



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	中文能力與涵養AF		學年/學期 Academic Year/Semester	114/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Chinese Language Ability and Education			
科目代碼 Course Code	CLC_6232AF	系級 Department & Year	校核心	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	必修 Required	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/魏慈德			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
透過中文作品的欣賞，反思生命的歷程。引導學生將語文生命化，利用語文抒發心情，透過文字發表自己的想法與論點，期許自己的文字功力再上一層樓。				
課程目標 Course Objectives				
本課程旨在實踐教育部「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」的理念，即以「生命教育」之教學宗旨為核心，將語文教育從語文技能的層次內化至生命情感的涵養調潤，並落實於深度閱讀與創意書寫的具體場域上，讓語文的學習得以真正成為各領域之能力與素養的基礎。				
(校)核心能力 Learning Outcomes				課程目標與校核心能力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking			
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking			
B	康健身心Physical Fitness and Mental Balance			
B	康健身心Physical Fitness and Mental Balance			
C	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving			
C	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving			○
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception			
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception			
E	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences			
E	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences			○
F	在地關懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility			
F	在地關懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility			○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次Week	內容 Subject/Topics			備註Remarks

1	2/23中文能力與涵養課程介紹	
2	03/02 第一單元 生命座標的起點：自畫像 陶淵明〈五柳先生傳〉、陳黎〈陳腐先生傳〉、七等生、梵谷	
3	03/09 第二單元 曾將青春翻湧成他：愛情物語 元稹(曾經滄海難為水)、李商隱(相見時難別亦難)、溫庭筠〈夢江南〉(梳洗罷)、林清玄〈等待月台〉、簡媜〈水經〉。	
4	03/16 第三單元 不管這路多難行：夢想起飛 《山海經·海外北經》夸父逐日、曹操〈短歌行〉、賽凡提斯〈唐吉軻德〉、簡媜〈問候天空〉。	
5	03/23 第四單元 辭情與聲情：字言字語 繞口令、雙關對偶句、一句詩、陳黎詩作。	
6	03/30 第五單元 有你愛我，所以我不一樣：家族書寫(親子關係篇) 陶淵明〈責子〉、朱志清〈背影〉、龍應台〈寒色〉、他是我爸爸(網路文章)。	
7	04/06 春假	
8	04/13 第六單元 有你愛我，所以我不一樣：家族書寫(家庭不幸篇) 漢樂府〈上山採蘼蕪〉、孔雀東南飛、陸游〈釵頭鳳〉、白樵〈當我成為靜物並且永遠〉。	
9	期中考試週 Midterm Exam 04/20 第七單元 這裏有我：在地關懷(花蓮篇) 陳黎〈想像花蓮〉、吳鳴〈帶我回花蓮〉、陳列〈我的大魯閣〉。	
10	04/27 第八單元 這裏有我：在地關懷(其它篇) 陳秀喜〈臺灣〉、林亨泰〈烏來瀑布〉、鄭愁予〈左營〉、薛化元〈吳傳傳說〉。	
11	05/04 第九單元 轉角，遇見：行旅見聞(古代篇) 魏晉筆記小說〈定伯賣鬼〉、〈李仲文女〉、定婚店。	
12	05/11 第十單元 轉角，遇見：行旅見聞(近現代篇) 《聊齋誌異·畫皮》、三毛〈荒山之夜〉、馮至〈塞納河畔的無名少女〉。	
13	05/18 報告週 I (4-5人/組。每組報告 30-40分) 課堂報告題目(自選文學作品或影片等來分析)	
14	05/25 報告週 II (3人一組。每組報告 30-40分) 課堂報告題目(自選文學作品或影片等來分析)	
15	06/01 報告週 III (3人一組。每組報告 30-40分) 課堂報告題目(自選文學作品或影片等來分析)	
16	06/08 報告週 IV (3人一組。每組報告 30-40分) 課堂報告題目(自選文學作品或影片等來分析)	
17	06/15 期末考週(自行溫書)	
18	期末考試週 Final Exam	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	5%								
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	50%								
作業成績 Homework and/or Assignments	40%								
其他 Miscellaneous (_____)	5%								

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

課堂作業50%、分組報告40%、出缺席5%、課堂參與5%。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

講義皆見東華e學苑

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

講義皆見東華e學苑

其他補充說明 (Supplemental instructions)