Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	展會策劃與實務	事題			學年/學期 Academic Year/Semester			
課程名稱(英文) Course Name in English	Exhibition Planning							
科目代碼 Course Code	ACI_5013Z	系級 Department 碩專 & Year		開課單位 Course-Offering Department	藝術創意產業學系			
修別 Type	選修 Elective	學分數/時 Credit(s)/Hou		3	3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/余慧君							
先修課程 Prerequisite								

課程描述 Course Description

本課程課程內容有4大重點:

- 1. 針對策展理論與實務部分,系統性的透過閱讀與實作演練,學習策展實務,包括空間生產與論述生產。
- 2. 養成創意思考、活動企劃的視野與能力
- 3. 實際參與執行
- 4. 訓練文稿撰寫、簡報製作與分享技術

#本課程每次都有作業指令,也有期末展覽要執行,從作品生成到展覽製作一路挺進,不喜歡與他人合作互動並參與實作完成任務的同學,請不要修本課程,會怨念叢生,身心失調。

本課程推薦閱讀書目,請務必盡快取得,並開始閱讀。

- 1. 李歐納科仁,《擺放的方式》,行人出版社,2014。
- 2. 佐佐木俊尚,《策展的時代》,經濟新潮社,2023。
- 3. 羅伯.沃克,《藝術的觀察》,大塊,2023。
- 4. 亞德里安喬治,《策展人工作指南》,典藏,2017。
- 5. 森山大道、仲本剛 (2015)。《森山大道的台灣街拍》。台北:大藝 出版

唸書的方法:尋找觸動你的三類『刺點』。所謂刺點是

- 1. 作者說出你從未想過的精闢論點 (這傢伙怎麼比咱還聰明竟然可以想到這些呀!)
- 2. 作者把你心中一直想說、但自己表達不清的想法,精闢的說出來了(這傢伙根本就是咱的知音呀!和咱一樣聰明耶!)
- 3. 作者說出和你人生經驗/信念完全相反的觀點(竟然有人可以這麼想?還出書咧!為什麼?我是不是可能錯了?還是這傢伙錯了?還是咱們都錯了?)

學習評量規則:

課程出席 20%

課程討論、參與 80%

- *本課程進度規劃為理想版本,會視修課學生的學習狀態與特質,適時予以調整難度與強度。
- *第一週課程說明未到者,強烈建議不要選修本課程,因為一定跟不上進度

課程目標 Course Objectives

- 1. 建立學生對展會策劃與執行的基礎知識和能力。 Establish students' fundamental knowledge and capabilities in exhibition planning and execution.
- 2.深入了解展會的企劃與執行策略,掌握展會策劃與實務的關鍵技能。 Gain in-depth understanding of the planning and execution strategies of exhibitions, and master the key skills of exhibition planning and practice.
- 3. 探討展覽產業的現況、趨勢和發展潛力,了解國內外展會市場的運作模式與特點。 Explore the current situation, trends, and development potential of the exhibition industry, and understand the operating mode and characteristics of the domestic and international exhibition market.
- 4. 訓練學生運用多元思維與跨界合作的能力,協同規劃與執行展會策略。 Train students to use diverse thinking and cross-disciplinary collaboration abilities, collaborate on planning and executing exhibition strategies.
- 5. 鼓勵學生在實務上創新,發掘展會市場新商機,並將所學應用於實際展會的規劃與執行當中。 Encourage students to innovate in practice, explore new business opportunities in the exhibition market, and apply what they have learned to the planning and execution of actual exhibitions.

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content						
週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks				
1	02/22課程說明					
	03/01 創意人思考工作坊:『我是誰?』 課程指令:1. 請攜帶最能代表『真實的自己』的10項物件到課堂來					
2	2. 請攜帶能代表『我在別人眼中的形象』的10項物件到課堂來					
	閱讀並討論:《擺放的方式》 閱讀過程中,必須根據書上的內容,列出10條你個人的刺點,課堂現場報告 並討論。					
3	03/08					
4	03/15 如何生出策展概念模組? 指令1:選定一個概念主題,以10本書做一個書展,但這10本書必須分別來自 於東華大學圖書館的5個樓層,每個樓層各取得2本書。 指令2:根據你的書展概念,找尋10項與此概念有關聯的具體物件,並帶到課 堂來 閱讀並討論:佐佐木俊尚,《策展的時代》,2023,經濟新潮社。 閱讀過程中,必須根據書上的內容,列出10條你個人的刺點,課堂現場報告 並討論。					
5	03/22					
6	03/29 創意人思考工作坊:『我的限制性思考?』 指令:請攜帶10項藝術的觀察練習成果紀錄,到課堂來					
	閱讀並討論:《藝術的觀察》 閱讀過程中,必須根據書上的練習,選擇做出10項練習的成果,課堂現場報告並討論。					
7	04/05					

	04/12 策展人養成工作坊:作品的展覽邏輯					
	 參考書目:森山大道、仲本剛(2015)。《森山大道的台灣街拍》。台北:大					
8	藝 出版 作業指令:請在自己居住的街區遊走,觀察並街拍週遭任何人、物、景,選 出至少20幀自己喜歡的照片,去照相館洗出來,帶到課堂來,上課時會編輯 成有明確主題的影像展,並為此展覽寫下 100-200 字有創意的策展說明。					
	閱讀並討論:亞德里安喬治,《策展人工作指南》,典藏,2017。 閱讀過程中,必須根據書上的內容,列出10條你個人的刺點,課堂現場報告 並討論。					
9	04/19					
10	04/26 期末展覽策劃討論					
11	05/03					
12	05/10 移地教學/新一代設計展、台北流行音樂館					
13	05/17					
14	05/24 期末展覽上展					
15	05/31					
16	06/07 期末展覽撤展/繳交期末報告					
17	06/14					
18						
	教學策略 Teaching Strategies					
✓ 課堂講	授 Lecture	Field Trip				
其他Mis	scellaneous:					
	教學創新自評 Teaching Self-Evaluation					
創新教學(Innovative Teaching)					
問題導	向學習(PBL) ■ 團體合作學習(TBL) ■ 解決導向學	基習(SBL)				
翻轉教	室 Flipped Classroom					
社會責任(Social Responsibility)					
在地實:	踐Community Practice ✓ 產學合作 Industy-Academia Cooperati	on				
跨域合作(Transdisciplinary Projects)					
跨界教	學Transdisciplinary Teaching 跨院系教學Inter-collegiate Teaching	5				
✓ 業師合	授 Courses Co-taught with Industry Practitioners					
其它 othe	r:					

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%		✓	>					
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	80%		~	~	~	~			
其他 Miscellaneous ()									

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)