



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	口述歷史	學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Oral History		
科目代碼 Course Code	CI_22900	系級 Department & Year	學三 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0
授課教師 Instructor	/林素珍		
先修課程 Prerequisite			
<b>課程描述 Course Description</b>			
<p>文字發明以前，口耳相傳是傳遞社會記憶與生活經驗的唯一方法，此時人類的歷史都是口述史。文獻資料出現，才有文字記載的歷史。文獻有時而窮，人們生活中有所見、所聞、所傳聞的種種認知，不一定可在文獻上獲得印證，因此過去口述歷史源遠流長，過去經常在各種題材研究的運用上，從人物個別生命史的訪談與記錄擴大為專題式、多人物、長時間的追蹤訪問。近年因解嚴，為了追索禁制數十年的陳年往事，蒐集即將消失的記憶，口述歷史的範圍更擴大至宿者、望族、婦女、原住民、民俗節慶、生活習慣等主題訪談。中國大陸方面則採用社會調查和口述歷史方法蒐集資料，大力推動「新四史」一家史、廠史、社史、村史。</p> <p>然而隨著參與者的增加，口述歷史也浮現一些問題，例如出現所謂的「專業受訪者」接受許多人的訪問；或者接受訪談的人「不堪其擾」；受訪之後，當事人有無回饋等各種問題。因此口述歷史之運用有其本身的專業標準、工作原則和倫理，以及一套工作程序。一方面幫助訪談者做出有實際的效應，一方面保護受訪者敞開胸懷開講，更重要的是「口述歷史資源乃是屬於社會全體」，這些重要資訊往往是解開歷史謎題的要素，也能協助剖析隱含在歷史事實下的脈絡意義。過去不被重視的一些題材，諸如婦女、勞工史、農村史、生活史、都市史等成為新的研究題材，他們泰半屬於正史裡的「無聲族 (Voiceless)」，藉由口述歷史可以捕捉存在人們記憶裡行將消失的資訊，並且豐富今日歷史的內容。</p> <p>本課程主要從實用與理論，全方位地論述口述歷史，從專業基礎理論，以及工作者應有的素養以外，更以實例說明口述歷史各階段的工作須知，並實際操作來學習理念，藉由實際操作的經驗，避開陷阱和錯誤，使修習此課程者能學會「新史學」的重要研究利器。</p>			
<b>課程目標 Course Objectives</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以走入歷史田野的方式，培養學生學習口述歷史的理論與實務，從而提升文獻資料與口述資料的應用能力與研究視野。</li> <li>2. 若現在不作記錄，將來即無歷史。記憶也是人類認知活動的基礎，有機體的有效運作必須要形成記錄，本課程即教導同學認識記憶的重要，並教導同學如何作記錄。</li> <li>3. 培養結合傳統文獻史料解讀與田野踏查口述採訪之能力。</li> </ol>			
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated			
<b>授課進度表 Teaching Schedule &amp; Content</b>			
週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks	
1	課程介紹		
2	記憶與口述歷史		
3	口述紀錄影片欣賞		
4	公眾歷史與口述歷史 (自我和集體) 和開展一則口述歷史計畫		
5	口述歷史地圖繪製 (google)		
6	法律上的考量、經費、器材與工作人員		
7	部署訪談 I (訪談主題、範圍、問題設計和發展)		

8	部署訪談2 (訪談主題、範圍、問題設計和發展)	
9	期中考試週 Midterm Exam (配合系上講座活動)	
10	繳交訪談主題之歷史社會背景和大綱	
11	訪談技巧、語言、態度、立場	
12	研究與撰述中應用口述歷史	
13	口述歷史錄影、有聲紀錄	
14	研究與撰述中應用口述歷史、口述資料的分析與詮釋(應用)	
15	展現口述歷史和家庭訪問、人物史、婦女史訪談影片賞析	
16	口述歷史地圖呈現(繪製成果)	
17	期末考試週 Final Exam 繳交口述歷史抄本(或配合系上演講活動)	
18		

### 教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
  分組討論 Group Discussion
  參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

#### 創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
  團體合作學習(TBL)
  解決導向學習(SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom
  磨課師 Moocs

#### 社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
  產學合作 Industry-Academia Cooperation

#### 跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
  跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%			✓	✓				課堂表現
期中考成績 Midterm Exam	30%		✓						
期末考成績 Final Exam	40%		✓		✓				
作業成績 Homework and/or Assignments	10%	✓							
其他 Miscellaneous (zuvio加分)		✓							

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

本學期作業：

分組專題報告：

1. 自由選擇題目
2. 每組二人（報告內容要說明每個人負責的部分）
3. 口頭報告（學期間每組輪流上台報告）
4. 期末繳交書面報告

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明）

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

1. 尤力·阿冒，《大家來寫村史：民眾參與式社區史操作手冊》，台北：唐山，1998。
2. 吳密察、陳板、楊長鎮編者，《村史運動的萌芽》台北：唐山，1999。

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)

## 參考書目

- 謝仕淵，《日治時期臺灣棒球口述訪談》臺南市：臺灣歷史博物館，2012。
- 齊小新著，《口述歷史分析：中國近代史上的美國傳教士》，北京市：北京大學出版社出版發行：新華經銷，2003。
- 中央研究院近代史研究所「口述歷史」編輯委員會編，《口述歷史》，臺北市：中央研究院近代史研究所，1989。
- 楊祥銀著；孟樊策劃《口述史學》臺北市：揚智，2004。
- 游鑑明訪問；吳美慧等紀錄《走過兩個時代的臺灣職業婦女訪問紀錄》臺北市：中央研究院近代史研究所，1994。
- 林衡道口述；楊鴻博整理《鯤島探源：台灣各鄉鎮區的歷史與民俗》臺北縣：稻田，1996。
- 唐諾·里齊著、王芝芝譯，《大家來做口述歷史》，遠流，1997。
- 梁妃儀、洪德仁、蔡篤堅編著，2003，《協助社群認同發展的口述歷史實踐—結合理論與實務的操作手冊》，台北：唐山。
- 蔡篤堅，2007，《花蓮公共衛生口述歷史與影像紀錄》，花蓮：花蓮縣衛生局。
- 蔡篤堅、梁妃儀、陳怡霈、陳欣蓉合著，2003，《戰後嘉義醫療發展簡史》，台北：記憶工程股份有限公司。
- 唐諾里齊(Donald Ritchie)，王芝芝(譯)：《大家來做口述歷史》，1997，頁34-69。
- 詹森(作)、劉霓(譯)：〈口述史的力量——回憶、愈合、發展：記第12屆國際口述史大會〉，《國外社會科學》，2002年第六期，頁77-78。
- 保羅·湯保遜(Thompson, P.)，單方明等(譯)：《過去的聲音：口述歷史》，〈口述歷史的成就〉，頁67-93。
- 梁妃儀·等(編)《協助社群認同發展的口述歷史實踐：綜合理論與實務的操作手冊》，〈口述歷史整稿方式〉，頁221-295。
- 鄭兆光：〈近代口述歷史的發展〉，《明報月刊》16:9(1981年9月)，頁93-99。
- 宋錦秀：〈策略、情境與倫理：婦女史「口述歷史」研究的幾點觀察〉，收入游鑑明《傾聽她們的聲音：女性口述歷史的方法與口述歷史的運用》，頁135-158。
- Valerie Raleigh Yow. Recording Oral History: A Guide For Humanities and Social Sciences, Chapter 5: Legacies and Ethics, pp.121-156.
- Alistair Thomson, "Unreliable Memories? The Use and Abuse of Oral History," in Lamont, William (ed.). Historical Controversies and Historians. London: UCL Press.
- Portelli, Alessandro, The Death of Luigi Trastulli and other Stories: Forms and Meaning in Oral History, 3. What Makes Oral History Different, pp.45-58.
- Martin Wilbur, "Reflections on the Value of Oral History in Chinese Historiography," 《中央研究院國際漢學研究會議論文集》，歷史考古組，下冊，頁1073-1102。