Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴教學實習			學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Internship in Piano Pedagogy						
科目代碼 Course Code	MUS_47300	系級 Department 學四 & Year		開課單位 Course-Offering Department	Course-Offering		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0			
授課教師 Instructor	/劉惠芝						
先修課程 Prerequisite							
All for late to Courage Degrament in							

課程描述 Course Description

課程將引導學生對於教學實習之對象\教材\教法作團體討論,提出實習對象招募的構想並親自至鄰近學校的國小洽談。

課程有一週將邀請業界經驗豐富的鋼琴教師(主要經驗在於學齡兒童)進行分享,以增進對當今初階鋼琴學習市場和教材 教法上的認識。

課程將提供學生一對一指導的實習經驗共十次,學生將撰寫教學日誌,記錄教學過程與反思。

課程將提供學生辦理師生說明會與學生成果發表會的經驗。

課程將指導學生教學的態度\技巧以及與家長溝通的要領等等。

課程將安排一次校外觀課教學(團體成人鍵盤課或音樂教室參訪)以拓展學生對鋼琴教學的認識。

課程目標 Course Objectives

- 1. 使鋼琴教學的理論與實務能相結合
- 2. 教導正確的教學觀念,培養與發展鋼琴教學的能力
- 3. 提昇對鋼琴演奏與教學的技巧、熟悉主要的鋼琴教材

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess professional capabilities in musical research.	•
В	具備音樂演出之專業能力。.To possess professional capabilities in musical performance.	•
С	具備音樂理論之專業能力。To possess professional capabilities in music theory.	•
D	具備音樂教學之專業能力。To possess professional capabilities in music education.	•
Е	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	0

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程說明師生互相認識	
2	教材討論、介紹,分組 拜訪學校	

3 教材分析與討論				
4 教材準備與教學方 家長課程說明會準	法探討 備,資料備齊:個人介紹、鋼琴樂器的介紹			
5 演講活動或校外大日	師班觀摩			
6 實習活動一				
7 實習活動二				
8 實習活動三				
g 實習活動四 (期中考試週 Midte	erm Exam)			
10 11/12全校運動會,				
11 實習活動五				
12 實習活動六				
13 實習活動七				
14 實習活動八				
15 實習活動九				
16 實習活動十				
17 成果發表會/問題探	成果發表會/問題探討			
期末考試週 Final 心得分享與檢討	Exam			
	教學策略 Teaching Strategies	L		
✓ 課堂講授 Lecture	✓ 分組討論Group Discussion ✓ 參觀實習	Field Trip		
	教學創新自評Teaching Self-Evaluation			
創新教學(Innovative Teaching				
✓ 問題導向學習(PBL)	✓ 團體合作學習(TBL) 解決導向學	學習(SBL)		
── 翻轉教室 Flipped Classro	DOM 磨課師 Moocs			
— 社會責任(Social Responsibi	lity)			
✓ 在地實踐Community Practi	ice 產學合作 Industy-Academia Cooperati	on		
跨域合作(Transdisciplinary	Projects)			
跨界教學Transdisciplinar	ry Teaching 跨院系教學Inter-collegiate Teaching	g		
業師合授 Courses Co-taug	ght with Industry Practitioners			
其它 other:				

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%		~	~					出席狀況、學習態 度、學習狀況
期中考成績 Midterm Exam	15%				~				
期末考成績 Final Exam	25%		~						
作業成績 Homework and/or Assignments	30%								教學日誌與反思、 短片製作
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

鋼琴學習指南,魏廷格,世界文物出版社。

鋼琴學習初階教程或教材。(學生需要先搜集可能的教程或教材,教師事後課堂上提供台灣常見清單) Piano Playing with Questions Answered, Josef Hofmann, Dover.

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)
Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)