Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	人文經典與現代	C生活AB		學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Classics of Humanities and Modern Life						
科目代碼 Course Code	GC6290AB	系級 Department 校核心 & Year		開課單位 Course-Offering Department	通識教育中心		
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/朱嘉雯						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

本課程以人文經典為核心,探討東西方重要思想、文學與文化典籍,並思考其在當代社會與日常生活中的意義。所謂「經典」,不僅是歷史上偉大的著作,更是能跨越時空、對人性與社會提出深刻洞見的智慧結晶。從《論語》《孟子》《莊子》到柏拉圖、亞里斯多德、莎士比亞與現代思想家,乃至於一百多年來所有諾貝爾文學獎得主及其作品,這些經典文本都在不同的時代對「如何生活」提出了回應。

本課程將透過精讀與討論,引導學生:

- 理解經典核心思想:掌握文本的歷史背景與哲學意涵。
- 連結現代生活議題:思考如何將經典中的倫理觀、人生態度、社會理想與當代生活結合。
- 培養批判與反思能力:在閱讀與對話中,學習多角度思考並提出個人觀點。
- 實踐人文關懷:將經典智慧轉化為面對自我成長、人際關係、社會挑戰的資源。

本課程不僅是知識的學習,更是一場與眾多經典的對話和自我探問。期望學生在課程結束後,能從人文經典中獲得持續思考的力量,並在現代生活中實踐其價值。

課程目標 Course Objectives

藉由人文領域經典之導讀,思考人生意義,開拓人文視野,建構價值觀,期使學生通曉「學思並重」、「知行合一」的重要,培養介入關懷現代生活的人文精神。

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程規劃說明	
2	東方人文精神經典文本導讀	
3	西方文化理論介紹	
4	諾貝爾文學獎作家作品解析	
5	諾獎亞洲作家:川端康成 主題:愛與死 閲讀:《伊豆的舞孃》(伊豆の踊子,1927年)	
6	諾獎得主:石黑一雄 主題:錯覺底下的深淵 閱讀:《長日將盡》(The Remains of the Day, 1989)	
7	莫言 主題:荒誕派 閱讀:《紅高粱家族》(1988)、《生死疲勞》(2006)	

8	韓江 主題:暴力與壓迫						
	閱讀:《素食者》(2007)						
9	期中考試週 Midterm Exam						
10	美洲作家:Alice Ann Munro 主題:女權運動 閱讀:《親愛的生活》(Dear Life,2012)						
11	美洲作家:Bob Dylan 主題:抗議民謠與叛逆文化 閱讀:Blowin' In The Wind(1963)						
12	 						
13	歐洲作家: 安妮・艾諾 主題: 揭露個體記憶與集體壓抑 閱讀: 《位置》 (La Place, 1983)						
14	派屈克・莫迪亞諾						
15	南非作家: 柯慈 主題: 局外人的青春與掙扎 閱讀: 《屈辱》 (Disgrace, 1999)						
16	學生選題報告						
17	學生選題報告						
18	期末考試週 Final Exam						
	教學策略 Teaching Strategies						
✓ 課堂講	授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion 參觀實習 Field Trip						
其他Mis	其他Miscellaneous:						
	教學創新自評Teaching Self-Evaluation						
創新教學(Innovative Teaching)						
問題導	向學習(PBL)						
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs							
社會責任(Social Responsibility)						
│							
──跨界教學Transdisciplinary Teaching ──跨院系教學Inter-collegiate Teaching							
──業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners							
其它 other:							

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	40%								
期中考成績 Midterm Exam	30%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

見課程進度表

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

https://www.youtube.com/results?search_query=%E6%9C%B1%E5%98%89%E9%9B%AF

其他補充說明(Supplemental instructions)