Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

# 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	修辭學			學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Chinese Rhetoric						
科目代碼 Course Code	CLL_40420	系級 Department 學二 & Year		開課單位 Course-Offering Department	中國語文學系		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0			
授課教師 Instructor	/溫光華						
先修課程 Prerequisite							

#### 課程描述 Course Description

修辭學是研究如何根據語言環境和所要表達內容的需要,選取適當的語言表達方式,以提高表達效果的學科。本課程兼顧理論與實務,除了對於修辭原理、修辭格進行介紹,也延伸至修辭與語文應用層面。課程旨在透過講授、討論、習作,使學生具備敏銳的語文感受力,並能以修辭觀點進行文本的分析鑑賞,進而將各種修辭手法融入運用於各種書寫中。

#### 課程目標 Course Objectives

- 一. 修:即修飾、美化、調整、設計之意。
- 辭:包括一切的言辭(說話)和文辭(作文)。
- 學:指一切專門而有系統的學問。例如政治學、邏輯學、經濟學等。
- 二. 修辭學既然被冠之以「學」,可知其意義不同凡響。
- 三. 理解日常實用修辭技巧, 乃文章之美容術, 語言文字之加工專家。
- 四. 明白生活中各種修辭格之恰當使用時機,修辭方法及其特色。
- 五. 擅用修辭技巧遣詞造句、說話作文、經營文章,則使文學感染力增強,文學效果奇佳。進而更可以運用到現代日常生活上的說話和作文,以及
- 流行語、廣告語、歌詞創作……等層面上,應用無窮。
- 六. 增進文學之欣賞評鑑能力,以及文學創作、文章解讀能

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives			
A	掌握中國語文特質及發展脈絡,具備運用古典文獻的治學素養。Master the characteristics and development context for Chinese language and possess the scholar-literature ability of using classical literature.				
В	具備閱讀、鑑賞與批評的能力。Possess reading, appreciating and criticizing capabilities.	•			
С	具備書寫、創作與表達的能力Possess writing, creating and expressing abilities.	•			
D	培養想像能力,豐富形象思維。Cultivate the ability of creative thinking and enrich visual thinking.	•			
Е	具備獨立思考與解決問題的邏輯思維能力。Possess independent and problem-solving logical thinking ability.				
F	拓展觀覽古今之人文視野,掌握文化脈動,實踐社會關懷。Expand the humanistic vision for ancient and modern Chinese and foreign literature, master cultural movement and practice affairs for social care.				
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated					

授課進度表 Teaching Schedule & Content						
週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks				
1	本學期課程及教學計畫簡介					
2	一、概論:修辭學的源流與功用					
3	一、概論:修辭學的源流與功用					
4	二、形象思維與文學					
5	二、形象思維與文學					
6	三、修辭與聯想					
7	三、修辭與聯想					
8	四、中國詩歌裡常用的修辭手法					
9	四、中國詩歌裡常用的修辭手法					
10	五、仿擬修辭法的運用規範					
11	積極修辭與修辭三性的活用					
12	修辭與語文應用(一)(二)	期末專題報告分享				
13	修辭與語文應用 (三)	期末專題報告分享				
14	修辭與語文應用 (四)	期末專題報告分享				
15	修辭與語文應用(五)(六)	期末專題報告分享				
16	行憲紀念日放假一次					
17	元旦放假一次					
18						
	教學策略 Teaching Strategies					
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion     參觀實習 Field Trip						
✓ 其他Miscellaneous: <u>專題報告</u>						
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation						
創新教學(Innovative Teaching)						
問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)						
■ 翻轉教室 Flipped Classroom						
社會責任(Social Responsibility)						
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation						
跨域合作(Transdisciplinary Projects)						
□跨界教學Transdisciplinary Teaching □跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
□ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 other:						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	40%		<b>✓</b>	>					出缺席、上課情 形、習作等
期中考成績 Midterm Exam	0%								
期末考成績 Final Exam	30%		~		<b>&gt;</b>				期末個人作業
作業成績 Homework and/or Assignments	0%								
其他 Miscellaneous (分組報告)	30%		~	~					分組口頭及書面報 告

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

## 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

實用修辭學(增訂本)黃麗貞 國家出版社

其他補充論文講義

其他參考用書:

修辭學發凡 陳望道 文史哲 修辭學(增訂版) 黃慶萱 三民 董季棠 文史哲 修辭析論 修辭方法析論 沈謙 文史哲 修辭散步 張春榮 東大 修辭萬花筒 張春榮 駱駝 修辭新思維 萬卷樓 張春榮 實用修辭寫作學 張春榮 萬卷樓 現代修辭學 張春榮 萬卷樓 文法與修辭 何永清、孫劍秋 五南 字句鍛鍊法 洪範 黄永武 修辭學探微 蔡宗陽 文史哲 應用修辭學 蔡宗陽 萬卷樓 臺灣學生 辭格比較概述 蔡謀芳

近五十年台灣地區修辭學研究論著目錄(1949-2005) 温光華編 萬卷樓

精準寫作 洪震宇 漫遊者文化

## 課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

線上教學網址: 東華 e 學苑:http://www.elearn.ndhu.edu.tw/moodle/

### 其他補充說明(Supplemental instructions)

分組報告相關事項請參閱書面教學計畫