

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	進階動漫似顏繪角色造型創作			學年/學期 Academic Year/Semester	114/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Advanced Caricature Character Styling Creation				
科目代碼 Course Code	GC_68020	系級 Department & Year	校核心	開課單位 Course-Offering Department	通識教育中心
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0	
授課教師 Instructor	/胡覺隆				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
進階動漫似顏繪角色造型創作 課程要求和教學方式之建議 進階動漫似顏繪角色造型創作 似顏繪是畫家繪師肖像畫的延伸變形與造型簡化成漫畫角色與四格漫畫 對於委託者或被畫者模特兒的一種外型・個性・氣質・神韻的深度詮釋。 在畫家的筆下將模特兒的職業・身份地位也能巧妙的在造型・衣著・姿態… 等彰顯強化或潤飾美化在似顏繪漫畫角色動態呈現的形象中。					
課程目標 Course Objectives					
一)利用生活化的主題操作，開發學生的觀察感受力，讓學生體認美感創意 (二)藉由技法的學習，讓學生得以具體化自我的創意發想。 (三)綜合應用各種感知的開發實驗，讓學生體認創意美感能讓生活面貌更加豐富					
(校)核心能力 Learning Outcomes					課程目標與校核心能力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking				●
B	康健身心Physical Fitness and Mental Balance				○
C	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving				○
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception				●
E	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences				●
F	在地關懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility				○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	第1週似顏繪－定義與範例・捕捉臉形與五官－自己與同學				
2	隔週上課				
3	第2週似顏繪－捕捉臉形與五官－諧星1				

4	隔週上課	
5	第3週似顏繪－捕捉臉形與五官－藝人2	
6	隔週上課	
7	4週似顏繪－氣質表情與誇張變形1	
8	隔週上課	
9	期中考試週 Midterm Exam 第5週似顏繪－氣質表情與誇張變形角色動態與四格漫畫	
10	隔週上課	
11	第6週似顏繪－簡化漫畫角色造型化1	
12	隔週上課	
13	第7週似顏繪－簡化漫畫角色造型動作表情	
14	隔週上課	
15	第8週似顏繪－簡化漫畫角色造型動態表情與四格漫畫	
16	隔週上課	
17	第9週似顏繪－期末創作成果展	
18	期末考試週 Final Exam	

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture
 ☐ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip
☐ 其他 Miscellaneous: 沉物投影小戰
學昌每週實作

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL)
 ☒ 團體合作學習(TBL)
 ☐ 解決導向學習(SBL)
☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs
 社會責任(Social Responsibility)
☒ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation
 跨域合作(Transdisciplinary Projects)
☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☒ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	50%		✓		✓				
期中考成績 Midterm Exam	25%		✓		✓				
期末考成績 Final Exam	25%		✓		✓	✓			
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
老師將於課程期間示範教學創作觀察要領同學隨堂練習創作似顏繪與漫畫作品 同學平日出缺席和創作張數，作為期中期末成績綜合評量依據 平時成績為出席點名不缺席 遲到15分以上為曠課1小時 隔週上課共9週36小時 缺席12小時以上不計學分									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
網路資訊與自編教材									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.) https://www.facebook.com/media/set/?set=a.269761769748585&type=3									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									