Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	臺灣鄉土文學研	十 究		學年/學期 Academic Year/Semester		113/2	
課程名稱(英文) Course Name in English	Studies on Local Literature of Taiwan						
科目代碼 Course Code	TS5002Z	系級 Department 碩專 & Year		開課單位 Course-Offering Department	臺灣文化學系		
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/郭澤寬						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

本課程將先定義在台灣所謂「鄉土文學」,並閱讀、討論日治時期新文學發靭以來相關作品,及兩次論戰之意義與形成之影響。而相關小說理論的閱讀,亦做為本課程重要的解析方法。

課程目標 Course Objectives

本課程以史的視野?輔以文藝美學的視角?就臺灣文學發展過程的文化背景及政治文化因素對鄉土文學?尤其是小說文類產生幾種影響?而創作者是如何開展具有反映時代又不失個人特色的作品。

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	何謂「鄉土文學」?課程初介	
2	小說藝術論:情節、人物、性格	
3	小說藝術論:思想與敘事的藝術	
4	台灣新文學運動的發靭從漢文作家以至日文作家	
5	第一次鄉土文學論戰	
6	閱讀與討論:賴和、楊守愚、蔡秋桐	
7	閱讀與討論:呂赫若、龍瑛宗	
8	閱讀與討論:楊逵	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	戰後的鄉土文學發展現代主義下的鄉土文學	
11	閱讀與討論:鍾理和與鍾肇政	
12	閱讀與討論:黃春明	
13	閱讀與討論:王禎和	
14	第二次鄉土文學論戰 閱讀與討論,鄉土文學的拓展:陳映真	
15	鄉土文學的影像化台灣新電影與鄉土文學	
16	宋澤萊與吳錦發	

17	個人小報告與討論					
18	期末考試週 Final Exam					
	教學策略 Teaching Strategies					
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion 参觀實習 Field Trip						
其他Mis	其他Miscellaneous:					
	教學創新自評Teaching Self-Evaluation					
創新教學(創新教學(Innovative Teaching)					
問題導	問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)					
翻轉教室 Flipped Classroom						
社會責任(Social Responsibility)						
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation						
跨域合作(Transdisciplinary Projects)						
──跨界教學Transdisciplinary Teaching ──跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 othe	r:					

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%			~					
期中考成績 Midterm Exam	40%				~				
期末考成績 Final Exam	40%				~				
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

各作家主要文本 馬振方:小說藝術論

申丹:敘述學與小說文體研究》

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)