

課程名稱(中文) Course Name in	田野工作			學年/學期 Academic	11302
課程名稱(英文)	Fieldwork				
科目代碼 Course Code	ERC_30100	系級 Depar	大二	開課單位 Course-	族文系
修別 Type	學程	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3 學分		
授課教師 Instructor	藍姆路·卡造				
先修課程 Prerequisite	文化人類學				
課程目標 Course Objectives					
田野工作是人類學以及社區工作裡面最基本的方法之一。田野工作關注未知的「人事地時物」，透過研究者的「參與觀察」，親身體驗，把陌生他者的生命經歷化為具體描述與知識。本課堂即在介紹如何進行基本的田野工作，以及過程中需要注意的各種問題。課堂訓練的目標是經由課程理解田野工作理論、技藝及反思，同時課程結束後可以知道如何針對一個主題進行田野研究的規劃。					
授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content					
週次	內容 Subject/Topics		備註 Remarks		
2/20	課程內容說明				
2/27	什麼是田野工作？運用意象以及討論方法		田野工作導言 * 「田野行不行：大學的田野工作怎麼教？」 http://guavanthropology.tw/article/6588 * 〈何謂質性研究〉。見於《質性研究的設計》，頁1-19。台北：韋伯文化。參考資料 張可婷譯，Uwe Flick 原著 2010) * Howard Becker 2009 〈意象〉。收錄於《這才是做研究的王道》。頁 17-83。台北：群學。		
3/6	田野工作的技藝：田野中的五感		1. Harry Wolcott 1995 “Fieldwork: The Basic Arts” in The Art of Fieldwork pp. 95-117 * 李維史陀「人群」「市場」選自《憂鬱的熱帶》 * 蔡晏霖：「找福壽螺拍片：邁向去人類中心的人類學田野技藝」《乂反》		
3/13	共同田野		全班前往社區或部落進行共同田野		
3/20	社會情境		2. Spradley, James P. 1980 Locating a Social Situation. In Participant Observation. p.39-52. New York: Holt, Rinehart and Winston.		

		* 呂欣怡：〈多重倫理交織下的能源困局：穿梭於綠電叢林的田野經驗〉《迂反》 * 〈臺灣人類學與民族學學會倫理規範〉
3/27	觀察環境與製作田野工具（GIS 應用觀點）	3. Spradley, James 1980 Ethnography for What? In Participant Observation. p.13-25. New York: Holt, Rinehart and Winston. * 「地理空間化流程：使用Open GIS方法」 https://content.teldap.tw/index/?p=1041#more-1041 * GIS的部落地圖計畫（環境資訊中心） * 趙恩潔：「療癒的熱帶：一位人類學者的跨宗教與科學之旅」《迂反》
4/3	補假	
4/10	參與觀察	4. Spradley, James P. 1980 Doing Participant Observation. In Participant Observation. p.53-62. New York: Holt, Rinehart and Winston * 「行動與建構：以客人身份研究宗教」，選自《人類學家在田野：參與觀察中的案例分析》 * 方怡潔：「從村落到工廠：田野中的魔幻與隙縫」《迂反》
4/17	期中考週	
4/24	參與觀察(二)	5. Bernard, H. Russell 2006 Chapter 13: Participant Observation. In Research Methods in Anthropology. New York: Alta Mira Press. Pp: 342-344, 347-353, 364-370. * Robert Emerson, Rachel Fretz, and Linda Shaw 2012(1995) 符裕，何玟譯。「民族誌研究中的田野筆記」 「在田野中：參與觀察和速記」，選自《如何做田野筆記》，上海譯文出版社。p.1-55. * 邱韻芳：「無處不田野：穿梭在發展計畫和臉書中的人類學家」《迂反》
5/1	訪談	6. Bernard, H. Russell 2006 Chapter 9: Interviewing: Unstructured and Semi-structured. In Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches. New York: AltaMira Press. p.210-217, 223-225, 232-236. * 陳向明2002〈第十章 訪談 - 我如何瞭解被研究者的所思所想？〉、〈第十一章 訪談中的提問 - 我想知道什麼？〉。見於《社會科學質的研究》，頁221-244。台北：五南。 * 李宜澤：「跟老人出發，帶年輕人回來：記憶復返的村落歷史調查」《迂反》 * 繳交田野人物說明與關係圖表（個人作業三）
5/8	共同田野	全班前往社區或部落進行共同田野
5/15	田野筆記	7. Bernard, H. Russell 2006 Chapter 14: Field Notes: How to

		Take, Code, and Manage Them. In Research Methods in Anthropology. p.387-398, 406-409. New York: Alta Mira Press. * Robert Emerson, Rachel Fretz, and Linda Shaw 2012(1995) 符裕，何玟譯。「田野筆記撰寫一：從田野到書桌」「田野筆記撰寫二：呈現場景」，選自《如何做田野筆記》，上海譯文出版社。p.56-90, 138-148. * 陳如珍：「田野中的圓滿：你那個研究還沒做完嗎？」《逆反》
5/22	田野經驗整理與書寫	8. Harry Wolcott "The Art of (Conceptual) Self-Defense" in The Art of Fieldwork pp159-176 * Robert Emerson, Rachel Fretz, and Linda Shaw 2012(1995) 符裕，何玟譯。「揭示被研究者的意義世界」「田野筆記的處理：編碼和備忘」，選自《如何做田野筆記》，上海譯文出版社。P.149-201, 202-237. * 羅素玫：「來自都蘭和峇里島的田野反思」《逆反》
5/29	田野培訓經驗分享	
6/5	口頭期末報告; 繳交期末報告	
6/12	口頭期末報告	
6/19	補充教學	

評量方式

1. 「逆反田野」讀本筆記5%, 2.田野方法英文讀本課堂導讀（分組）5%, 3.共同田野工作與個人紀錄30%
5.期中田野工作報告15%, 6.期末分組報告30%（課堂ppt報告15%，多媒體呈現15%），7.個人書寫報告15%

作業設計與注意事項

一、「逆反田野」讀本筆記：每位同學需選擇一週撰寫當周課堂閱讀篇章內容的筆記，於當周上課時上傳。內容包含兩部份：1.文章摘要，2.重點分析。（600字以上）。

二、田野方法英文讀本課堂導讀：全體同學分成8組，以ppt檔導讀田野方法之8篇英文文章。導讀內容包括：（一）文章概要（二）內容細節（三）特定重點心得分析。

三、共同田野工作與個人紀錄。學期初會帶領同學進行共同田野，往後同學將於該區設定研究主題和課外進行田野工作，除了小組田野調查報告外，個人將完成「周遭觀察感官描述分析」，「田野地圖與重要物件解說」，「田野人物介紹與關係表」，「主題訪談紀錄整理」，以及「特定人稱的田野描述分析」紀錄。

四、期中田野調查計畫：同學自組田野工作小組（與導讀組別相同），共同撰寫「田野調查計畫」。

五、「小型田野」期末成果呈現：各小組集體製作PPT檔，在課堂上作口頭報告。選擇影片或Story maps，作為田野工作的公開呈現型態。Story maps至少要有十頁不同內容；10分鐘以上田野介紹影片上傳YouTube，並透過系上網站張貼。

六、「田野工作」個人期末文字報告：由個人以word檔完成，題目自訂，文字2000字以上，是一篇完整文章，並非零散的田野筆記，也不是工作日誌，或未經組織的心得札記。內容與寫法請參考《逆反田野》或《田野的技藝》諸文。

七、除非特殊狀況，所有共同田野需要出席且作業都不接受遲交。遲交者不予計分。

八、本次課程將進行共同田野，若已經設定田野地點或傾向獨立田野之同學請審慎考慮。