



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	藝術教育			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Art Education				
科目代碼 Course Code	VAE_50900	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department	藝術創意產業學系
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/羅美蘭				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
課程目標在於培養理論與實務兼備之藝術教育人才。 一、引領學生探討國際藝術教育思潮和臺灣十二年國教藝術領域課程綱要。 二、培育學生具有編撰藝術教材和設計藝術教學的能力。 三、輔導學生發展藝術教學理念和創意教學策略，並能運用科技媒體來輔助教學。 四、引介藝術教學評量的觀念，並兼顧形成性評量和總結性評量，在學習情境中進行真實評量(authentic assessment)。 教師設計各週主題課程，協助學生充實藝術教育知能，期能發揮個人的藝術才華，實踐於藝術教學，不但具有國際視野，也關懷和理解臺灣的藝術教育現況。 課程內容包括： (1)引介重要的藝術教育理論與國際藝術教育思潮， (2)探討十二年國教藝術領域課程綱要， (3)活用藝術教育資源，例如藝網、APP、教科書、故宮典藏、創意短片等， (4)研發藝術教學方案， (5)研討優質的教學案例， (6)發展創意教學策略， (7)體驗藝術教學評量理論與實務之整合， (8)在溫馨的學習過程中，培育優秀的藝術師資。					
課程目標 Course Objectives					
1.理解藝術教育的概念、目標和價值。 2.掌握藝術教育的教學方法和課程設計原則。 3.研究藝術教育在不同年齡段和環境中的應用。 4.探討藝術教育與學術學習、創造力發展和社會情感等方面的關聯。 5.評估藝術教育的效果和影響。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備視覺藝術教育論述能力及其在學校和社會教育的應用。Possess the ability to articulate visual arts education and its application in both school and societal contexts.				●
B	發展兼具全球與在地內涵的藝術教育Develop art education that encompasses both global perspectives and local content.				●
C	活化學校與社會藝術教育實踐Activate practical applications of art education in both school and societal settings.				●

D	研發藝術教育產業創新模式Research and develop innovative models for the art education industry.	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
授課進度表 Teaching Schedule & Content		
週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程導論	2/19
2	藝術教育理論和國際藝術教育思潮	2/26
3	藝術教育理念與實踐案例	3/5
4	增能研習：ART-STEAM 立體互動式繪本創作教學工作坊(一)	3/12
5	增能研習：ART-STEAM 立體互動式繪本創作教學工作坊(二)	3/19
6	跨領域美感課程模組與創課方案	3/26
7	增能研習 (依研習時間彈性調整課程)	4/2
8	十二年國教藝術領域課程綱要 (一)基本理念與核心素養 (二)國小課綱分析與教學案例 (三)國中課綱分析與教學案例 研討與實作：藝術教學設計(一)	4/9
9	十二年國教藝術領域課程綱要 (四)高中課綱分析與教學案例 (五)高職課綱分析與教學案例 (六)課綱實施要點與議題研討 研討與實作：藝術教學設計(二)	4/16
10	期中評量：藝術教學設計	4/23
11	專題講座：美感教科書	4/30
12	藝術導賞與問題設計	5/7
13	藝術教學策略和學習資源(一) 活用藝術教育資源：藝網、藝文展演、故宮open data、創意短片、APP、教科書與參考書等	5/14
14	藝術教學策略和學習資源(二) AI、科技藝術與新媒體	5/21
15	藝術教育的評量理論與實務	5/28
16	專題實作與輔導(自選其一) 1. 藝術創課方案研發 2. 藝術教科書案例研析 3. 藝術教師創意履歷	6/4
17	學習成果發表 藝術教育評量	6/11
18	彈性課程：自選展覽參觀或參加研習活動	6/18

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture ☒ 分組討論 Group Discussion ☒ 參觀實習 Field Trip
☒ 其他 Miscellaneous: 實作

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- ☒ 問題導向學習 (PBL) ☐ 團體合作學習 (TBL) ☐ 解決導向學習 (SBL)
☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- ☒ 在地實踐 Community Practice ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出席) General Performance (Attendance Record)	30%		✓	✓					出席、課堂作業與 表現
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	30%			✓	✓				學習成果發表
作業成績 Homework and/or Assignments	40%			✓	✓	✓			藝訊、教學設計、 作品分享
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
授課教師自編									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
於課堂討論後，建立社群共學網站。									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									