Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	阿美族研究			學年/學期 Academic Year/Semester		114/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Study of the Amis						
科目代碼 Course Code	ERC_20000	系級 Department 學二 & Year		開課單位 Course-Offering Department	族群關係與文化學系		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/林素珍						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

本課程主要介紹東部最大的民族--阿美族,課程內容分為幾個單元授課:阿美族概說、社會組織(親屬)、從部落到國家(神話傳說和歷史)、生活方式與物質文化(技藝與藝術、飲食文化)、宗教觀念與儀式(傳統祭儀)、社會文化變遷、阿美族之民族性等單元介紹阿美族。每個課題藉由講授和同學分組參與討論,來瞭解東台灣阿美族,呈現阿美族社會和文化之獨特性。例如,阿美族的母系繼祀、年齡階級、傳統編織工藝、豐年祭等其族群社會文化之特徵,探討他們珍貴難得的文化資產,以建立對不同族群文化特點之欣賞與包容的態度,並進一步反思其社會文化在現代衍生的社會問題,由此以寬廣的視野與胸襟,吸納不同族群的文化內涵,使台灣未來能從多元的族群文化做為社會活力與創造力的泉源永續發展。

課程目標 Course Objectives

探討阿美族的社會體系與文化特色,以及討論阿美族文化在台灣文化歷史脈胳中變遷之過程,並進一步的探討阿美族文化在當代的社會環境中,所衍生出的相關文化議題。

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹	
2	從部落自治到納入國家體系	
3	二二八假期停課一次	
4	親屬組織和婚姻制度	
5	年齡階層(史籍分析、影片)	
6	生計經濟的變遷	
7	生活禮俗	
8	春假停課一次	
9	豐年祭 期中考試週 Midterm Exam	
10	倫理道德的價值規範和生活中與大自然共處的哲學	
11	編織與工藝、音樂	
12	山珍海味	
13	領袖人物與大眾	

14	影片賞析(或安排校外參觀課程)					
15	傳統宗教					
16	西方宗教以及漢人宗教之影響(配合系上專題演講活動)					
17	個人部落參觀報告(配合系上專題演講活動) 期末考試週 Final Exam					
18	彈性補充教學					
	教 學 策 略 Teaching Strategies					
✓ 課堂講	授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion ✓ 參觀實習 F	eld Trip				
其他Mis	scellaneous:					
	教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation					
創新教學(Innovative Teaching)					
問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)						
翻轉教生	室 Flipped Classroom					
社會責任(Social Responsibility)					
在地實際	踐Community Practice	on				
跨域合作(Transdisciplinary Projects)					
■ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ■ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 other	r:					

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例	多元評量方式 Assessments							
	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%								課堂表現
期中考成績 Midterm Exam	30%			>	>				
期末考成績 Final Exam	40%		~						
作業成績 Homework and/or Assignments	10%		~		~				
其他 Miscellaneous (zuvio加分)		~					~		

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

報告、課堂參與、問題提出、參觀學習。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

- 許木柱、廖守臣、吳明義,《台灣原住民史 阿美族史篇》,南投:台灣省文獻委員會,2001。
- 2. 李亦園,《南勢阿美族的部落組織》,中央研究院民族所集刊,四,頁135~167。
- 3廖守臣、李景崇編著《阿美族歷史》,臺北:師大書苑,1998。
- 4. 臺東縣府,《臺東縣史—阿美族篇》,臺東:臺東縣府,2001。
- 5. 林道生, 《花蓮阿美族音樂2, 阿美族篇》, 花蓮: 花蓮縣文化局, 2000。
- 6. 順益臺灣原住民博物館,《阿美族的生活智慧—南勢阿美七腳川社》,台北:順益臺灣原住民博物館,1997。
- 7. 達西烏拉彎·畢馬(田哲益),《台灣的原住民—阿美族》,台北:臺原出版社,2001。
- 8. 簡美玲,〈阿美族起源神話與發祥傳說初探—兼論阿美族亞群的類緣關係〉,臺灣史研究:83. 12。
- 9. 高雪虹, 〈高雄市前鎮區阿美族的人口移入與適應〉, 地理教育:83.06。
- 10. 潘娉玉,〈都蘭阿美族部落編織與刺繡的採集〉,山海文化雙月刊:83.11。
- 11. 黄貴潮,〈阿美族的現代歌謠〉,山海文化雙月刊:89.03。
- 12. 黃貴潮, 〈阿美族歌舞簡介〉,臺灣風物: 79.03。
- 13. 田哲益,〈阿美族飲食文化〉,中國飲食文化基金會會訊:89.11。
- 14. 巴奈•母路,〈阿美族豐年祭的聖與俗〉,社會資料雜誌:91.11。
- 15. 林烘煜, 〈由阿美族的母系社會的母系社會來探討兩性關係〉,兩性平等教育季刊:91.05。

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)