



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	公共藝術		學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Public Art			
科目代碼 Course Code	AD_42800	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/蔡文慶			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>1. 介紹公共藝術的發展與公共性的意義變遷，以啟發學生對空間場域和環境美學的認知及其相關議題的探討。</p> <p>2. 研討公共藝術的法規及其審議行政，並學習如何將理論與實務相結合，最後能具備參與公共藝術的設置或審議的能力。</p> <p>3. 以案例推演討論、實地參觀建置的公共藝術作品，將各項調查、觀察、分析、研究的心得實質轉化為公共藝術案的規劃和競圖。</p>				
課程綱要				
<p>1. 介紹公共藝術的起源和定義，透過公共藝的介紹欣賞，帶領學生做深入的比較和討論以培養藝術欣賞的能力。 2 介紹公共藝術的創作風格，比較賞析國內外的經典案例，與城市空間意象的塑造，培養具有國際視野的美學觀察能力。 3. 認識公共藝術的設置概念與過程，經由公共藝術個案的研究，以培養學生的藝術企劃專業和行政能力。</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>1. 介紹公共藝術的發展與公共性的意義變遷，以啟發學生對空間場域和環境美學的認知及其相關議題的探討。</p> <p>2. 研討公共藝術的法規及其審議行政，並學習如何將理論與實務相結合，最後能具備參與公共藝術的設置或審議的能力。</p> <p>3. 以案例推演討論、實地參觀建置的公共藝術作品，將各項調查、觀察、分析、研究的心得實質轉化為公共藝術案的規劃和競圖。</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design.			○
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.			●
C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.			○
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.			○
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.			○
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.			●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	師生互動 課程介紹 認識公共藝術網站	
2	公共藝術釋義 案例說明 國內外公共藝術沿革及其設置與發展現況 析 (校園公共藝術)	作品賞
3	公共藝術法令說明及實務教戰 作品賞析 (捷運 機場 車站公共藝術) 公共藝術計畫書樣本內容要點分析及說明	
4	公共藝術設置流程講解(徵選簡章分析說明、徵選計畫書內容要點準備、徵選過程實 務說明、公共藝術作品設置、安裝與驗收) 作品賞析 (醫療機構公共藝術)	
5	公共藝術計畫書樣本內容要點分析及說明 (公設部門公共藝術)	作品賞析
6	公共藝術與民眾參與及設置週圍環境的關聯 (常民與公共設施公共藝術)	作品賞析
7	公共「不」藝術——談公共藝術的藝術性與公共性 (園)	作品賞析 (生態 公
8	公共藝術現況觀察, 分析與研究 作品賞析 (科技 互動式)	
9	花蓮境內公共藝術巡禮 學生分享公共藝術個案研究心得報告	
10	公共藝術創作藝術家工作室參訪	
11	學生分組實際模擬公共藝術實務創作 (個案模擬執行計畫, 設定競圖標的, 基地分析, 設置主旨) 學生分享公共藝術個案研究心得報告	
12	學生分組實際模擬公共藝術實務創作(個案參與投標, 作品發想與修正) 學生分享公共藝術個案研究心得報告	
13	作品模型製作與修正 初稿分析討論 告	學生計畫書與ppt 學生分享公共藝術個案研究心得報
14	作品模型製作與修正 初稿分析討論 告	學生計畫書與ppt 學生分享公共藝術個案研究心得報
15	公共藝術計畫書、ppt. 編寫與修正	
16	期末總評 分組簡報與評選	
17	期末總評 分組簡報與評選	
18		

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous: 模型製作, 計畫書撰寫, ppt. 製作

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance									
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
(一) 出席成績15% (二) 個案實務創作成績60% (三) 簡報成績25%									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
教師自製ppt. 於課堂說明授課									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									