

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴協奏曲作品研究(二)			學年/學期 Academic Year/Semester	114/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Piano Concertos Seminar(II)				
科目代碼 Course Code	MUS_52000	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department	音樂學系
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0	
授課教師 Instructor	/于汶蕙				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
每周2節課 以系專業競賽規定之鋼琴協奏曲範圍研究為主 其他鋼琴協奏曲研究為輔 演奏實作及研究報告					
課程目標 Course Objectives					
、修習鋼琴協奏曲，拓展學習廣度。 2、學習古典樂派的重要曲目。 3、培養與樂團(第二鋼琴)協同演奏的能力與技巧。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess the specialty ability of music research.				●
B	具備音樂演出之專業能力。To possess the specialty ability of musical performance.				●
C	具備音樂理論之專業能力。To possess the specialty ability of music theory.				○
D	具備音樂教學之專業能力。To possess the specialty ability of music education.				○
E	具備音樂專才應有之文化視野。To possess the cultural field of vision as the requirement of a music professional.				○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	討論進度 分配學習及研究報告曲目 分組				
2	學習及研究報告之曲目				
3	學習及研究報告之曲目				
4	學習及研究報告之曲目				

5	學習及研究報告之曲目	
6	學習及研究報告之曲目	
7	學習及研究報告之曲目	
8	同上	
9	配合系114-1作曲大師班	
10	學習及研究報告之曲目	
11	學習及研究報告之曲目	
12	學習及研究報告之曲目	
13	學習及研究報告之曲目	
14	學習及研究報告之曲目	
15	學習及研究報告之曲目	
16	學習及研究報告之曲目	
17	學習及研究報告之曲目	
18	期末發表	

教學策略 Teaching Strategies

- ☐ 課堂講授 Lecture
 ☐ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip
 ☐ 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL)
 ☐ 團體合作學習(TBL)
 ☐ 解決導向學習(SBL)
 ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)			✓	✓					
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam			✓	✓	✓	✓			
作業成績 Homework and/or Assignments			✓	✓					
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
出席率 彈奏實作 研究報告									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
國內外出版之樂譜									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									