



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	歷代小說選(下)		學年/學期 Academic Year/Semester	113/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Readings in Classical Novels(II)			
科目代碼 Course Code	CLL_22190	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	2.0/2.0	
授課教師 Instructor	/黃如焄			
先修課程 Prerequisite	/*歷代小說選(上)			
課程描述 Course Description				
<p>下學期歷代小說選讀的重點,主要是唐人傳奇與宋明話本的選讀與詮釋。樂蘅軍先生在《意志與命運》一書中,指出:「唐傳奇人物,努力創造人生;話本故事人物,努力解釋人生。」「唐傳奇人物的宇宙觀只建立在意志上,它發揚了人意志的光輝。話本中命運,則將宇宙觀建立在鴻濛廣漠的大宇宙中。唐傳奇的意志是發現人類自己;宋明話本的命運,是發現存在的大宇宙和它的律則。」</p> <p>下學期主要選讀的文本,為話本中的名篇,可反映此文類的世俗趣味與社會性。此時期小說的發達,實有其時代因素。如吳璧雍〈從民俗趣味到文人意識的參與——小說〉指出:「某些文人更意識到個人生命到底無法與群體脫離關係,許許多多的外在經驗永遠與己心相繫,因此,詩詞創作等極端自我的世界,根本不能徹底反應他內心的波動。換句話說,詩詞的抒情傳統只能閃現刹那的嗟歎或感動,而明清的社會太過複雜,商業發達後社會風習的改變顯然易見,再也無法借用詩歌詞曲來抒寫繁複的外在世界所帶給個人的衝擊。因此,形式的抉擇遂具有了相當的意義:只有在透過小說敘述所拓展的時空裏,個人情懷才擁有較開闊深遠的意義,才不致流入狹隘的個人感傷格調。」(《意象的流變》聯經,頁458)</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>(一) 瞭解古典小說發展的脈絡與特質。                  (二) 認識小說作為敘事文學的美感與成就。                  (三) 透過小說的解讀,以期開拓一己對人物世情的洞察與判斷。                  (四) 掌握唐人「傳奇」至宋明「話本」在小說史上的轉變與定位。                  (五) 認識「話本」的文體美感與社會性。                  (六) 透過話本小說對「命運」的體認,以期開拓一己對人物世情的洞察與判斷。</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	掌握中國語文特質及發展脈絡,具備運用古典文獻的治學素養。Master the characteristics and development context for Chinese language and possess the scholar-literature ability of using classical literature.			○
B	具備閱讀、鑑賞與批評的能力。Possess reading, appreciating and criticizing capabilities.			●
C	具備書寫、創作與表達的能力。Possess writing, creating and expressing abilities.			○
D	培養想像能力,豐富形象思維。Cultivate the ability of creative thinking and enrich visual thinking.			●
E	具備獨立思考與解決問題的邏輯思維能力。Possess independent and problem-solving logical thinking ability.			○
F	拓展觀覽古今之人文視野,掌握文化脈動,實踐社會關懷。Expand the humanistic vision for ancient and modern Chinese and foreign literature, master cultural movement and practice affairs for social care.			●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	教學計畫與進度說明	
2	唐傳奇---警世(諷刺)小說補充-太陰夫人	
3	愛情/神怪小說補充-任氏傳、柳毅	
4	愛情小說:李娃傳	
5	歷史小說:虬髯客/長恨歌傳	
6	俠義小說:紅線傳	
7	韋固	
8	春假	
9	期中考	
10	話本概說	
11	蔣興哥重會珍珠衫	
12	錯斬崔寧	
13	杜十娘怒沉百寶箱	
14	杜十娘怒沉百寶箱	
15	賣油郎獨佔花魁	
16	中山狼傳/聊齋誌異〈促織〉	
17	期末考試	
18	彈性教學	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture       分組討論 Group Discussion       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)       團體合作學習 (TBL)       解決導向學習 (SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching  
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%	✓	✓						
期中考成績 Midterm Exam	20%	✓							
期末考成績 Final Exam	30%	✓							
作業成績 Homework and/or Assignments	30%			✓	✓				
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

平時成績含預習作業，課堂書寫(小考)  
作業成績含書面(口頭)報告。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

中國古典短篇小說選注 徐志平 洪葉文化出版公司

參考書目：

意志與命運 樂衛軍 大安出版社  
 古典小說散論 樂衛軍 大安出版社  
 古典小說的人物形象 張火慶 里仁出版社

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.  
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)