



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	畢業音樂製作		學年/學期 Academic Year/Semester	114/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Graduate Recital			
科目代碼 Course Code	MUS_46650	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	1.0/1.0	
授課教師 Instructor	/劉惠芝			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>畢業音樂會是音樂學系學生四年來主修科目學習成果的具體表現。對多數人而言也是人生第一場正式的個人音樂會，必須獨挑大梁完成四十至五十分鐘不等的獨奏曲目。</p> <p>本課程旨在教導大四學生音樂會製作的相關規劃與執行細節。以學生個人音樂會以及班級畢業音樂會為實作目標，學習有效的分工規劃與掌控時程，擬定合適的音樂會主題，進行相關資料蒐集，研擬財務方針以及人員分工。</p> <p>課程目標</p> <p>學會製作音樂會的相關行政工作。</p> <p>學會製作專業的音樂會海報以及節目單。</p> <p>能夠依所屬主修組別之相關規定完成畢業音樂會的演出。</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>1. 畢業班學生應有專業能力，在舞台上將主修樂器之專長發揮出來。</p> <p>2. 訓練學生規劃及籌備音樂會能力，並培養學生於公開演奏場所實際舉辦音樂會之能力。</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess professional capabilities in musical research.			●
B	具備音樂演出之專業能力。To possess professional capabilities in musical performance.			●
C	具備音樂理論之專業能力。To possess professional capabilities in music theory.			●
D	具備音樂教學之專業能力。To possess professional capabilities in music education.			●
E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.			○
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks
1	課程說明：要將選課學生依照音樂會製作相關行政工作的不同項目分組。聯繫本學期包含班級以及個人音樂會之場次、日期時間與地點。國外場的承辦旅行社接洽與行程安排。 2012/02/22			

2	班級音樂會幹部繳交工作進度預定表。個人音樂會日期時間以及評審老師再次確認。第一場次分工確認，所有節目統整、驗收。(1-1) 追蹤國外場行程安排。討論文宣的整體構想。進行藝托邦演出之場地接洽、設備租借（尋求藝術學院支援：已於3/1遞送簽呈） 2012/02/29	
3	班級音樂會幹部分組工作進度報告。節目統整、驗收。(1-2) 追蹤國外場行程安排。邀請贊助計劃書、移地教學計劃書撰寫。可能贊助單位名單擬定。 2012/03/07	
4	班級音樂會幹部分組工作進度報告。節目統整、驗收。(1-3) 國外場行程安排確認。經費預估完成（交由兩家旅行社比價）。 2012/03/14	
5	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第一場次節目統整、驗收。(1-4) 追蹤國外場節目安排。備齊移動教學計畫書與附件。	
6	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第一場次節目統整、驗收。(1-5) 送件研發處。文宣印製完成與張貼。 2012/03/28	
7	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第一場次節目驗收。(1-6) 追蹤國外場行程安排。 2012/04/04	
8	班級音樂會場次一（藝托邦戶外演出）彩排。4/13(五)正式演出。 2012/04/11	
9	4/13演出檢討。班級音樂會幹部分組工作進度報告。第二、三場次節目驗收。(1-7) 2012/04/18 期中考試週Midterm Exam	
10	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第二、三場次節目驗收。(1-8) 2012/04/25	
11	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第三、四場次節目驗收。(1-9) 2012/05/02	
12	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第二、三、四場次節目驗收。(1-10) 2012/05/09	
13	班級音樂會場次二（蘆洲功學社）彩排。5/18（五）正式演出（上午彩排，下午演出）。 2012/05/16	
14	班級音樂會場次三（韓國場）彩排。5/22 or 23（二或三）正式演出（上午彩排，晚上演出）。 2012/05/23	
15	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第四場次節目驗收。(1-11) 2012/05/30	
16	班級音樂會幹部分組工作進度報告。第四場次節目驗收。(1-12) 班級音樂會場次四（花蓮壽豐場）彩排。6/8（五）正式演出（下午彩排，晚上演出）。 2012/06/06	
17	謝師宴。班級音樂會幹部分組工作結案。 2012/06/13	
18	期末考試週 Final Exam	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%								出席、工作效率與 負責態度
期中考成績 Midterm Exam	30%								節目單、繳交資料 的正確性與完成度
期末考成績 Final Exam	40%								音樂會的實質演出 成果、完成度
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)