

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	認同與差異專題研究			學年/學期 Academic Year/Semester	114/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Seminar in Identity and Difference				
科目代碼 Course Code	MEPD71700	系級 Department & Year	博士	開課單位 Course-Offering Department	多元文化教育博士班
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/張滢之				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
自九〇年代以來，以英語世界文化研究領域為主，關於「認同與差異」的討論，一方面延續西方哲學傳統對於同質與差異辯證來尋求分類的基礎，另一方面回應隨著全球化和技術發展因為各種政治經濟因素移動的人群，在各層面上挑戰以民族為主體的國家而出現混雜和多重身份現象的「認同危機」，再加上黑人運動和婦女運動開啟的人權倡議，為全球各地不同族群、種族、性別、身體經驗等建構出一系列爬梳與論述可能。然而，這些辯論往往受限於西方哲學本質對於穩定等同和差異的二元對立。 哲學、社會學強調集體和關係性下的認同，而心理學則關注個人層面的自我實踐，而日常情境中，「認同」多是說明「我是誰？」。認同因此是人們經由理解其處境，並對此一處境作出的反應，是人所建構的產物。認同的建構是一種不斷進行的詮釋活動，它一方面受行動者在特定處境中的機會與限制所左右，一方面又受其自身既有的特質所影響。認同給予我們一個位置，並呈現我們與置身的社會之聯繫，揭示出個人在社區與社會世界中如何調適與再出發的基本問題。然而，在社會急速變遷中，傳統的確定性不再存在，從全球到地方各種尺度的社會、經濟、政治變遷導致矛盾而破碎的認同。當認同成為議題，就是認同危機的浮現之時。尤其在全球化的過程中，文化均質化趨勢所導致在地認同的碎裂化現象，激發了認同的危機，但同時也會有抵抗發生，以強化並再確認某些族群與地域認同，或誘發新認同位置的浮現。 本程帶領同學以台灣族群身份認同的脈絡為主，進入這系列「認同與差異」蓬勃的辯論。台灣九〇年代的國族建構發展出福佬、外省、客家和原住民族的四大族群範疇，二〇〇〇年後因為跨國經濟和婚配而出現新住民的五大族群，讓認同與差異的論述在台灣有不一樣的樣貌。本課程分成三單元，第一單元閱讀新住民二代、海外離散、和原住民的著作，理解當代台灣不同族群經驗與課題，再進入認同與差異的基礎觀念性文本。第二單元以「認同的範疇」為題，從台灣族群建構在全球、國家與個人尺度不同作用力交織下，思考認同範疇的建構、身分政治和污名歧視等相關議題。第三單元，以「差異的本質」為題，追溯西方哲學「先有認同（identity）還先有差異（difference）？」的原始命題開始，討論多重族群認同、移民、離散、肯認政治和交織性等議題。					
課程目標 Course Objectives					
介紹認同基本概念，然後藉由省籍情結、國族想像，生活價值，以及台灣原住民在急遽社會變遷過程中出現的各種社會與文化運動，與相關的理論進行對話					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備多元文化學術研究的知識與對於族群、階級、性別等不平等處境之深度分析能力。Gaining academic knowledge in multicultural education to analyze the unequal power relations pertaining to social dimensions of ethnicity, gender and class				○
B	具備專業領域推動多元文化教育創新的能力與精神。Acquiring professional competence and motivation to promote and innovate multicultural education				●
C	具備多元文化溝通、運用跨領域之資訊、傳達多元文化教育觀點之素養。Acquiring ability to communicate cross-culturally, utilize cross-disciplinary information, and share perspectives of multicultural education				●

D	具備多元文化社群行動能力，主動發掘教育與社會革新議題，參與教育與社會改革行動。 Acquiring ability to ally with diverse cultural communities, investigate educational and social problems with a view to initiate actions to reform	●
E	具備運用跨國多元文化教育觀點，發展在地理論與實踐視角的能力。Gaining perspectives of multicultural education within cross-country contexts while developing theoretical knowledge and praxis in the local context	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹	
2	台灣的族群建構	
3	新住民與第二代經驗	
4	外省與海外離散	
5	認同的範疇怎麼來？以台灣五大族群為例	
6	當代認同形成 I：國族建構、歷史書寫與社會運動	
7	當代認同形成 II：認同的負面效應、刻板印象與污名	
8	邀請演講	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	當代認同形成 III：移動與多重位置	
11	認同與差異的基礎觀念	
12	認同與差異的辯證脈絡	
13	認同與差異的哲學基礎	
14	差異與肯認的政治	
15	交織性	
16	期末報告	
17	期末報告	
18	期末考試週 Final Exam	

教學策略 Teaching Strategies

- ☐ 課堂講授 Lecture ☐ 分組討論 Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip
- ☐ 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習 (PBL) ☐ 團體合作學習 (TBL) ☐ 解決導向學習 (SBL)
- ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	10%								
期中考成績 Midterm Exam	20%								
期末考成績 Final Exam	50%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									