



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	視覺藝術心理學			學年/學期 Academic Year/Semester	114/2			
課程名稱(英文) Course Name in English	Psychology of Visual Art							
科目代碼 Course Code	VAE_51800	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department	藝術創意產業學系			
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0					
授課教師 Instructor	/羅美蘭							
先修課程 Prerequisite								

課程描述 Course Description

教師自製教材，每週設計主題課程，由授課教師主講並引領學生討論相關議題，課程結合理論、實務，從案例研討和實作中學習，期末彙整課程內容，師生合編「視覺藝術心理學」共同筆記(數位檔)。送給修課同學作為禮物。

課程內容要點

- 建立藝術與心理領域的基礎知識，探討視覺原理、藝術認知和造形心理。
- 分析視覺藝術作品的構成要素和表現形式。
- 分析文創商品的文化符碼、創意亮點、美感表現，以及消費心理。
- 研討視覺設計要素、表現媒材與技法，結合新媒體，進行藝術創作，研討藝術創新案例。
- 探討視覺藝術心理學的最新研究議題、活化應用等。
- 彙整課程內容和學習經驗，編製「視覺藝術心理學」共同筆記。

課程目標 Course Objectives

- 理解視覺藝術創作和欣賞的心理學基礎。
- 探索視覺元素對觀者情感和認知的影響。
- 分析不同風格和流派的藝術作品如何反映出觀者的心理狀態和文化背景。
- 研究藝術創作過程中的創意心理學。
- 探討視覺藝術對心理健康和社會文化的影響。

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備視覺藝術敘述能力及其在學校和社會教育的應用。Possess the ability to articulate visual arts education and its application in both school and societal contexts.	●
B	發展兼具全球與在地內涵的藝術教育Develop art education that encompasses both global perspectives and local content.	○
C	活化學校與社會藝術教育實踐Activate practical applications of art education in both school and societal settings.	●
D	研發藝術教育產業創新模式Research and develop innovative models for the art education industry.	●

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	課程導論、相見歡	2/25
2	藝術造形心理與認知發展	3/4
3	圖與地 (Figure & Ground)	3/11
4	賞析與表現：平衡、動勢	3/18
5	賞析與表現：群化、簡潔化	3/25
6	賞析與表現：色彩	4/1
7	專題研討：網路藝術	4/8
8	專題研討：視覺藝術的創新與表現	4/15
9	期中報告（選一案例口頭報告，10分鐘） 藝術家/設計師 /工藝師的故事（創作動機、觀念與作品表現）	4/22
10	專題研討：藝術品的觀看與反應	4/29
11	專題研討：文創商品與消費心理	5/6
12	藝術與錯覺	5/13
13	藝術與療育(一)	5/20
14	藝術與療育(二)	5/27
15	藝術創思與後設認知 (藝術創意潛能開發進階版)	6/3
16	期末專題報告	6/10
17	課程統整、期末評量	6/17
18	彈性課程：自選展覽參觀，探究觀者行為和觀賞心理學	6/28

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous: 雲端共學

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industy-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other: 專題導向學習 Project-based Learning (PBL)

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments						
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	40%		✓					出席和參與討論、 課堂作業
期中考成績 Midterm Exam	20%			✓				期中報告
期末考成績 Final Exam	40%			✓	✓		✓	期末專題報告、全 班共同筆記
作業成績 Homework and/or Assignments								
其他 Miscellaneous (_____)								

評量方式補充說明
Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)
自編 課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website (Including online teaching information. Personal website can be listed here.)
上課討論後建置社群共學網 其他補充說明 (Supplemental instructions)