

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	原住民族樂舞表演初階（二）			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Fundamental Indigenous Performance II				
科目代碼 Course Code	IPA_10600	系級 Department & Year	學一	開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術學士 學位學程
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/安梓濱				
先修課程 Prerequisite	/*原住民族樂舞表演初階（一）				

課程描述 Course Description

台灣原住民族樂舞文化無論在音樂學術上的累積，或在舞蹈表演藝術上的成果，都是有目共睹的。原住民族樂舞的價值，也因它涵蓋文化傳承和展演意義，使得它有被保存與延續的必要。就目前原住民族文化主體意識的覺醒與再生的期望，反觀目前台灣原住民族樂舞的現況，傳統文化的價值逐漸消失，取而代之的是觀光、營利導向的展現。迎合了觀光及商業話的口味、滿足了外來者尋求異文化的獵奇，卻讓原住民族傳統樂舞的傳承、延續上面臨嚴峻的考驗。本課程主要目標為訓練原住民族樂舞表演專業人才之基礎實務訓練，為符合本學士學位學程發展方向，原住民族樂舞表演初階(二)將著重於樂舞文化專業人才之訓練，同學除了需要有基本樂舞表演經驗之外，原住民族文化與藝術、展演製作、舞台技術、田野調查等專業能力將是本課程訓練重點。

課程目標 Course Objectives

藉由實際參與原住民族樂舞之製作，結合學術研究之方法，進而發展、保存及傳承原住民族之樂舞文化。

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	●
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	●
C	具備人文素養與科際整合之行動力	○
D	具備在地關懷及國際視野之能力	●
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程說明 拉阿魯阿族聖貝祭田野調查說明	
2	拉阿魯阿族聖貝祭田野調查 族群文獻彙整進度報告	
3	肢體開發與聲音訓練 族群文獻彙整進度報告	

4	肢體開發與聲音訓練 族群文獻彙整報告完成 族群樂舞練習	ru4
5	肢體開發與聲音訓練 族群樂舞練習	
6	肢體開發與聲音訓練 族群樂舞練習	
7	肢體開發與聲音訓練 族群樂舞劇本創發與討論 族群樂舞練習	
8	肢體開發與聲音訓練 族群樂舞劇本創發與討論 族群樂舞練習	
9	期中考試週 Midterm Exam 族群傳統樂舞考核	
10	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
11	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
12	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
13	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
14	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
15	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
16	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞總彩排	
17	期末考試週 原住民族創作樂舞總彩排	
18	期末展演 繳交期末報告	

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture ☒ 分組討論 Group Discussion ☒ 參觀實習 Field Trip
- ☒ 其他 Miscellaneous: 實作與展示

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習 (PBL) ☒ 團體合作學習 (TBL) ☐ 解決導向學習 (SBL)
- ☒ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- ☒ 在地實踐 Community Practice ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%		✓	✓					
期中考成績 Midterm Exam	0%								
期末考成績 Final Exam	0%								
作業成績 Homework and/or Assignments	40%		✓	✓		✓			
其他 Miscellaneous (期末展演)	30%		✓			✓			
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									