Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

教學計劃表 Syllabus

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴協奏曲作品	品研究(二)		學年/學期 Academic Year/Se	學年/學期 Academic Year/Semester		
課程名稱(英文) Course Name in English	Piano Concertos Seminar(II)						
科目代碼 Course Code	MUS_52000	系級 Department 碩士 & Year		開課單位 Course-Offering Department		音樂學系	
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0			
授課教師 Instructor	/于汶蕙						
先修課程 Prerequisite							
All to late Courses Description							

課程描述 Course Description

每周2節課

以系專業競賽規定之鋼琴協奏曲範圍研究為主

其他鋼琴協奏曲研究為輔

演奏實作及研究報告

課程目標 Course Objectives

- 、修習鋼琴協奏曲,拓展學習廣度。
- 2、學習古典樂派的重要曲目。
- 3、培養與樂團(第二鋼琴)協同演奏的能力與技巧。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess the specialty ability of music research.	•
В	具備音樂演出之專業能力。To possess the specialty ability of musical performance.	•
С	具備音樂理論之專業能力。To possess the specialty ability of music theory.	0
D	具備音樂教學之專業能力。To possess the specialty ability of music education.	0
Е	具備音樂專才應有之文化視野。To possess the cultural field of vision as the requirement of a music professional.	0

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	討論進度 分配學習及研究報告曲目 分組	
2	學習及研究報告之曲目	
3	學習及研究報告之曲目	
4	學習及研究報告之曲目	

5	學習及研究報告之曲目					
6	學習及研究報告之曲目					
7	學習及研究報告之曲目					
8	同上					
9	配合系114-1作曲大師班					
10	學習及研究報告之曲目					
11	學習及研究報告之曲目					
12	學習及研究報告之曲目					
13	學習及研究報告之曲目					
14	學習及研究報告之曲目					
15	學習及研究報告之曲目					
16	學習及研究報告之曲目					
17	學習及研究報告之曲目					
18	期末發表					
	教學策略 Teaching Strategies					
課堂講	授 Lecture	Field Trip				
其他Mis	scellaneous:					
	教學創新自評Teaching Self-Evaluation					
創新教學(Innovative Teaching)					
問題導向學習(PBL) ■ ■體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)						
────────────────────────────────────						
社會責任(Social Responsibility)						
在地實踐Community Practice						
跨域合作(Transdisciplinary Projects)						
■ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ■ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
□ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 othe	r:					
i						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments										
配分項目	配分比例		多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他	
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)			✓	~						
期中考成績 Midterm Exam										
期末考成績 Final Exam			~	~	~	~				
作業成績 Homework and/or Assignments			~	~						
其他 Miscellaneous										

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

出席率 彈奏實作

研究報告

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

國內外出版之樂譜

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)
Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)