



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	文化理論專題			學年/學期 Academic Year/Semester	114/2			
課程名稱(英文) Course Name in English	Seminar in Theories of Culture							
科目代碼 Course Code	ERAC70500	系級 Department & Year	博士	開課單位 Course-Offering Department	族群關係與文化學系			
修別 Type	必修 Required	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0					
授課教師 Instructor	/傅可恩							
先修課程 Prerequisite								

### 課程描述 Course Description

這一學期課程內容為博士班學生在文化理論方面的概念基礎。議題包括：古典政治經濟學（馬克思、韋伯、涂爾幹）、結構主義與後結構主義（李維斯陀、傅柯、布狄厄）、性別與性欲特質、知識論（包括民族誌方法的討論），以及全球化理論與民族主義。課程目標在於為學生提供未來研究基礎，因此首要目標著重於探討理論緣起背景，第二讓學生發展批判技巧。透過課堂閱讀教材，學生被鼓勵發展內在批判能力，以對閱讀教材進行批判。對學生的評鑑是以每周課堂表現、blog，以及期中、期末的正式辯論。本課程接受旁聽，但是旁聽生需要參與課堂活動，包括：課堂表現、閱讀教材與辯論。

### 課程目標 Course Objectives

本課程首先將把文化的定義當成一個問題來討論（文化/文明/自然/社會/個人/文化資本/文化書寫），進而探討「文化」如何作為一個分析的概念，接著再逐步介紹重要的文化理論，並論及文化理論發展的新趨勢

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備族群研究相關的人文社會科學理論知識。Cultivate knowledge related to the study of ethnicity in the humanities and the social sciences.	●
B	具備族群議題獨立研究之能力。Preparation to conduct independent research on ethnic studies.	●
C	具備族群文化相關理論與實務的整合能力。Cultivate the ability to integrate the theoretical and practical dimensions of ethnic studies.	○
D	具備國際視野與族群文化交流之能力。Furnish the international perspective necessary for substantive cross-cultural communication.	○

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

### 授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	Introduction 課程內容介紹，課程要求和期望，兼談中英文寫作和書目格式。	
2	The Culture Concept I - Anthropology King 金: 《改寫人性的人》	
3	The Culture Concept II - Cultural Studies Lewis 《界定文化：研究範疇》 (Ch. 4 + 8) 何柏第 《次文化：風格的意義》	

4	Ethnography 埃默森 《如何做田野筆記》(Ch. 1) Fine: “Ten Lies of Ethnography” 馬凌諾斯基 《南海舡人》(指定章節)	
5	Social Theory & Cultural Ideology I Lewis 《界定文化：研究範疇》(Ch. 2) 特納 《儀式過程：結構與反結構》	
6	Social Theory & Cultural Ideology II Lewis 《界定文化：研究範疇》(Ch. 3) 威利斯 《學做工》	
7	Post-Colonialism Sarr 薩爾 《非洲烏托邦》	
8	Assignment 1	
9	Assignment 1	
10	Language, Structuralism, and Beyond Lewis 《界定文化：研究範疇》(Ch. 5) 道格拉斯 《純淨與危險》	
11	Post-Structuralism 布迪厄 《一種關於實踐的理論》(指定章節) Thompson: “Introduction” TOrtner: 〈20世紀60年代以來的人類學理論〉	
12	Gender, Culture, and Anthropology Lewis 《界定文化：研究範疇》(Ch. 8) Mascia-Lee & Black 《Gender and Anthropology》 Rubin 〈交易女人〉	
13	Latour & STS (李宜澤) 1. 拉圖爾 《我們從未現代過》 2. 洪廣冀與何俊頤 〈自然資源治理與原住民部落發展〉	
14	Assignment 2 Discussion	
15	Cultural Sovereignty Coulthard 《Red Skin, White Masks》 Awi Mona 「走過兩個十年」	
16	Presentations	
17	Presentations	
18	Discussion and feedback	

教 學 策 略 Teaching Strategies

課堂講授 Lecture

分組討論 Group Discussion

參觀實習 Field Trip

其他Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Impressive Teaching)

問題導向學習(PBL)

團體合作學習(TBL)

解決導向學習(SBL)

翻轉教室 Flipped Classroom

磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

在地實踐Community Practice

產學合作 Industy-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

跨界教學Transdisciplinary Teaching

跨院系教學Inter-collegiate Teaching

業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other: 正式辯論

## 學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments						
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%		✓					心得報告
期中考成績 Midterm Exam								
期末考成績 Final Exam								
作業成績 Homework and/or Assignments	40%		✓	✓				課堂報告
其他 Miscellaneous (_____)	40%		✓	✓				書籍讀後報告

### 評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions

課堂報告 (40%)

心得報告 (20%)

書籍讀後報告 (40%)

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

<https://fulaoshi.notion.site/Seminar-on-Cultural-Theories-114-2-98873af250be4f3192f20f0c3ca45b9b>

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website (Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

<https://fulaoshi.notion.site/Seminar-on-Cultural-Theories-114-2-98873af250be4f3192f20f0c3ca45b9b>

其他補充說明 (Supplemental instructions)

<https://fulaoshi.notion.site/Seminar-on-Cultural-Theories-114-2-98873af250be4f3192f20f0c3ca45b9b>