



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	專題製作(一)			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Special Topics 〈I〉				
科目代碼 Course Code	AD__42000	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department	藝術與設計學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0	
授課教師 Instructor	/湯運添				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
這門課程將專注於學生自主創作的發展，提供繪畫技巧與理論指導，並支持他們開發個人藝術項目。透過一系列研討會、工作坊和個別指導，學生將能夠探索並完善自己的創作過程，從而在學期末展示其完整的作品。					
1. 培養學生針對個人藝術興趣進行深入研究的能力。					
2. 提供大量實踐機會，讓學生能夠發展與表達其獨特的藝術風格。					
3. 指導學生完成從概念化到實現的創作專題，並進行有效的作品呈現。					
課程目標 Course Objectives					
本課程植基於專題式學習（Project-based Learning）之理論基礎，旨在指導同學在一學期的課程時間裡，完成藝術與設計相關實務主題的專題製作過程與成果，依據不同的專題類型，給予不同的指導與建議，並對分組專題實作提出建議，協助同學掌控專題進度，最後對專題成果進行成效評估。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design.				○
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.				●
C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.				
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.				●
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.				●
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.				
圖示說明Illustration ：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內 容 Subject/Topics				備註Remarks

1	<p>創作課程緒論</p> <ol style="list-style-type: none"> 瞭解課程要求與評量標準 選定個人創作主題 	<p>1. 介紹課程教學進度，與同學準備方式</p> <p>2. 了解個別同學創作形式與方向</p> <p>3. 作業：提出收集資料討論，準備繪畫用具與</p>
2	<p>創作的資料收集與整理</p> <ol style="list-style-type: none"> 資料蒐集、參考藝術家與風格探討 初步作品草圖繪製 	提出個人創作可能方向與表現形式
3	<p>系列創作一／構圖討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 探索不同繪畫技法和材料 實驗性作品製作 	確定個人創作可能的方向與表現形
4	系列創作一／課堂作品研究	介紹大師的創作題材與人文詮釋
5	系列創作一／課堂作品研究	探討個人創作風格的可能性、資料收集的經驗分享
6	系列創作一／課堂作品研究	探討個人創作風格的可能性、資料收集的經驗分享
7	創作實驗心得分享與成果發表	舉辦小型創作發表會
8	參觀畫展或拜訪藝術家（兩者擇一）	PPT報告與觀後心得分享
9	<p>期中考試週 Midterm Exam</p> <p>系列創作二／構圖討論</p>	
10	<p>系列創作二／課堂作品研究</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據反饋進一步完善作品 個別指導強化技術細節 	
11	系列創作二／課堂作品研	
12	系列創作二／課堂作品研究	
13	創作實驗心得分享與成果發表	舉辦小型創作發表會
14	<p>系列創作三／課堂作品研究</p> <ol style="list-style-type: none"> 完整作品的製作與定稿 展覽策劃，作品陳列設計 	
15	系列創作三／課堂作品研究	
16	系列創作三／課堂作品研究	
17	<p>系列創作三／課堂作品研究</p> <ol style="list-style-type: none"> 公開展覽，邀請系內外師生參觀 全面總結與個人反思報告撰寫 	
18	<p>期末考試週 Final Exam</p> <p>期末繪畫創作展</p>	期末作品總審與心得分享

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture ☒ 分組討論 Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip
- ☐ 其他 Miscellaneous: 2. 每週一次一對一的指導時間，提供專業的意見與建議。

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL) ☐ 團體合作學習(TBL) ☐ 解決導向學習(SBL)
- ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%		✓		✓				
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	30%				✓	✓			
作業成績 Homework and/or Assignments	50%			✓		✓			
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1. Everything I Know About Painting Alla Prima SCHMID 1999 2. New perspectives in painting Phaidon press inc. 2002 2. 大師的手稿 木馬文化 孫建平、康弘 2016									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									