



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	數位藝術創作專題		學年/學期 Academic Year/Semester	115/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Digital Art Creation			
科目代碼 Course Code	IART56100	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/郭令權			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>本課程「數位藝術創作專題」涵蓋了利用數位工具與新媒體科技進行跨領域的視覺或互動創作。各項專題旨在結合科技與藝術思考，透過程式碼、電腦繪圖或互動裝置，探索數位時代的創意美學。</p> <p>核心創作方向與資源//</p> <p>A. 互動裝置與新媒體藝術--結合感測器、程式設計（如 Processing、TouchDesigner 等）與視覺特效。</p> <p>B. 數位繪圖與視覺影像--結合平面藝術與電腦繪圖技術，創造具層次與深度的視覺作品。</p> <p>C. 在地數位藝術發展--了解當代數位藝術發展與文化政策。</p> <p>*** 本課程為實際操作課程，非一般純理論課程。請假缺課達五次者，學期成績以不及格計算。授課教師擁有課程彈性變動調整之權力。 ***</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>數位時代，藝術與生活的文化定位發生變革性轉變，創新、藝術、科技、跨領域融合成為新一代的本質語言。本課程積極參與並引領核心價值的建構，包括：作為高度藝術創作領域的標竿、強調技術熟練程度與創造性思維之間的平衡、透過技術應用展現獨特的藝術表達、探索跨學科和面向未來的藝術新可能性。</p> <p>In the digital era, the cultural positioning of art and life has undergone a transformative shift, where innovation, art, technology, and interdisciplinary integration have become the essential language of the new generation. This course actively engages in and leads the construction of key values, including: serving as a benchmark for highly artistic and creative fields, emphasizing a balance between technical proficiency and creative thinking, demonstrating unique artistic expression through technological applications, and exploring new possibilities for interdisciplinary and future-oriented art.</p>				
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks
1	0909 課程導覽+前導 / 115 年度新課程規劃及相關課程準備事項公告			
2	0916 新媒體數位藝術概述 I			
3	0923 新媒體數位藝術概述 II			
4	0930 新媒體數位藝術概述 III			
5	1007 專題演講 + 個人創作計畫提案			
6	1014 新媒體數位感知+物件身體 I			

7	1021 新媒體數位感知+物件身體 II	
8	1028 新媒體身體書寫 I	
9	1104 期中考試週 Midterm Exam 新媒體身體書寫 II	
10	1111 校慶停課一次	
11	1118 新媒體身體書寫整合操作 I	
12	1125 新媒體身體書寫整合操作 II	
13	1202 新媒體身體書寫整合操作 III	
14	1209 新媒體身體書寫整合操作 IV	
15	1216 期末課程成果整合展演	
16	1223 期末面談 + 繳交個人作品集	
17	1230 期末考試週 Final Exam 彈性教學	

彈性 教學 規劃 Flexible Teaching Plan	<p>請勾選(至少需勾選1 個項目): Please tick the box(es). (At least one item is required.):</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 問題討論 Problem-based Discussion</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 翻轉教學 Flipped Classroom</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 展演實作 Performance / Practical Presentation</p> <p><input type="checkbox"/> 校外參訪 Off-campus Visit</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 講座活動 Lecture / Seminar</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 線上作業 Online Assignments</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 自主學習 Self-directed Learning</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 課業輔導 Academic Support</p> <p><input type="checkbox"/> 實驗操作 Experiment Operation</p> <p><input type="checkbox"/> 遠距教學(同步) Distance Learning (Synchronous)</p> <p><input type="checkbox"/> 遠距教學(非同步) Distance Learning (Asynchronous)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他(請填寫) Others (Please specify.):</p> <p>備註: 本校學期週數自115 學年度起調整為17 週, 為符合1學分18 小時之原則, 請教師規劃安排彈性教學。 Note: From the 115th academic year, the semester will be 17 weeks. Please include flexible teaching activities to meet the required 18 hours per credit.</p>
--	--

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture       分組討論 Group Discussion       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)       團體合作學習 (TBL)       解決導向學習 (SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	25%								
期中考成績 Midterm Exam	10%								
期末考成績 Final Exam	25%								
作業成績 Homework and/or Assignments	30%								
其他 Miscellaneous (_____)	10%								

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

特別提醒///

本課程非一般課堂講述理論教學模式，修課學生須完成課堂及課後操作，課後作業強度高於尋常聽講課程，無法每周參與持續互動學習課程模式與完成課後作業的同學，請慎重考量勿選修，以免造成困擾。

缺課請假達三次含以上者，學期成績以不及格計。上述計分方式及課程教學大綱教師擁有彈性變動及調整權，請注意 google classroom之公告。

學期成績評分標準及課程各項要求除公告於學校網站，將另於開課第一周講述，但課程進度規劃及評分標準，授課教師擁有課程彈性變動與隨時調整之權力。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課堂公告

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.  
Personal website can be listed here.)

課堂公告

其他補充說明 (Supplemental instructions)

特別提醒///

本課程非一般課堂講述理論教學模式，修課學生須完成課堂操作，課後作業強度高於尋常聽講課程，無法每周參與持續互動學習課程模式與完成課後作業的同學，請慎重考量勿選修，以免造成困擾。

缺課請假達三次含以上者，學期成績以不及格計。上述計分方式及課程教學大綱教師擁有彈性變動及調整權，請注意 google classroom之公告。

學期成績評分標準及課程各項要求除公告於學校網站，將另於開課第一周講述，但課程進度規劃及評分標準，授課教師擁有課程彈性變動與隨時調整之權力。