



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	雕塑創作	學年/學期 Academic Year/Semester	114/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Studio in Sculpture		
科目代碼 Course Code	AD_31400	系級 Department & Year	學三 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0
授課教師 Instructor	/蔡文慶		
先修課程 Prerequisite			

### 課程描述 Course Description

**教學目標**

1. 說明雕塑創作的的基本技法與造形關係並從事作品創作。
2. 介紹工坊設備及安全防護和工具使用方式。
3. 學生可依各自的興趣與技能選擇石雕，木雕或塑造來創作。

**課程綱要**

1. 認識媒材的特性與技法，並能熟悉工具的使用和媒材之複合運用，從造型思考掌握雕、鑿、切、鑽等工具，體驗製作過程，以提升立體造型創作能力。
2. 循序漸進培養學生進階造型能力為目標，使學生理解空間構造之要素且能自由探索和表現。
3. 培養學生的藝術鑑賞，想像，思考，表現，審美及創作能力。
4. 讓學生透過實際的創作以體驗藝術創作的可能。

**教學方法**

課程單元介紹說明……範例講解……目標設定……創作方向導引…素材特性分析介紹…  
工具使用示範…學生實際創作…個別指導與建議修正…作品完成…討論與批評

### 課程目標 Course Objectives

循序漸進培養學生進階造型能力作為目標。  
以石頭雕材料為主，進階提升立體造型創作能力。  
培養創作技巧，從造型思考掌握雕、鑿、切、鑽等工具，體驗製作過程，達到創作目的。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design.	○
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.	●
C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.	
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.	●
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.	
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	師生互動 課程介紹 雕塑藝術說明與作品欣賞	
2	和平紀念日休假	
3	面的構成 構成的雕刻 (一公分珍珠板)	
4	面的構成 構成的雕刻 (一公分珍珠板)	
5	構成的雕刻作品完成與討論 基礎雕刻的材質與技法說明與示範	
6	基礎雕刻練習創作 (黃色硬質PU塊)	
7	基礎雕刻練習創作 (黃色硬質PU塊)	
8	基礎雕刻作品完成與討論 石膏或披土直塑法說明示範	
9	石膏或披土直塑 (心棒與檯座, 麻繩捆繞 紗布石膏或披土覆蓋)	
10	石膏或披土直塑 (心棒與檯座, 麻繩捆繞 紗布石膏或披土覆蓋)	
11	石膏或披土直塑作品完成與討論	
12	雕刻作品賞析與說明, 作品模型綜合討論 依上列完成模型各自選一種類型, 延伸創作大型作品	
13	石雕, 木刻或塑造作品創作	
14	石雕, 木刻或塑造作品創作	
15	石雕, 木刻或塑造作品創作	
16	石雕, 木刻或塑造作品創作	
17	期末總評	
18		

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture       分組討論 Group Discussion       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous: 作品實做

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)       團體合作學習 (TBL)       解決導向學習 (SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching  
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)									
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	80%								
其他 Miscellaneous (課堂出席與參與討論)	20%								
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
教師自製PPT									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									