

科目名稱: 音樂 Music

授課教師: 林世悠 Dr. Shih-Yu Lin 聯絡電話:0921-060945 email: shihyu@gms.ndhu.edu.tw

授課時數: 2 hours/week (Wednesday 16:10-18:00)

授課地點: 藝術學院 C203/B221

office hours: Friday 12:00-14:00 (by appointment)

Course Description:以實作方式帶領學生從不同面向(音樂欣賞與音樂知識、音感與認譜、器樂演奏、歌唱、創作、即興)將音樂理論實踐,培養具藝術多元能力的國小教師。

Course Content:

- 1.音樂欣賞與音樂知識、音感與認譜、器樂演奏、歌唱、創作、即興
2. 樂理與實作

Teaching Methods: music listening, sing songs, play instruments, question and answer, demonstration, lectures, students' presentation, and discussion.

Evaluation:

1. Attendance: 30% (出缺席情況通常為學期成績主要決定因素)
2. Discussion and note-taking: 15 %
3. mid-term exam: music playing techniques and songs 15 % Individual exam. 至少兩分鐘
4. Final Exam: 30% music theory in practice. 音樂/樂理 實作《管樂/直笛/長笛、絃樂/吉他、鍵盤樂/鋼琴、打擊樂》重奏/唱(四人一組、運用課程所學概念) 至少三分鐘。
5. Attitudes: 10 % (including participation and discussion)

* 上課教室內請勿使用手機,以免影響學習。如需使用手機,請告知老師或助教,在教室外使用。

Week Plan

- | | |
|----------|--|
| Week 1 | Introduction (教一學、學生、學問: Why? Who? How? What? Where? When, How much?)) read and return syllabus, rule (cell phone, attendance)
Sign up <u>Music Reading (extra)</u> : Week 3 (Mar/08) (週五):讀譜課 13:00-15:00; 15:00-17:00 |
| Week 2 | 節奏 |
| Week 3 | textbook, handout
座位組別。
音名與唱名(首調唱名法與固定調唱名法)
<u>Music Reading (extra)</u> : Week 3 (3/07) (週五): <u>extra</u> 讀譜課 12:10-14:00 (C203) |
| Week 4 | 音階、音程、樂器指法。 |
| Week 5-6 | 升音與降音、大調調式(全全半全全全半)、琶音 |
| Week 7-8 | 小調調式 |
| Week 9 | 移調 |
| Week 10 | mid-term exam: music playing techniques and songs. Individual exam.至少兩分鐘 |

Week 11-12 和絃

Week 13-14 旋律 與 和聲 、曲式

Week 15-16 獨奏/唱 + 節拍器
重奏/唱 、音樂表情

Rehearsal for **Final Exam**

Week 17 Final Presentation/Performance : music theory in practice

重奏/唱 （二至四人一組、運用課程所學概念）至少三分鐘。

Week 18 Discussion

請假程序：

請參見google classroom 請假專區，並在該區請假。

- 事假：須於事假日**前**填寫假單。
- 病假：應於當次課前以可能方式（email 手機）告知老師或助教，並於**次週課前**填寫假單，方視為完成請假手續。病假不需附證明單據。
- 公假**需附正式證明文件**，不予扣分（請於次頁上傳公文附件）

請假之計分方式：

1. 出席率佔總成績30%
2. 曠課一次扣總成績8分
3. 事病假一次扣4分
4. 遲到（於上課十分鐘後抵達教室）及早退扣2分
5. 特殊原因請向老師說明