



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	社區發展與心理療癒		學年/學期 Academic Year/Semester	114/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Seminar in Community Counseling			
科目代碼 Course Code	CP__58340	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/余振民			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>本課程旨在探討社區發展與心理療癒，師生以討論和體驗社區發展與活動的方式，瞭解社區生態與人文發展樣貌，探索社區發展與實踐療癒活動：</p> <p>一、課程將介紹歐洲藝術生態社區發展的相關知識、媒材與運用方法，透過文獻閱讀、討論、實務演練等方式，引導學生了解各種社區療癒方法，包含各種藝術治療、園藝、農藝、廚藝、動物輔療、自然療癒等知識、媒材運用與實踐方法，提供學生多元專業發展的選擇。</p> <p>二、討論社區發展相關文獻與實務演練，課程分為：「課堂導讀」、「課堂演練」，以及「課後演練」等三部分。前兩個部分穿插在課程的前半部進行，第三個部分將在期中之後開始計畫執行，並於期末進行分享、討論與發表。</p> <p>(一) 療癒教育與社區發展理念 閱讀療癒教育與社區發展的相關書籍，並進一步討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 療癒教育與社區的運作 2. 療癒的成長與學習環境 3. 療癒的遊戲與藝術活動 <p>(二) 實務工作課堂演練 課程將整合諮商理論與技術，與療癒社區發展重視的生態、藝術、文化活動，進行閱讀與演練。包含園藝、廚藝、繪畫、遊戲、戲劇等藝術活動與實務。</p> <p>(三) 療癒活動課後演練 課後進行療癒活動演練，例如繪畫、音樂、歌唱、園藝、廚藝、帶領團體等活動，以書面或影音紀錄後於期末發表。</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>社區諮商乃整理生態、系統、後現代及組織概念，以主動積極及維護公平正義的工作態度，與社會政策、社區形成合作策略，以因應在社會變遷、多元文化議題下的社區工作挑戰。</p> <p>本課程之目的在培養具社區工作理念的心理治療工作者，以形成彈性、外展、賦能案主的工作形態。</p> <p>目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 形成尊重生態系統、社會正義取向之社區心理健康工作理念。 2. 了解社區常見議題並具備因應與協助能力。 3. 了解並培養具備經營社區諮商工作之方法與能力的專業工作者。 				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	應用專業知能瞭解現象與問題解決的能力Students should be able to apply their professional abilities to understand situations arising in the course of their work and to solve problems.			●
B	公民關懷與倫理思考的能力Students should develop their social awareness as well as engage in ethical thinking			●
C	生涯規劃與自我發展的能力Students should be able to plan their professional and academic endeavors.			●

D	傾聽、統整與溝通合作的能力Students should have the ability to integrate their thoughts and disseminate them well.	●
E	正向與創新的能力Students should have the ability to innovate and do critical thinking.	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	2/24 (人社二B105) 一、課程介紹：社區發展與心理療癒導論 1. 從花蓮到歐洲社區的療癒經驗分享 2. 社區發展與療癒經驗探索 3. 藝術治療導論：表達性藝術治療、心理動力取向藝術治療、醫療繪畫 (Medical Painting) 介紹 4. 治療社區的藝術治療實踐 二、個人療癒經驗探索：寫作、繪畫、攝影、樂器、演奏、歌唱、舞蹈、陶藝、園藝、廚藝、農藝、照顧動物、治療社區服務等	教師與助教導讀與帶領討論 1. 邀請參與過療癒社區實習的同學分享經驗 2. 邀請同學分享花蓮學社區關懷實踐研究經驗
2	3/3 (人社二B105) 一、表達性藝術治療媒材與形式介紹 二、不同治療情境與對象適用的媒材與方法：書寫、繪畫 (蠟磚、蠟筆、色鉛筆、水彩、濕水彩、黑板畫)、陶土、音樂 (樂器演奏)、影音製作、歌唱、其他 (農藝、園藝、廚藝、茶藝、藝術治療社區)、心靈牌卡的運用 三、歌德觀察法：植物形變觀察繪畫練習	教師授課與帶領演練 準備盆栽
3	3/10 (人社二B105) 第一章、兒童是如何學習的 植物生命史與生命河流繪畫	閱讀第一章 (地球上的天堂) 教師與助教帶領演練
4	3/17 (人社二B105) 第二章、規律的生活 泥塑一：圓形、橢圓形、個人創作	閱讀第二章 教師與助教帶領演練
5	3/24 (人社二B105) 第三章、一起過節日 隱喻故事遊戲治療暖身	閱讀第三章 教師與助教帶領演練
6	3/31 (人社二B105) 第四章、室內遊戲 第六章、奇妙的故事 隱喻故事遊戲治療	閱讀第四章、第六章 導讀一、兒童故事遊戲治療
7	4/7 清明連假彈性放假：自主學習--規劃實務演練 (可以自己演練或是助人/帶團演練)	清明放假/自主學習 規劃實務演練計畫 (園藝、廚藝、繪畫等)
8	4/14 (人社二B105) 第五章、戶外活動	閱讀第五章 導讀二、設計戶外活動 繳交實務演練計畫
9	4/21 (人社二B105) 第七章、兒童的藝術體驗	導讀三、兒童藝術體驗活動 (蠟磚、蠟筆、色鉛筆等)
10	4/28 (花師舞蹈教室) 心理動力藝術治療一：聆聽心靈的聲音 1. 暖身：心靈牌卡的運用 2. 探索心靈的渴望	導讀四、聆聽心靈的聲音
11	5/5 (花師舞蹈教室) 心理動力藝術治療二：疾病的希望 1. 暖身：表達性藝術治療 2. 演練：完形治療空椅對話演練	導讀五、疾病的希望
12	5/12 (花師舞蹈教室) 藝術治療在戲劇中的運用： 從社會劇到心理劇	導讀六、心靈舞台
13	5/19 (花師舞蹈教室) 音樂藝術與歌唱演練	導讀七、帶領音樂藝術活動

14	5/26 (廚藝教室) 廚藝演練與分享一	導讀八、協助各組準備材料
15	6/2 (廚藝教室) 廚藝演練與分享二	
16	6/9 期末發表	期末發表
17	6/16 教師彈性運用，自主學習週	自主學習
18	6/23 期末考試週 Final Exam (教師彈性運用：和教師預約討論)	繳交書面/(可含影音)報告

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)

- 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%								上課參與、演練、 作業
期中考成績 Midterm Exam	20%								實務演練計畫分享 與討論
期末考成績 Final Exam	30%								期末口頭報告
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								期末報告(可含3分 鐘短片)
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)
Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

一、指定教科書：

1. 奧本海默 (2012)。《地球上的天堂：為孩子打造優質的童年》(李宜勳譯)。台北市：小樹文化。(原著出版於2006年)

原著：Oppenheimer, S. (2006). Heaven on earth: A handbook for parents of young children. SteinerBooks.

2. Romero, Lisa(2021) Spirit-led Community: Healing the Impact of Technology, ISBN: 9780648490487。中譯本：陳脩平 (2023) 以靈性指引社群的發展—療癒科技帶來的衝擊，三元生活實踐社。

二、參考用書：

1. Stephen K. Levine 2007 Foundations of Expressive Arts Therapy: Theatrical and Practical Perspectives. (中譯：表達性藝術治療概論。台北：心理出版社。)

2. Lisa D. Hinz 2022 Expressive Therapies Continuum: A Framework for Using Art in Therapy. (中譯：表達性治療連續系統：運用藝術於治療中的理論架構。台北：洪葉出版社。)

3. 丁凡譯 (2022) 榮格取向藝術治療：夢、意象和分析心理學指南 Jungian Art Therapy: Dreams, Images, and Analytical Psychology) 台北：商周。

4. 吳明富、徐玟玲 (2016)。藝術治療工作坊：媒材應用與創作指引。台北：紅葉文化。這本書從介紹藝術媒材的屬性與特質開始，並介紹如何將媒材應用於諮商輔導與心理治療情境中，以及如何將媒材活用建構出具療癒性的處遇介入和團體歷程，提供藝術治療基本素養與專業知能基本的學習方法。

5. 鄭玉瑛、王行 (1996) 心靈舞台—心理劇的本土經驗。台北：張老師。

6. Tomas Moor 2016 Care of the Soul, Twenty-fifth Anniversary Ed: A Guide for Cultivating Depth and Sacredness in Everyday Life 中譯本：傾聽心靈的聲音。台北：心靈工坊。) 這本書探索日常生活中行為表象深處的潛意識心靈，探索個人如何從喜愛的活動中滋養心靈，例如手工藝、藝術、玩耍、交朋友、親近動物、旅行、園藝、為人服務等來滿足心靈最深的渴求。

7. Thorwald Dethlefsen, Rudiger Dahlke 2017 The Healing Power of Illness: the meaning of symptoms and how to interpret them 中譯本：疾病的希望：身心整合的療癒力量。台北：心靈工坊) 這本書以心理分析的角度探討身心疾病的潛意識渴望 (例如探索憂鬱情緒深處的期待與渴望)，本課程將運用藝術治療來幫助學生自我探索，並照顧身心靈的需求。

8. Rudolf Steiner 2021 The Color 中譯本：色彩。宜蘭市：財團法人人智學基金會。) 人智學醫療繪畫的基礎書籍，瞭解色彩對身心健康的影響。

9. 易之新 (譯) 超凡之夢—啟發你的創意與超感知覺 (原著：Extraordinary Dreams and to work with them) 台北：心靈工坊。

10. 劉小菁 (譯) 故事與心理治療 (原著：Metaphor in Psychotherapy)。台北：張老師文化。

11. 江學滢 (2022)。藝術治療圖卡的100種運用。台北：商周出版。介紹各種藝術治療圖卡在藝術治療過程中的運用。

12. 吳明富、黃傳永 (2013)。藝樹園丁：失落與悲傷藝術治療。台北：張老師文化。

13. 吳明富編著 (2019)。從相遇到療癒：自我關照的藝術遇療。台北：張老師文化。

14. 吳明富、陳雪均、江佳蓉 (譯) (2018)。正念與各類型藝術治療：理論與實務。台北：心理。(原著：Rappaport, L. ed. (2014). Mindfulness and the Arts Therapies: Theory and Practice.)

15. Adam Blanning (2017) Understanding Deeper Developmental Needs: Holistic Approaches for Challenging Behaviors in Children. 中譯本：理解孩子的深層發展需求—行為表像下的全觀看，人智學教育基金會。

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)
Teaching Aids & Teacher's Website (Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

一、教師探訪德國社區心得：是青春綻放了花園，還是花園療癒了青春？

<https://journal.ndhu.edu.tw/%E6%98%AF%E9%9D%92%E6%98%A5%E7%B6%BB%E6%94%BE%E4%BA%86%E8%8A%B1%E5%9C%92%E7%99%82%E7%99%92%E4%BA%86%E9%9D%92%E6%98%A5%E7%BC%9F/>

二、學生 Sammatz 社區實習心得：

<https://journal.ndhu.edu.tw/sammatz-%E5%BE%B7%E5%9C%8B%E7%99%82%E7%99%92%E7%A4%BE%E5%8D%80%E5%AF%A6%E7%BF%92%E5%BF%83%E5%BE%97/>

三、德國社區介紹：

<https://michaelshof-sammatz.de/blog/en/volunteer/volunteering-in-germany/>

四、國際志工參與心得影片

<https://www.youtube.com/watch?v=kRFEncEPufs>

其他補充說明 (Supplemental instructions)

一、本課程為統一排課，開放碩士班與大學部高年級選修，有意願選修者，請於初選時寫信給授課教師申請選修，教師將於初選後提交名單，學生於加退選時可以自行退選。

二、申請者請於信中敘述：

1. 選修動機與期待。

2. 相關學習經驗（例如社區服務、繪畫、泥塑、音樂演奏、歌唱、舞蹈、繪畫、多媒體製作、園藝、廚藝、農藝、動物照顧等）

3. 期待上課之主題（教師將依學生期待調整上課主題）。

三、本課程將依照高低年級、動機、相關經驗、未來發展符合選課者共同興趣/課程規劃者優先加選，不開放大一選修。

四、本課程之課程活動與藝術媒材將依照選課者之期待進行調整。