

國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	民間文學			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Folk Literature				
科目代碼 Course Code	SILI20300	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	華文文學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/游宗蓉				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
民間文學根植於庶民生活，與庶民階層的生活經驗、思想情感息息相關，為民俗文化中極為重要的一環，亦是我們了解各民族社會文化的重要門徑。本課程將增進同學對民間文學的認識，從而對於民間文學在文化與文學上的意義有所思考。					
課程目標 Course Objectives					
民間文學為人民群眾創作的口頭文學，具有悠久的傳統，它不只是廣大人民的語言藝術，也是一種文化現象。本課程將藉由民間文學基本知識的學習，使學生瞭解民間文學的價值及功能					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	培養華文文學文本的解讀能力。cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures				
B	培養華文文學史的知識、觀念。obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature				
C	培養文學與文化研究的基礎能力。cultivate basic capabilities for studying literature and culture				●
D	培養文學產業相關基本能力。build abilities for working in cultural and creative industries				
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts				○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	2/18 課程說明 民間文學的界義、範疇與特性				
2	2/25 俗語				
3	3/4 謎語				

4	3/11 歌謠	
5	3/18 對聯（一） 分組作業：猜謎大會	
6	3/25 對聯（二）	
7	4/1 分組報告：謠諺與生活（一～四組）	
8	4/8 神話 分組報告：謠諺與生活（五～八組）	
9	4/15 期中考	
10	4/22 傳說	
11	4/29 民族故事	繳交對聯作業
12	5/6 民間故事	
13	5/13 童話 分組報告：民族故事的源流與演變（昭君、梁祝、關公）	
14	5/20 仙話、鬼話 分組報告：民間故事的類型與變異（田螺女型、蛇郎型）	
15	5/27 寓言、笑話 分組報告：民間童話的分析與改編（自選）	
16	6/3 史詩、敘事詩	
17	6/10 期末考	繳交民族故事、民間故事、民間童話報告PTT檔
18	6/17	
教 學 策 略 Teaching Strategies		
☒ 課堂講授 Lecture ☐ 分組討論Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip ☒ 其他Miscellaneous: 分組報告		

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance									
期中考成績 Midterm Exam	25%	✓							
期末考成績 Final Exam	25%	✓							
作業成績 Homework and/or Assignments	50%			✓	✓				
其他 Miscellaneous ()									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions 1. 本學期無故缺席紀錄達2次者，學期成績不予通過。 2. 分組報告當日所有組員皆須出席，無故缺席者該次報告以零分計算。 3. 本課程計有4項作業，詳細作業內容另見「作業說明」。 教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.) *教材 教師自編講義 *參考書目 《俗文學概論》，曾永義，台北：三民書局 《民間文學教程》，劉守華，陳建憲，武昌：華中師範大學出版社 《民間文學的理論與實際》，胡萬川，新竹：國立清華大學出版社，2004。 《世界民俗學》，阿蘭·鄧迪斯編，陳建憲、彭海斌譯，上海：上海文藝，1990。 《世界民間故事分類學》，斯蒂·湯普森，鄭海等譯，上海：上海文藝出版社，1991。 《口承故事論》，許鈺，北京：北京師範大學出版社，1999。 《中國民間故事類型》，[德]艾伯華，北京：商務印書館，1999。 《中國民間故事類型研究》，劉守華，武漢：華中師範大學出版社，2002。 課程教材網址（教師個人網址請列在本校內之網址） Teaching Aids & Teacher's Website (Personal website can be listed here.) 其他補充說明（Supplemental instructions） 1. 請加入臉書社團"113-2民間文學" https://www.facebook.com/groups/1189860445896452 教學計畫表、作業說明與講義請於社團下載。 2. 上課時請攜帶紙本講義，非經許可，不得使用3C產品，若經發現，須退出本課程。 3. 本課程將於第二週(2/25)上課時進行分組，該週未到課堂的同學請退選。 4. 本課程不提供線上教學與錄影，缺席需自行請同學協助了解當日上課內容。									