Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

# 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	飲食文學與文化				學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Gourmet Litera	Gourmet Literature and Culture						
科目代碼 Course Code	SILI20410	系級 Department & Year			開課單位 Course-Offering Department	華文文學系		
修別 Type	學程 Program	學分數/時月 Credit(s)/Hou			3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/黄宗潔							
先修課程 Prerequisite								
課程描述 Course Description								

本課程旨在透過中外文學作品及其他與飲食相關之文本,探討飲食與文化之間的關係,期能增進學生對全球化、後現代與後殖民、飲食倫理等議題之思考。

### 課程目標 Course Objectives

透過本課程之講述與討論,學生當能理解飲食觀念與文明進程、區域文化等議題之相關性,以及飲食書寫是如何銘刻了不同時代與地區的飲食記憶。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	培養華文文學文本的解讀能力。cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures	0
В	培養華文文學史的知識、觀念。obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature	0
С	培養文學與文化研究的基礎能力。cultivate basic capabilities for studying literature and culture	•
D	培養文學產業相關基本能力 。build abilities for working in cultural and creative industries	0
Е	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	•

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

### 授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	【9/10】 課程概要	
2	【9/17】 飲食的時空地圖-吃的後現代	【飲食文化相關文本】 詹姆斯·華森《飲食全球 化》 【飲食文學相關文本】 蔡珠兒〈粽子、傻子與魔 鏡〉、 張愛玲〈談吃與畫餅充 飢〉

		【飲食文化相關文本】
		王潤華《榴槤滋味》、扶
		霞・鄧洛普《魚翅與花
		椒》、楊猛《唐人街飄香》
3	[9/24]	, , ,
	飲食的時空地圖-後殖民/移民飲食	【飲食文學相關文本】
		也斯〈後殖民食神的愛情故事〉、〈後殖民食物與
		愛情〉、蔡珠兒〈炒飯的
		身世之謎〉、〈茶餐廳地
		鄧景衡〈台灣小吃的時空
		大挪移〉、朱利安・巴吉
		尼《吃的美德》、廖炳惠 《吃的後現代》ch.5
4	【10/1】 飲食的時空地圖-飲食與懷舊	
	队长的内工地画 队长兴欣台	【飲食文學相關文本】
		費雪《如何煮狼》、陳希 我〈我們的骨〉、洪愛珠
		《老派少女購物路線》、
		柏井壽《鴨川學堂》
		【飲食文化相關文本】 喬西·強斯頓,塞恩·包
		曼《饕客》、廖炳惠《吃
		的後現代》ch. 4、金恬
	<b>7</b> 10/0 <b>7</b>	《切、炒、觀、學》、陳靜宜《我說福建麵,你說
5	【10/8】 飲食的時空地圖-族裔與認同	蝦麵》
	WK 47 47 17 20 47 图 27 11	【飲食文學相關文本】
		黄錦樹 〈鹹舒 〉、瞿筱葳
		《留味行》、坂木司〈美
		國人的國王》、葛亮《燕 食記》
		【飲食文化相關文本】
		珍古德《用心飲食》、莉
		琪・柯林漢《帝國的滋 味》、陳曉蕾《剩食》、
6	【10/15】 飲食的時空地圖-飲食的旅程	沃倫・貝拉史柯《食物》
	版長的時 工 地	<b>了</b> 处 A 上 역 10 円 2 上 】
		【飲食文學相關文本】 駱以軍〈辦公室〉、張婉
		雯〈中大的飲食日常〉
7	【10/22】 影片欣賞與討論	
	<i>約</i> 月 / 八 貝 <del>只</del> 頁 爾	【飲食文化相關文本】
		大衛·瓦特納-托斯《新
		昆蟲飲食運動》、 班哲 明・阿爾徳斯・烏爾加夫
	[10/29]	特《肉食星球》、亞曼
8	【10/29】  飲食的時空地圖-飲食的未來	達•利特《明天吃什麼》
		【飲食文學相關文本】
		吉姆・克瑞斯〈魔鬼的儲
		藏室〉、奥爾加・朵卡荻  〈會面〉
	[11/5]	(日四/
9	期中考	
10	【11/12】 運動會停課一天	
	<b>之别日门外</b> 八	

11	【11/19】 人與食物的互動-飲食倫理	【飲食文化相關文本】 強納森·薩法蘭·佛耳 《吃動物》、哈爾·賀札 格《為什麼狗是寵物?豬 是食物》、索妮亞·法樂 琪《傷心農場》 【飲食文學相關文本】 曹冠龍〈活炸活烤〉、
		羅爾徳・達爾〈豬〉
12	【11/26】 邀請演講:洪愛珠(線上演講時間另訂) 人啊、時代與老菜——洪愛珠與她的食譜收藏(講題暫定)	【飲食文學相關文本】 洪愛珠《老派少女購物路 線》
13	【12/3】 人與食物的互動-情/色與禁忌	【飲食文化相關文本】 任韶堂《餐桌上的語》 《卷桌上。 《卷桌上。 《四里斯《他 》、馬文·學用惠《吃》 《一题, 《一题, 《一题, 《一题, 《一题, 《一题, 《一题, 《一题,
14	【12/10】 人與食物的互動-餐桌上的故事:餐具、階級與其他	【飲食文化相關文本】 菲立普·費納德茲— 斯托《食为爾德茲史》》 斯托《食爾德斯· 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。
15	【12/17】 人與食物的互動-飲食與療癒	【飲食文化相關文本】 安娜·巴德肯《戰食和 平》 【飲食文學相關文本】 瑞蒙·卡佛〈一件很小、 很美的事〉、村上龍〈喪 犬之痛〉、吉本芭娜娜 《食記百味》
1.0	[12/24]	
16	分組報告	
17	【12/31】 期末考	
18	【1/7】 彈性週	
L	1	

教 學 策 略 Teaching Strategies
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion   参觀實習 Field Trip
其他Miscellaneous:
教學創新自評Teaching Self-Evaluation
創新教學(Innovative Teaching)
■問題導向學習(PBL) ■ 團體合作學習(TBL) ■ 解決導向學習(SBL)
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs
社會責任(Social Responsibility)
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation
跨域合作(Transdisciplinary Projects)
□跨界教學Transdisciplinary Teaching □跨院系教學Inter-collegiate Teaching
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners
其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	10%								
期中考成績 Midterm Exam	30%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	30%								分組報告20% 個人 作業10%
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

平時成績說明:占總成績十分,無故缺曠課一次扣三分,扣完為止。

#### 作業說明:

- 1. 期末分組報告可以下列幾個方向發想:飲食節目、飲食現象、映畫、漫畫與文學作品中的料理、文學宴,或其他與「飲食文學與文化」相關之範圍自訂主題皆可,可盡量選擇課堂未討論到,或由課程內容加以延伸的主題,請勿與課程內容高度重複,並請不要只進行單一飲食文學文本之內容細節報告(可以討論某文本如何表現或反映出某種飲食文化的特色),以投影片進行分享。
- ※上述報告最晚請於第10週提交報告主題,並最晚請於上課前一天將投影片檔上傳至社團,各組報告時間12-15分鐘 (視實際修課人數與組別數調整)。
- 2. 個人期中作業:

請任選一樣你曾在文學文本中閱讀到的食物加以「復刻」,可實際製作那道菜色或購買該項食品,拍照後將你在品嘗或製作過程中的感受,與閱讀該文本時的感受加以比較和對話,寫下你的心得想法,字數不限。繳交日期為11/26。 3. 期中考與期末考各有一題自選題,期中考主題為台灣伴手禮,期末考為一周飲食筆記,詳情於課堂中說明。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

自編講義

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)