

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	專題研究設計AA			學年/學期 Academic Year/Semester	114/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Introduction to Research Design				
科目代碼 Course Code	ACI_3110AA	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department	藝術創意產業學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/林淑雅				
先修課程 Prerequisite	/*設計實務管理				

課程描述 Course Description

學生於「專題研究設計」課程組成團隊及進行專題研究與企畫，於當學期進行計畫審查。
審查重點為專題的創新性、可行性及完整性。
「專題研究設計」執行審查，學生必須將文創設計開發之作品執行完成80%，並且於期末進行審查。
審查委員由本系全系專任教師及至少三名校外委員組成。

課程目標 Course Objectives

1. 培育執行的企業級中型專案計畫之能力：包含專案成形、專案執行、以及專案之經營與管理
2. 培養知識累積與傳達之能力：「專業級」寫作能力－邏輯呈現與論述、口語表達能力、溝通技巧
3. 投資自己及認識自己的未來：產品原型之製作與產出、讓自己在踏入社會後，可以很快為自己加薪和升職
4. 養成人生的好習慣：時間觀念、金錢觀念、人際相處、傾聽、正向解決問題
5. 訓練效率與視野：小組合作、開會技巧、公司層級
6. 承擔社會責任

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.	○
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.	●
C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.	○
D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	●
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	●
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	●

圖示說明 Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	開學周/ 教學進度與評量標準	
2	藝術/產業/在地地方； 各組提案討論 / 畢籌組規劃進度	

3	第一里程碑： 組實體展 / 一頁紙本報告； 畢籌組規劃進度報告	
4	藝術/工藝創作1	
5	藝術/工藝創作2	
6	藝術/工藝創作3	
7	第二里程碑 組實體展/兩頁紙本報告	
8	藝術創作與產業面向1	
9	期中考試週 Midterm Exam 藝術創作與產業面向2	
10	藝術創作與產業面向3	
11	第三里程碑 全班/組實體展 / 紙本報告	
12	藝術/產業/在地方1	
13	藝術/產業/在地方2	
14	專題執行成果審查 實體成果+執行報告評量	
15	委員意見修正1	
16	委員意見修正2	
17	修正報告、 各組後續進度規劃	
18	期末考試週 Final Exam	

教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture
 ☒ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip
 ☐ 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☒ 問題導向學習(PBL)
 ☒ 團體合作學習(TBL)
 ☒ 解決導向學習(SBL)
 ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☒ 在地實踐 Community Practice
 ☒ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	45%		✓	✓	✓	✓			分三段里程碑創作 進度呈現,
期中考成績 Midterm Exam	10%			✓					與專題實驗室指導 老師meeting, 紀錄 反思報告
期末考成績 Final Exam	20%								期末總展覽評量
作業成績 Homework and/or Assignments									作業成績含在平時 成績裡
其他 Miscellaneous (展覽藝術行政工作參與度)	30%								展覽活動參與度, 含同儕評量加分
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions 1. 課程進度依規劃進行, 修課同學必須全程參與與協助籌備展演活動分享創作。 2. 課程討論以組形式進行, 組員需全員到齊。學期中若因個人因素必須缺席, 照章請假, 3. 個人缺席(含請假)累計次數超過三次(含三次), 將視為自行放棄修課資格, 成績將給予“不及格”處理。									
教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									