請尊重智慧財產權,合法影印資料並使用正版教科書。

Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	中文能力與涵養	\$AI		學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Chinese Language Ability and Education						
科目代碼 Course Code	CLC_6232AI	系級 Department 校核心 C & Year		開課單位 Course-Offering Department	華語文中心		
修別 Type	必修 Required	學分數/時 Credit(s)/Hou		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/曾秋馨						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

透過文本閱讀與寫作練習,回應課程精神與內涵,文本以空間的隱喻為題,展開多維面向探討空間隱喻的敘寫方式,敘寫內容與意涵,並分析如何形成隱喻意象.其二針對文本主題設計寫作練習,提顯課程主題.

先以相關空間書寫作品引介空間書寫的意涵與詩意.透過傳統小說.詩詞以及當代新詩散文創作.戲劇,繪畫體現空間蘊含的隱喻,並以視覺媒材加深理解空間營造的詩意.

課程目標 Course Objectives

本課程旨在實踐教育部「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」的理念,即以「生命教育」之教學宗旨為核心,將語文教育從語文技能的層次內化至生命情感的涵養調潤,並落實於深度閱讀與創意書寫的具體場域上,讓語文的學習得以真正成為各領域之能力與素養的基礎。

	(校)核心能力 Learning Outcomes	課程目標與校核心能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking	
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking	
В	康健身心Physical Fitness and Mental Balance	
В	康健身心Physical Fitness and Mental Balance	
С	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving	
С	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving	0
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception	
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception	
Е	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences	
Е	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences	0
F	在地關懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility	
F	在地關懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility	0
図 テ	設明Illustration : ▲ 喜雇相關 Highly correlated ○中雇相關 Moderately of	rrolated

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content						
週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks				
1	課程說明, 以視覺影像說明空間隱喻意涵					
2	現代詩中的空間隱喻一 以楊牧作品為例(一)					
3	現代詩中的空間隱喻一 以楊牧作品為例(二)					
4	經典小說與空間書寫-紅樓夢的大觀園(-)					
5	經典小說與空間書寫-紅樓夢的大觀園 (二)					
6	經典小說與空間書寫—西遊記(一)					
7	經典小說與空間書寫—西遊記 (二)					
8	當代小說的空間書寫:看不見的城市					
9	期中考試週 Midterm Exam					
10	戲劇與空間隱喻(一):以暗戀桃花源為例					
11	戲劇與空間隱喻(二)陶淵明與桃花源					
12	李清照詞作與空間隱喻					
13	李清照詞作與空間隱喻					
14	人類學與空間書寫一夏曼藍波安散文					
15	人類學與空間書寫一瓦歷斯諾幹詩作					
16	建築繪畫的空間隱喻一以江賢二美術館為例					
17	繪畫的空間隱喻— 王傑繪畫與書寫					
18	期末考試週 Final Exam					

教 學 策 略 Teaching Strategies						
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion 参觀實習 Field Trip						
其他Miscellaneous:						
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation						
創新教學(Innovative Teaching)						
■問題導向學習(PBL) ■ 團體合作學習(TBL) ■ 解決導向學習(SBL)						
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs						
社會責任(Social Responsibility)						
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation						
跨域合作(Transdisciplinary Projects)						
□跨界教學Transdisciplinary Teaching □跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 other:						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%			~		~			
期中考成績 Midterm Exam	30%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%			~		~			
其他 Miscellaneous ()									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

伊塔羅·卡爾維諾Italo Calvino:《看不見的城市》作者譯者:王志弘 時報出版 2023/12/26

帕慕克Orhan Pamuk 《伊斯坦堡:一座城市的記憶奥罕》· 譯者: 何佩樺 馬可孛羅 2024/10/10

楊牧: 《楊牧散文自選集》(Selected Essays, 1960-1975)(台北:黎明文化, 1975)

夏曼藍波安: 《海浪的記憶》(2002年, 聯合文學)

瓦歷斯·諾幹:《張開眼睛將黑夜撕下來》 讀冊文化 2020/05/28 王傑:《畫家帶路:基隆小旅行》 太雅出版社 2015/04/01

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)