

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	民間文學概論			學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Introduction to Folk Literature				
科目代碼 Course Code	CLL_32120	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	中國語文學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/劉惠萍				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
本課程在於引領同學認識民間文學內容，並提供對民間文學有興趣的同學，進一步學習並研究民間文學的機會。 課程內容主要分為三大單元： 第一單元：民間文學概說 第二單元：民間文學作品欣賞 第三單元：採錄與整理					
課程目標 Course Objectives					
引導學生熟識民間文學的基本知識、基本理論，並對民間文學的重要作品，包括神話、傳說、民間故事、史詩、民歌、民謠、俗語諺語、民間敘事詩、民間曲藝、民間戲劇等各種體裁形式，都能接觸、欣賞和喜愛。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	掌握中國語文特質及發展脈絡，具備運用古典文獻的治學素養。Master the characteristics and development context for Chinese language and possess the scholar-literature ability of using classical literature.				●
B	具備閱讀、鑑賞與批評的能力。Possess reading, appreciating and criticizing capabilities.				○
C	具備書寫、創作與表達的能力Possess writing, creating and expressing abilities.				●
D	培養想像能力，豐富形象思維。Cultivate the ability of creative thinking and enrich visual thinking.				●
E	具備獨立思考與解決問題的邏輯思維能力。Possess independent and problem-solving logical thinking ability.				○
F	拓展觀覽古今之人文視野，掌握文化脈動，實踐社會關懷。Expand the humanistic vision for ancient and modern Chinese and foreign literature, master cultural movement and practice affairs for social care.				○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	課程介紹				
2	第一單元：民間文學概說 1. 作家文學、通俗文學、民間文學的區別				

3	2. 民間文學的分類 散體：民間故事、傳說、神話、笑話 韻體：民歌、諺語、謎語、歇後語等	
4	3. 民間文學的特性：口頭性、傳承性、集體性、匿名性、變異性	
5	第二單元：民間文學作品介紹與導讀 1. 神話：神話的定義、分類	
6	1. 中國古代神話作品介紹	
7	2. 傳說的定義、分類	
8	2. 傳說作品介紹：中國四大傳說	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	3. 民間故事的定義、分類	
11	4. 民間故事的分類與研究方法： (1) 類型(Type)與A T分類法 (2) 情節單元(Motif)的分析	
12	3. 中國民間故事作品介紹	
13	5. 歌謠與諺語	
14	6. 俗語、謎語與歇後語	
15	第三單元：民間文學的採錄與整理方法 1. 採錄前的準備工作	
16	2. 採錄成果的整理及編輯出版	
17	分組報告	
18	分組報告	

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture
 ☒ 分組討論 Group Discussion
 ☒ 參觀實習 Field Trip
 ☐ 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL)
 ☐ 團體合作學習(TBL)
 ☐ 解決導向學習(SBL)
 ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出席) General Performance (Attendance Record)	20%								出席率與課堂表現
期中考成績 Midterm Exam	30%			✓	✓				民間文學主題分組 報告
期末考成績 Final Exam	30%	✓							
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions 民間文學主題報告：以2-3人一組，選擇一民間文學主題(如：西王母神話、孟姜女傳說、虎姑婆故事.....)，針對其發展、流變進行整理與分析。									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.) 金榮華：《民間文學概論》，台北：中國口傳文學學會。									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.) 東華E學苑									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									