奧義 GOOD IDEAS, gaatii 光體,風和文創,2021。
- (17) 產品包裝一定要知道的事:檢到設計老師的BG本,王炳南,風和文創,2021。
- (18) 咖啡品牌設計美學:包裝咖啡·設計咖啡,善本出版,邦聯文化,2021。
- (19) 極簡設計美學:經典設計,從黑白灰開始(附精美防水書衣),善本出版有限公司,不求人文化,2021。
- (20)設計摺學:立體包裝(暢銷普及版)從完美展開圖到絕妙包裝盒,設計師不可不知的立體結構生成術,保羅·傑克森 李弘善,積木文化,2020。
- (21) 包裝設計,于靜,李航,遼寧美術出版社,2020。
- (22) 現代包裝設計理念變革與創新設計研究,鄭芳蕾,財經錢線文化有限公司,2020。
- (23) 包裝設計,曾敏,崧燁文化,2019。
- (24) 設計幀理: 裝幀的藝術, SendPoints, 不求人文化, 2019。
- (25)美味,看得見:挑動味蕾的食品包裝設計,沈婷,有意思,2019。
- (26) 設計幀理: 裝幀的藝術, SendPoints, 不求人文化, 2019。
- (27) 曾敏,包裝設計,崧燁文化,2019。
- (28) 擔露2018: 美可特品牌設計白皮書(4款封面,隨機出貨),王盈發、許秀如,美可特品牌企劃設計有限公司,2018。
- (29)解構包裝設計:決定第一印象的設計力(附60通用公版+102實例刀模CD),善本出版有限公司,有意思,2018。
- (30) 包裝解碼. 設計加值,楊勝雄,全華圖書,2018。
- (31) 包裝設計,馮華,西北工業大學出版社,2018。
- (32)綠色低碳理念下的創新包裝設計與應用,魏風軍,冶金工業出版社,2018。
- (33)實用包裝設計與展示架精選 POP Packaging Design(暢銷紀念版),莊媛 邵連順,博誌,2017。
- (34) 暢銷記念版:專業包裝設計應用精選,鞠海,博誌,2017。
- (35) 包裝設計及應用,劉春雷、汪蘭川、申麗麗,華中科技大學出版社,2017。
- (36) 創意包裝:設計+結構+模板,善本出版有限公司,人民郵電出版社,2017。
- (37)實用包裝設計與展示架精選 POP Packaging Design(暢銷紀念版),莊媛、邵連順,博誌,2017。
- (38) Pd, Packagedesign包裝設計,王炳南,全華圖書,2015。
- (39) 商品包裝設計教科書(第2版), Nikkei Design, 劉秀群, 博誌, 2015。
- (40)設計摺學2:從完美展開圖到絕妙包裝盒,設計師不可不知的立體結構生成術,保羅·傑克森,李弘善,積 木,2014。
- (41) 圖解台灣製造:日治時期商品包裝設計,姚村雄,晨星,2013。
- (42)包裝設計:從概念到銷售造就成功品牌,Marianne R. Klimchuk、Sandra A. Krasovec、楊欣怡,五南, 2011。
- (43) 包裝設計與基本結構,潘東波,北星,2009。
- (44) 包裝設計,許幸蓉,2004,視傳文化。
- (45)50最佳包裝設計的商業機密,Stafford Cliff著,張建成、陳顯榮譯,2001,六合出版社。
- (46) 包裝設計,朱陳春田,1996,北星圖書公司。
- (47) 包裝設計,金子修也著,1996,博遠出版社。
- (48) 商業包裝設計,王炳南,1994,藝風堂。
- (49) 廣告設計叢書3 包裝設計點線面,北星圖書代理,新形象出版。
- (50) Packaging Prototypes, By: Edward Denison & Richard Cawthray, RotoVision出版。

	課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)
東華大學E學苑	
	其他補充說明(Supplemental instructions)