



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	藝文政策與分析		學年/學期 Academic Year/Semester	115/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Arts Policy and Analysis			
科目代碼 Course Code	IART56200	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/黃星達			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>本課程以臺灣藝文政策與文化治理為核心，探討文化政策如何影響藝術生產、文化機構運作與創意產業發展，並進一步分析其在族群藝術與地方文化中的實際作用。</p> <p>內容涵蓋文化政策形成機制、藝文補助與獎勵制度、文化行政體系、文化機構運作，以及當代文化治理挑戰。同時透過個案分析與國際比較，引導同學理解臺灣藝文環境在全球文化政策脈絡中的位置。課程特別強調「制度分析能力」與「政策批判思維」，協助同學從藝文實務或研究角度出發，理解政策如何形塑文化生態與產業結構，並培養同學具備進一步從事文化政策研究、文化機構管理與創意產業分析之能力。</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>一、培育學生掌握臺灣藝術與文化政策分析能力，理解政策對藝文創意產業與族群藝術發展的影響。</p> <p>二、分析臺灣藝術文化獎補助方案與政策措施，探討其運作、優勢與限制，並連結藝術創意產業實務。</p> <p>三、研究臺灣藝文產業現況與發展趨勢，培養族群藝術研究與創意產業策略分析能力。</p> <p>四、進行臺灣藝文機構個案探討，理解文化資產保存、策展與教育實務，並發展跨媒介與跨平台的創意產業應用。</p> <p>五、比較臺灣與國際藝文環境，培養學生從國際化與在地觀點分析藝文政策、文化產業與教育的能力。</p> <p>1. Cultivate students' ability to analyze Taiwan's arts and cultural policies, and understand their impact on the creative arts industry and ethnic art development.</p> <p>2. Analyze Taiwan's arts and culture grant and subsidy programs, examining their operations, advantages, and limitations, and link them to creative industry practices.</p> <p>3. Study the current status and trends of Taiwan's arts and culture industries, developing skills in ethnic art research and creative industry strategy analysis.</p> <p>4. Conduct case studies of Taiwanese arts and culture institutions, understanding cultural heritage preservation, curation, and education practices, and develop cross-media and cross-platform creative industry applications.</p> <p>5. Compare Taiwan's arts and cultural environment with international contexts, cultivating the ability to analyze arts policies, cultural industries, and education from both global and local perspectives.</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備國際視野，並與世界族群藝術研究與發展潮流接軌。Possess an international perspective and align with global trends in ethnic art research and development.			●
B	瞭解在地文化資產、文化價值與表現風格的多元性Understand the diversity of local cultural assets, cultural values, and expressive styles.			●
C	分析研究族群藝術產業現況。Analyze and research the current status of the ethnic art industry.			●
D	研發族群藝術產業創新管理模式。Develop innovative management models for the ethnic art industry.			○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程導論：什麼是藝文政策？	
2	公部門的藝文活動觀察	
3	文化治理的基本架構	
4	文化政策與社會結構	
5	臺灣文化政策發展脈絡	
6	文化機構與藝文生態	
7	族群藝術與文化政策	
8	文化獎勵與競爭機制	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	藝文補助制度分析	
11	文化政策理論	
12	國際文化政策比較	
13	文化經濟與創意產業政策	
14	文化政策當代議題	
15	政策研究與論文方法	
16	期末報告與課程總結	
17	期末考試週 Final Exam	

<p>彈性教學規劃 Flexible Teaching Plan</p>	<p>請勾選(至少需勾選1個項目): Please tick the box(es). (At least one item is required.):</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 問題討論 Problem-based Discussion</p> <p><input type="checkbox"/> 翻轉教學 Flipped Classroom</p> <p><input type="checkbox"/> 展演實作 Performance / Practical Presentation</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 校外參訪 Off-campus Visit</p> <p><input type="checkbox"/> 講座活動 Lecture / Seminar</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 線上作業 Online Assignments</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 自主學習 Self-directed Learning</p> <p><input type="checkbox"/> 課業輔導 Academic Support</p> <p><input type="checkbox"/> 實驗操作 Experiment Operation</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 遠距教學(同步) Distance Learning (Synchronous)</p> <p><input type="checkbox"/> 遠距教學(非同步) Distance Learning (Asynchronous)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他(請填寫) Others (Please specify.):</p> <p>備註：本校學期週數自115學年度起調整為17週，為符合1學分18小時之原則，請教師規劃安排彈性教學。 Note: From the 115th academic year, the semester will be 17 weeks. Please include flexible teaching activities to meet the required 18 hours per credit.</p>
--	---

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture                       分組討論 Group Discussion                       參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)                       團體合作學習 (TBL)                       解決導向學習 (SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom                       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice                       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching                       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	25%								
期中考成績 Midterm Exam	20%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	25%								
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.  
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)