

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	區域研究專題(一)			學年/學期 Academic Year/Semester	114/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Topic on Regional Studies I				
科目代碼 Course Code	TS_5040Z	系級 Department & Year	碩專	開課單位 Course-Offering Department	臺灣文化學系
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/林潤華/張瓊文				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
本課程介紹區域研究常見的田野方法，旨在厚植田野調查的技巧，同時亦引導學生反思身處田野的倫理議題。課程將採講授與工作坊方式進行，並搭配課程進度安排多場移地教學，進行實察演練。					
*移地教學活動自費參與，無法配合者，請勿選修。 *本課程配合移地教學之實施，將調配部分週次時間為全日，將在開學第一堂進行說明與討論。修課學生務必出席，以確保課程權益。					
課程目標 Course Objectives					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備『臺灣學』與『區域研究』的學術能力。Academic Capability of “Taiwan Studies” and “Regional Studies”				●
B	具備田野調查與文獻材料使用的學術應用。Academic Applications of Field Study and Documentary Research				●
C	運用數位人文技術從事學術研究與應用。Introducing Digital Humanities Techniques into Academic Research and Application				○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	二二八連假停課				
2	課程介紹				
3	田野紀錄				
4	實察演練01：紀錄				壽豐
5	參與觀察01				
6	清明連假停課				

7	參與觀察02	
8	實察演練02：觀察＋討論	花蓮市
9	調整停課	學術研討會
10	深度訪談01	
11	深度訪談02	
12	實察演練03：訪談＋討論	花蓮市
13	田調計畫報告	田調行前會
14	專題田野調查	池上
15	畢業典禮停課	
16	期末報告	
17	調整停課	
18	彈性補充教學	

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture
 ☒ 分組討論 Group Discussion
 ☒ 參觀實習 Field Trip
 ☒ 其他 Miscellaneous: Seminar

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL)
 ☐ 團體合作學習(TBL)
 ☐ 解決導向學習(SBL)
 ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%								課堂 參與
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	30%								實察 日誌
其他 Miscellaneous (期末專題報告)	40%			✓	✓				
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1 Flowerdew, R. and D. Martin, Eds. (1997). Methods in human geography:A guide for students doing a research project. London, Longman. 2 Phillips, R. & J. Johns. 2013. Fieldwork for human geography. London: Sage. 3 林開宗等. (2019). 田野的技藝：自我、研究與知識建構. 臺北：左岸文化. 4 郭佩宜等. (2019). 這反田野：人類學異托邦故事集. 臺北：左岸文化. 5 洪伯邑等. (2021). 田野敲敲門：現地研究基本功. 臺北：國立台灣大學出版中心. 6 Lareau, A. (2024). 傾聽的技藝. 臺北：游擊文化. (李宗義、許淑雅/譯)									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1 Flowerdew, R. and D. Martin, Eds. (1997). Methods in human geography:A guide for students doing a research project. London, Longman. 2 Phillips, R. & J. Johns. 2013. Fieldwork for human geography. London: Sage. 3 林開宗等. (2019). 田野的技藝：自我、研究與知識建構. 臺北：左岸文化. 4 郭佩宜等. (2019). 這反田野：人類學異托邦故事集. 臺北：左岸文化. 5 洪伯邑等. (2021). 田野敲敲門：現地研究基本功. 臺北：國立台灣大學出版中心. 6 Lareau, A. (2024). 傾聽的技藝. 臺北：游擊文化. (李宗義、許淑雅/譯)									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									

其他補充說明 (Supplemental instructions)
其他補充說明 (Supplemental instructions)