Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

# 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	中文能力與涵養	-AG		學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Chinese Language Ability and Education						
科目代碼 Course Code	CLC_6232AG	系級 Department 校核心 & Year		開課單位 Course-Offering Department	華語文中心		
修別 Type	必修 Required	學分數/時 Credit(s)/Hou		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/邱鉦倫						
先修課程 Prerequisite							

#### 課程描述 Course Description

以融入生命情境作為語文教學的進路,包括生命的歷程與生命的場景兩個重要面向,前者透過生命歷程的回顧與前瞻,加深同學們對於自我的認識與期許,後者藉由自我與自然景物、人間社會、文化現場的互動,啟發同學思考個體存在於各種生命場景中的意義。

中文閱讀與書寫的課程精神為「以學生為主體」、「以生命教育為核心」,本學期以「自我探索」、「人我相通」、「族群萬象」回應學生生命探索的渴望、拓寬視野與格局、深化照察與省思。同時搭配「趨勢發展」的關注與「溝通表達」的訓練。

#### 本學期教學目標為:

- 1.「摘要筆記」與「檢索引用」的閱讀與書寫基礎訓練。
- 2. 「識讀分析」與「共讀思索」的人文涵養訓練。
- 3. 「內在省查」與「外在展現」的思辯表達訓練。
- 4.「口語溝通」與「團隊合作」的敘事力素養訓練。
- 5. 文學審美精神陶養。

### 課程目標 Course Objectives

本課程旨在實踐教育部「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」的理念,即以「生命教育」之教學宗旨為核心,將語文教育從語文技能的層次內化至生命情感的涵養調潤,並落實於深度閱讀與創意書寫的具體場域上,讓語文的學習得以真正成為各領域之能力與素養的基礎。

	(校)核心能力 Learning Outcomes	課程目標與校核心能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking	
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking	
В	康健身心Physical Fitness and Mental Balance	
В	康健身心Physical Fitness and Mental Balance	
С	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving	
С	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving	$\circ$
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception	
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception	
Е	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences	

Е	文化素	0	
F	在地關	懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility	
F	在地關	懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility	0
圖示	說明 I l	lustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately	correlated
		授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content	
週次	Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	[	9/8 課程說明與媒體識讀	
2	2	9/15自畫像(一) 自傳與創意履歷、報告介紹	
Ç	3	9/22自畫像(二) 王溢嘉:〈蛤蟆的油〉	第一組報告1
4	1	9/29 孔子誕辰紀念日/教師節(放假)	
Ę	5	10/6 中秋節(放假)	
(	3	10/13夢想起飛(一) 楊照:〈遲來的陽光之歌〉	第二組報告1
	7	10/20夢想起飛(二) 馬世芳:〈一個六年級生的青春歌史〉	第三組報告1
8	3	10/27愛情物語(一) 白先勇:〈樹猶如此〉	第四組報告1
		11/3愛情物語(二)	

第五組報告1

第六組報告1

第一組報告2

第二組報告2

第三組報告2

第四組報告2

第五組報告2

第六組報告2

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

期中考週

馬家輝:〈即便做不成夫妻〉

詹宏志:〈來自巴黎的康有為〉

12/22自然書寫與動物議題(一)

瓦歷斯·諾幹:〈愛照vaguniya的猴子〉

教師彈性補充教學、學生自主學習週

陳黎:〈醇厚的人情,驕傲的山水——寫我的家鄉花蓮〉

黄宗慧〈不吃有「臉」的動物?——《愛的迫降》裡的動物彩蛋〉

11/10家族書寫(一)

11/17家族書寫(二)

陳俊志:〈全家福〉 11/24行旅見聞(一)

12/1行旅見聞(二)

12/15在地關懷(二)

12/29

期末考週 1/5

舒國治:〈遙遠的公路〉 12/8在地關懷(一)

劉梓潔:〈父後七日〉

教學策略 Teaching Strategies
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion ⑤ 參觀實習 Field Trip
其他Miscellaneous:
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation
創新教學(Innovative Teaching)
✓ 問題導向學習(PBL)
翻轉教室 Flipped Classroom
社會責任(Social Responsibility)
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation
跨域合作(Transdisciplinary Projects)
■ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ■ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners
其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	40%								
期中考成績 Midterm Exam	30%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	10%								
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

### 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

主要參考書目: 教師自編教材

#### 次要閱讀書目:

Stephen D. Krashen著;李玉梅譯。《閱讀的力量—從研究中獲得的啟示》。台北市:心理出版社。2009.04。 約翰·薩德蘭著。張晉唯譯。《文學的40堂公開課》。台北市:漫遊者文化。2019.04。初版五刷二次。 蔡淇華。《寫作吧!你值得被看見》。台北市:時報文化。2017.05。初版九刷。

卡曼·蓋洛(Carmine Gallo)著,羅雅萱、劉怡女譯《跟TED學表達,讓世界記住你》台北:先覺出版。2014.06。

### 課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)